مُؤَلِّنَا تُحْتِدِهُ ٱلمِنْعَ الثَّالِيَّةُ عِيْرَةً الْمِيْرَةُ الْمِيْرِيَّةِ



و المالية الما

للإمام الفقية المحدث أبي الحسنات محمد عبد الحي ابن محمد عبد الحليم اللكنوي الهندي ولد ١٢٦٤ وتوفي ١٣٠٤ هـ رحمة الله تعالى

عَنَّتُ رَعَنَعَ لِنَا وَيَكُ مَنِّ الْحِجْ مِعَى ثَالِمِ الْوَلِيِّ فِي

مؤسسة|لرسالة كار البشير





رَفْعُ جب (الرَّحِيُ (الْبَخِّرِيُّ (البِّلْدُمُ (الْفِرْدُ وَالْبِيْرُ الْفِرْدُ وَكِيْرِ www.moswarat.com

الحري المنظرين في أحرا السيسكاد اسم الكتاب: إحكام القنطرة في أحكام البسملة اسم المؤلف: الإمام محمد عبد الحي اللكنوي اسم الحقق: صلاح محمد سالم أبو الحاج عدد الصفحات: (٢٤١) صفحة الطبعة الأولى: عمّان ٢٠٠٢) رقم الإجازة المتسلسل لدى دائرة المطبوعات والنشر: (٢٠٠٢/٤/١٠٢٤) رقم الإبداع لدى دائرة المكتبة الوطنية: (٢٠٠٠/٤/١٠٩٠)

<u>ڴٳڒٳڵڹۺؿؿؙۼٛۼ</u>

عمارة جوهرة القدس – العبدلي هاتف: ٢٥٩٨٩١ عـ ٢٦٢٦٠٠ فاكس: ٣٩٨٩٣ = ٢٦٢٦٠٠ ص. ب ٢٧٤٨٧ عمّان ، ١١١٩ الأردن

e-mail:info@daralbashir.com

©All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing of the publishers.

جميع الحقوق محفوظة ©. لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أيّ جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأيّ شكل من الاشكال، دون إذن خطى مسبق من الناشر. رَفَعُ عِن ((رَجَعِ الْمُجَنِّي (أَسِلِيَن (لانِمَ الْإِنْ و وكري www.moswarat.com

مُؤَلِفَاتُ مُجَدِّدُ ٱلِمُنَةِ ٱلثَّالِثَةَ عَشِيْرَةَ الْمِجْرِيَّةِ

المنافع المناف

لِلْإِمَّامْ ٱلْفَقِيَّهُ ٱلْجُكُدِّتْ آَبِي كَهِيَّتِنَا ثِنْ مُعَلِّدَعَ بَبْداً كَجَيِّ ٱبْنِ جُهَدِعَ بَبْداً كِيكِيدِ لِللَّهُوَ تَيَا لَحِنْ عَيَّالِهِ اللَّهُ فَوَيَّا لَمِنْ عَلَى وَلَا لَعْلَى

> حَقَّفَهُ وَمَنَّ أَبَا دِنْكُهُ مَنْ لَكُمْ مُحَمِّنًا لَأَلْمِ لَا لَهُ الْعِلْدِينَ فَعَلَى الْمُؤْلِقِينَ فَعَلَى الْمُؤْلِقِينَ فَعَلَى ا

كار البشير

مؤسسةالرسالة

وَقَعُ عِب لَازَجَمِ الْمُجَرِّي لَّسِكِتِمَ لَانْزَرُ لَاِنْزِدَدِ لَسِكِتِمَ لَانْزَرُ لَاِنْزِدِدِكِ www.moswarat.com

بسئي اللوالة مزالت مر

الإهتاء

اِلَىٰ رُوحِ ٱلأُسِتَاذِ ٱلمُجَعِقِ ٱلْجَدِّةِ (لَيْنَكُّ خَيْجُ الْمِلْفَتَ لَخُ الْمُونَ الْجَامِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَامِ ٱللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْعُ اللْمُنْ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُل

0



تقدمة الكتاب:

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله، وآلـــه وصحبـــه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدّين. وبعد:

فهذا تأليفٌ نفيسٌ فريدٌ في بابه، لم ينسج على منواله اسمُه: "إحكام القنطرة في أحكام الله الله الله الله الله الحديد المحديد ال

وقد عرف رحمهُ الله تعالى بالاعتدال، والتَّحقيق العميق، والنظر الدقيق، فنال القبول عند الخاصَّة والعامة، وكان مجدِّداً للمئة الثَّالثة عشرة الهجريّة على ما عرف به التحديد عند علماء الأمّة المحمديّة على مدار القرون؛ من أن يبلغ المجدِّد رأس المئة وهو مشار إليه بالبنان ، قامعٌ للبدع محيي للسنّة، وغير ذلك من الصفال السي

استكملت الكلام عنها في فصل حاص في رسالتي للماحستير، وهي بعنوان: «المنهج الفقهي للإمام اللَّكْنُويِّ»(١)، فلا حاجة للإعادة هنا.

وكذلك استوفيت الكلام عن حياته الخاصة والعلمية ومنهجه الفقهي في مؤلفاته فيها، فأحيل القارئ الكريم عليها؛ ولذلك لا أذكر ترجمة له في بداية هذا الكتاب، ولا في بداية غيره من مؤلفاته العديدة التي حقَّقتها اكتفاء بذلك.

ومسألة البسملة من المسائل التي كثر التَّأليف فيها، من ذلك:

- الأسئلة في البسملة»: لبرهان الدين إبراهيم بن محمد القباقبي، المتوفّــــى في حدود سنة خمسين وثمانمائة. كما في «الكشف: ٢:١٩».
- ٢. (المسألة في البسملة) لعلي بن سلطان محمد القراري الهروي الحنفي (المسألة في البسملة) رد فيها على من توهم أن البسملة من أوّل سورة براءة قول الإمام أبي حنيفة، وبيَّن أن هذا قول باطل مخالف للكتاب والسنة وإجماع الأمة، ونسبته إلى أبي حنيفة غير صحيحة، لها نسخة مخطوطة في مكتبة القادرية. بغداد. (على القاري) (ص٢٤٢).
- ٣. «الإنصاف فيما بين العلماء من الاختلاف» للحافظ أبي عمر يوسف عبد البر النمري القرطي (ت٣٤هـ)، وهو مختصر ذكر فيه اختلاف العلماء في قراءة البسملة في الصلاة، وفي كولها آية من القرر ومن الفاتحة. «الكشف ١٨٢١).
- ٤. «إبداع حكمة الحكيم في بيان بسم الله الرحمن الرحيم» المشتهرة بـ «ررسالة البسملة بين المهرة» للأستاذ الكبير، والفاضل الحبر أبي سعيد محمد بن محمد بن مصطفى الخادميّ الحنفيّ، كان حيّاً سنة (١٦٨هـ)، صنّفها على ثمانية عشر فن، وأزال عن دقائق معانيها الإشكلال والظنون. طبعـــت في دار الطباعة العامرة، (٢٦١هـ). «معجم المؤلفين» (٣: ٩٩٣).

⁽١) وقد طبعت بحمد الله تعالى في دار النفائس، عمان.

- ٥. «الحجَّةُ الواضحةُ في أن البسملة ليست من الفاتحة» للقاضي أبي العباس أحمد بن إبراهيم السروجيّ الحَنفيّ (٧١٧/٦هـ). «الكشف: ١٠١١١».
- ٦. «كتاب البسلمة» لأحمد بـــن علــي المعــروف بــالخطيب البغــدادي
 (ت٣٤٦هــ)، وسيأتي ذكره في هذا الكتاب.
- ٧. «رسالة في البسملة» لجلال الدِّين رسولا بن أحمد بن يوسف الثيري الحنفي التباني (ت٧٩٣هـ). «الكشف١:١٥٨».
- ٨. «كتاب البسملة» لأبي شامة عبد الرَّحمن بن إسماعيل الدِّمشــقيّ (ت٦٦٥ هـ). «الكشف:٢:٢٠١».
- ٩. «ميزان المعدلة في شأن البسملة» لجلال الدِّين عبد الرَّحمن بـن أبي بكـر السيوطيّ (ت ١٩١٨).
- ١٠. «هاية المطلوب في إستحباب كتابة البسملة بكمالها في كل مكتوب» لعلى
 بن أحمد الأنصاري القرافي (ت٤٠هـ). «الكشف٢: ٩٩٠».

وعملي في هذا الكتاب باختصار، هو تخريج الأحاديث الواردة فيه، وعـزو النصوص إلى مصادرها ما استطعت إلى ذلك مع مقابلتها بها، وإثبات الفـرق إذا كان ذات بال وفيه فائدة، وتفصيل مقاطعه وجمله، وضبط كثـيراً مـن ألفاظـه وعباراته بالشكل، ومراعاة قواعد الإملاء في رسمه، وصنع فهارس تفصيلية له.

والأصلُ الذي اعتمدتُ عليه في إحراجه طبعةٌ حجريَّــة، طبعــت في ســنة (١٣٠٥هــ)، عثرتُ عليها في مكتبةِ الأزهرِ الشَّريف، أثناء ســـفري إلى مصــر للبحث عن مؤلفاته، فهي عزيزة الوجود غزيرة الجود.

وأما بخصوص تحقيق نسبة هذا الكتاب للإمام اللَّكْنُويّ: فإنه نسبه لنفسه في كثير من مؤلفاته، منها: "ظفر الأماني"، (ص ٣٧٠). و"غيث الغمام"، (ص ٢١٨). قال فيه عنه: "ذكرت فيها المذاهب الواقعة في البسملة، مع ترجيح مذهب وجوب التسمية عند الوضوء، وحقَّقتُ فيها أن طرق الحديث، وإن كان بعضها ضعيفةً لكن ضمُّ بعضها إلى بعض يفيد الثبوت". و"دفع الغواية"، (ص

٤٢). و((مقدِّمة تحفة الأخيار))، (ص٣٥). و((إقامة الحجَّة))، (ص٤٥). و((مقدِّمسة عمدة الرعاية))، (ص٣٠).

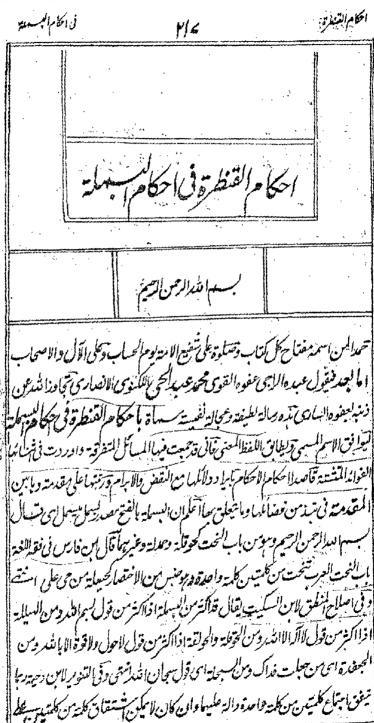
ونسبه إليه الكثير من العلماء، منهم : العلامة الحسيني في «معارف العــوارف» (ص١١٣).

وفي الختام أسأل الله عزَّ وحلَّ أن ينفعَ به الكملة والطلبة، ويجعلَّسه خالصًا لوجهه الكريم، ويغفر لي ولوالدي ولمشايخي وللمسلمين والمسسلمات، والصَّسلاة والسَّلام على سيد المرسلين، سيدنا محمَّداً، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه

صلاح محمد أبو الحاج

١٢/ربيع الأُوَّل/١٤٢هـ





السالح المرا

أمَّا بعد:

فيقولُ عبدُهُ الرَّاجي عفوه القويّ ، محمَّد عبد الحيّ اللَّكْنَــويّ الأَنْسَويّ اللَّكْنَــويّ الأُنصاريّ تجاوزَ اللهُ عن ذنبه بعفوه السَّاري: هذه رسالةٌ لطيفة، وعجالــةٌ نفيسة، مسمَّاة بـــ:

العكام القنطرة في أحكام البسملة

ليوافق الاسمُ المسمَّى ، ويطابقَ اللَّفظُ المعنى ، فإنِّي قد جمعتُ فيها المسائلَ المتفرِّقة ، وأوردتُ في أثنائِها الفوائدَ المتشتّة؛ قــاصداً إحكـامَ الأحكام: بإيراد دلائلها مع النَّقض والإبرام.

ورتّبتُها على مقدّ مةٍ وبابين:



المقدّمة

في نبذ من فضائلها وما يتعلَّق بها

اعلم أنَّ البسملة بالفتح مصدر بَسْمَلَ يُبَسْمِل: أي قال: بســـم الله الرَّحمن الرَّحيم، وهو من باب النَّحت: كحوقلة، وحمدَلة، وغيرها.

قال ابنُ فارس^(۱) في «فقه اللغة»^(۲)، (باب النحت): العربُ تَنْحـــتُ من كلمتين كلمةً واحدة، وهو جنسٌ من الاختصار: كحيعلة: من حـــيَّ على. انتهى.

 ⁽١) وهو أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرَّازي، أبو الحسين، قال ابن خلكان: كان إماماً في علوم شتى وخصوصاً اللغة فإنه أتقنها. ومن مؤلفاته: «المجمل»، و«معجم مقاييس اللغة»، و«حلية الفقهاء»،
 (٣٢٩–٩٥٩هـ). ينظر: «وفيات»(١: ١١٨-١٠٠). «معجم الأدباء»(٤: ٨٠-٨٠).

⁽٢) اسمه «الصاحبي»: وقد ورد باسم «فقه اللَّغة» لأنه الاسم الذي شهر به، والنَّصُ منقولٌ من «مزهـــر اللَّغات» للسيوطي، وقد عرفَه السيوطي باسم «فقه اللَّغة». وهذا الكتاب صنَّفَه لصاحب بن عبَّـــاد فسمِّي بـــ«الصاحبي»، وذكر في أوَّل الكتاب: هذا الكتاب الصاحبي في فقه اللغة العربية وســــنن العرب في كلامهم، وإنَّما عنونته بهذا الاسم لأنّي لما ألَّفته أودعته في حزانة الصاحب. اهـــ.

والصاحب: هو إسماعيل بن عَبَّاد بن العبَّاس الطَّالَقانيّ الأصبهاني، أبو القاسم، قــــال ابــن خلكان: كان نادرة الدهر وأعجوبة العصر في فضائله ومكارمه وكرمه، وهـــو أول مــن لقــب بالصاحب من الوزراء؛ لأنه كان يصحب أبا الفضل ابن العميد، فقيل له: صاحب ابن العميد، ثم أطلق عليه هذا اللقب لما تولى الوزارة، وبقي علماً عليه، (٣٢٦-٣٨٥هـ) ومن مؤلفاته: «المحيه في اللغة»، و«الكشف عن مسارئ شعر المتنبي»، و«الفرق بين الضاد والظاء». ينظر: «وفيـــات» (١: ٢٢١)،

وفي "إصلاح المنطق" لابن السّكِيت (١) يقال: قد أكثر من البسملة: إذا أكثر من قول: لا إله إلا الله، ومن الهيللة: إذا أكثر من قول: لا إله إلا الله، ومن الحوقلة والحولقة: إذا أكثر من قول: لا حول ولا قوّة إلا بالله، ومن الجعفدة: أي من: جُعلتُ فِداك، ومن السّبحلة: أي قول: سسبحان الله. انتهى (٢).

وفي "التَّنوير" لابن دِحْيَة ("): رُبَّما يَتَفقُ احتماعُ كلمتين مِن كلمـــةٍ واحدة دالَّةٍ عليهما، وإن كان لا يمكنُ اشتقاق كلمةٍ من كلمتين عليــــى قياس التَّصريف، كقولهم مُهلِّل(أ): أي قال: لا إله إلا الله، وحمْــــدَل: أي قال: الحمدُ لله، وحولق: أي قال: لا حولَ ولا قوّة إلا بالله .

ولا تقل حوقلَ بتقديم القاف، فإنّ الحوقلة: مشيةُ الشَّيخِ الضَّعيـف، والبسملة: قولُ باسم (°) الله، والسَّبحلة: قولُ

⁽۱) وهو يعقوب بن إسحاق، المعروف بابن السّكّيت، أبو يوسف، والسّكّيت لقب أبيه إســــحاق، ومن مؤلفاته: «كتاب الأضداد»، و«كتاب القلب والإبـــدال»، و«كتـــاب الألفـــاظ»، (ت١٨٦-٤٢٤هــــ). ينظر: «وفيات»(٦: ٩٥-٣-١٠٤)، و«العبر»(١: ٤٤٣).

⁽٢) من «إصلاح المنطق»(ص٩-١١).

⁽٣) وهو عمر بن الحسن بن على الكُلِي، أبو الخطاب، المعروف بابن دحيّة، قال ابن حلكان: كـــان من أعيان العلماء ومشاهير الفضلاء متقناً لعلم الحديث وما يتعلّق به عارفاً بالنحو واللغــة وأيــام العرب وأشعارها. له: «المطرب من أشعار المغرب»، و«التنوير في مولد السراج المنير»، و«الآيـــات البينات»، (٤٤ - ٣٣٣هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(٤: ٨٤ - ٥٨)، و«الأعلام»(٥: ٢٠١).

⁽٤) في «مزهر اللغات» (ج١/ص٢٣٣): هلل.

⁽٥) «باسم» تكتب بالألف، يقول شيخنا الدكتور توفيق حمارشه في «الوحسيز في علامسات الكتابسة والترقيم» (ص٨٩): تحذف همزة الوصل من كلمة اسم في البسملة مثل بسم الله الرحمن الرحيسم، ولا تحذف من غيرها مثل: ﴿ القُولُ باسم ربك الَّذِي خلق﴾ [العلق: ١]، ونحو: باسمك اللهم.

حَسبي الله، والسَّمعلة: سلامٌ عليكم، والطَّلبقة: أطال الله بقائك، والدَّمعزة: أدامَ الله عزّك. انتهى.

ويفهمُ من هذا كله أنّه لا بُدَّ في النَّحت من اعتبارِ التَّرتيب، ومن ثمَّ خطًا الشِّهابَ الخَفَاحي^(۱) جماعةٌ من المحقِّقين في قوله: طبلقَ منحوتٌ من: طال بقاؤك، وقالوا: المنحوتُ منه إنَّما هو: طلبق^(۱).

وزيادة تفصيل النَّحتِ في «مُزهر اللَّغات» (٢) للسَّيوطي (٤)، فارجع إليه. وذكرَ جَمعٌ أنَّ البسملةَ وإن كان في الأصل مصدراً، لكنّه غلبب استعمالهُ في نفسِ بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، فيطلقون البسملةَ ويريدون به هذه الكلمات.

ومنه قولُ الفقهاء في مواضعَ تُسنُّ البسملة، ثمَّ المرادُ بِهَا في أبـــواب الصَّلاة، وأبواب الأكلِ والشُّرب، ونحوها: هـــو الكلمــاتُ المذكــورةَ بأجمعها.

⁽۱) وهو أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المحري الحنفي، شهاب الدين، والخفاجي نسبة إلى حفاجة، حي من بني عامر، من مؤلفاته: "عناية القاضي على تفسير البيضاوي"، و«نسيم الرياض شرح شفا عياض"، قال الإمام اللكنوي عنهما: فيهما فوائد لطيفة ومباحث شريفة، وكلاهما يُسدلان على حودة قريحته، وسعة نظره. (٩٧٧-٩٦٦هـ). ينظر: "خلاصـة الأتسر"(١: ٣٣١-٣٤٣). "التعليقات السنية" (ص١٤٦-٤١٣). "طرب الأماثل (ص٢٤٩-٤٣٠).

⁽٢) وقع في الأصل: "طبلق".

⁽٣)«مزهر اللغة»(١: ٢٣٢-٢٣٤).

وفي أبواب الذَّبح، ونحوها: بسم الله فقط. ولها فضائل كثيرة:

قد أوردَها السُّيوطيُّ في «الدُّر المنثور»^(١)، وغيره.

وروى أبو داود في «مراسيله» عن عمر بن عبد العزيز ران النَّبِيّ صَلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسَلَّم مَرَّ على كِتابِ في الأرض، فَقَالَ لِفتى مَعَه: ما هذا، قَالَ: بِسْم اللهِ، قَالَ: لَعَنَ الله مَن فَعلَ هَذَا، لا تَضَعوا بِسْم الله، إِلاَّ فِي مَوْضِعِه» (٤).

ومنها: ما روى أبو نُعَيْم (٥) في «تاريخ أصبهان»، وابنُ أَشْــتَة (٢) في كتاب «المصاحف»، عن أنس على مرفوعاً: «مَنْ كَتَبَ بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ

⁽١) في «الدُّرْ المنثور في التفسير المأثور» للسّيوطيّ (١: ١٩-٣٠).

⁽٢) وهو أحمد بن علي بن ثابت، المعروف بالخَطيب البَعْداديّ، أبي بكر، من مؤلفاته: «تاريخ بغـــداد»، و«الكفاية في علم الرواية»، و«الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»، (٣٩٢–٤٦٣هـــ). ينظــر: «طبقات ابن هداية الله»(ص١٦٤–١٦٦). «النجوم الزاهرة»(٥: ٨٧). «معجم الأدباء»(٤: ٣١).

⁽٣) في «تاريخ بغداد» (٢٤١: ٢٤١).

⁽٤) في «مراسيل أبو داود» (باب في الكتاب ملقى في الطريق)رقم (٩٩٩).وفي «اللرر المنثور»(١: ٢٩).

⁽٥) وهو أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، أبو تُعَيِّم، قال الذهبي: تفرَّد في الدنيا بعلُوَّ الإسناد مـــع الحفظ والاستبحار من الحديث والفنون. له: «حلية الأولياء»، و«تاريخ أصبهان»، «دلائل النبـــوة»، (٣٣٦–٣٥٠). «النجوم الزاهرة»(٥٠ . ٣٠).

الرَّحِيم، فَحَوَّدَهُ (١) تَعظيماً لَهُ، غُفِرَ لَه (٢). قالَ السَّسيوطيّ في «الدر المنثور» (٣): سَندُهُ ضعيف. انتهى. ومن المقرَّرِ أنَّ الضَّعيفَ يكفيي في فضائلِ الأعمال (٤).

٣. ومنها: ما رواهُ الدَّيْلَمِيُّ (٥) عن ابن مسعود ﴿ مرفوعاً: «مَن قَــراً بستم الله، كَتَبَ اللهُ لَهُ بِكلِّ حَرفٍ أَربعة آلافِ حَسنة، ومَحى عنـــه أَرْبُعة آلاف سَيئةٍ (٦).

إن أبو نُعَيْم والدَّيْلَمِيُّ عن عائشة، قالت: «لمَّا نُزلـــت بسم الله، ضَجَّتْ جبالُ مَكَّة، وسمع أهلُ مَكَّة دُويّاً، فَقالوا: قَدْ سَــحَرَ محمدٌ» (٧).

و منها: ما رواهُ الدَّيْلَمِيُّ في «مسندِ الفردوس»، عن ابن عبَّـاسِ على مرفوعاً: "إنَّ المعلِّمَ إذا قالَ للصَّيي، قُل: بسم اللهِ، فَقَــال (١)، كُتِـبَ للمعلِّمِ وللصَّييّ وَلأبويه بَراءةٌ مِن النَّار»(٩).

⁽١) في «الدُّر المنثور»: «مجّودة».

⁽٢) في «الدُّرْ المنثور» (١: ٢٧).

⁽٣) (١: ٢٧).

⁽٤) للوقوف على تفاصيل هذا البحث ينظر: "ظفر الأماني"(ص ١٨٦-١٨٧)، و"نزهة الفكر"(ص٦-٧)، وغيرهما

⁽٥) وهو شيرويه بن شهردار بن شيرويه الهَمْدَانيّ اللَّيْلَمِي، أبي شجاع، قال ابنُ مَنْدَة: كـــان شــاباً حسناً ذكيَّ القلب، صلباً في السُنَّة. له: «فردوس الأخبار بمأثور الخطاب المخرج علــــــى كتـــاب الشهاب»، (٥٥٤-٥٠٩-٥.هــــ). ينظر: «تذكرة الحُفَّاظ»(٢٥٩:٤)، «الكشف» (٢٠٥٤-٥.١٢٥٩).

⁽٦) في «الدر المنثور»(١: ٣٦)، وتتمة الحديث فيه: "ورفعَ لَهُ أربعةَ آلاف درجةٍ ».

⁽٧) في «الدر المنثور»(١: ٢٦).

⁽٨) غير موجودة «فقال» في «الدُّر المنثور» .

⁽٩) في «الدر المنثور»(١: ٢٦).

- ٦. ومنها: ما رواهُ وكيع^(۱) عن ابن مسعود ، قال: «مَـــنْ أرادَ أنْ يُنجّيَهُ اللهُ مِن الزَّبانيةِ التَّسعةَ عَشْـــرَ فَليقــرأ: بِسْــم اللهِ الرَّحْمَــنِ الرَّحِيمِ»^(۱).
- ومنها: ما رواه عبد الرَّزاق^(۱)، وعبد بن حُميد^(١)، وابن جَريـر^(٥)،
 وابن النُنْذِر^(١)،
- (۱) وهو وَكِيع بن الجَرَّاح بن مَليح الرُّؤاسي الكوفي، أبو سفيان، قال ابن حنبل: ما رأيت أحداً أوعى منه، ولا أحفظ، وكيع إمام المسلمين. وله: «التفسير»، و«السنن»، و«المعرفة والتاريخ»، (١٢٩- منه، ولا أحفظ، وكيع إمام المسلمين. وله: «التفسير»، و«السنن»، و«المعرفة والتاريخ»، (٣٠١- ١٢٩).
 - (٢) في «الدُّرْ المنثور»(١: ٢٦).
- (٣) وهو عبد الرزاق بن همّام بن نافع الجِمْيري الصَّنْعَانِي، أبو بكر، والصَّنْعَانِيُّ نسبةً إلى مدينة صَنْعـاء، قال ابن السَّمْعَانِ: قبل ما رحل الناس إلى أحد بعد رسول الله هده مثل مــــا رحلــــوا إليـــه، لـــه: «المصنف»، (١٢٦-٢١١هـــ). ينظر: «وفيات» (٣: ٢١٦). «الأعلام»(٤: ٢٢٦).
- (٤) وهو عبد بن حميد بن نصر الكِسِّي، أبو محمد، قيل: اسمه عبد الحميد، نسبة إلى كس مدينة قــرب سمدقند، ومن مؤلفاته: "منتخب مسند عبد بن حميد"، "مسندان كبـــيران"، و"تفســير القـــرآن"، (ت ٩ ٢ ٢هــ). ينظر: "الثقات"(٨: ٢٠١). "الرسالة المســـتطرفة"(ص٠٥). "هديـــة العـــارفين" (ص٤٣٧).
- (٥) وهو محمد بن جرير بن يزيد الطَّبَرِيّ، أبو جعفر، قال ابن خزيمة: ما أعلم أحداً على وجه الأرض أعلم من محمد بن جرير، ولقد ظلمته الحنابلة. ومن مؤلفاته: «التاريخ»، و «جامع البيان في تفسير القرآن»، و «اختلاف الفقهاء»، (٢٢٤-٣١٠هـ)، ينظر: «الوفيات» (٤: ١٩١-١٩٢). «روض المناظر» (ص ٦٨-١٩٢).
- (٢) وهو محمد بن إبراهيم بن المُنْذِر النيسابوري، أبو بكر، قال الأسنوي: أحد الأثمة الأعلام، لم يقلّد أحداً في آخر عمره. ومن مؤلفاته: «المبسوط»، و«الإقناع»، و«الإجماع»، (٢٤٦-٣١٩). ينظرر: «مرآة الجنان»(٢: ٢٦١-٢٦٦). «طبقات المفسرين»(٢: ٥٠-٥٢). «طبقات الأسسنوي»(٢: ١٩٧).

وابنُ أَبِي حاتِم (١)، عن الزُّهْرِي (٢) في تفسيرِ قولهِ تعالى: ﴿ وَأَلْزَمَ ــــــهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى (١)، قال: (هي بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم (١).

٨. ومنها: ما رواهُ الحافظُ عبدُ القادر الرُّهاويّ(٥) في «أَربعينيّتِه»؛ بسند حسن، عن أبي هريرة هي مرفوعاً: «كُلُّ أَمرٍ ذِي بَالٍ لا يُبدأُ فيه بِبِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، فهو أَقْطَع»(١).

(٣) من سورة الفتح، آية (٢٦).

- (٤) (تفسير الطبري (٢٦: ٢٦)، وذكر ابنُ جرير في معنى كلمة التَّقوى: إنَّ الأكثرَ قالوا: أنَّها لا إله إلا الله، وقال آخرون: الإخلاص، وآخرون: بِسْم الله الرَّحمن الرَّحيـــــم، وآخــــرون: لا إِلا الله وحده لا تتريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كلِّ شيء قدير.
- (٥) وهو عبد القادر بن عبد الله الفهمي الرُّهاوي الحراني، أبو محمَّد ، محدِّث الجزيرة، كـــان مملوكـــاً لواحد من أكابر الموصل، دار البلاد وأحد عَن حفاظ الحَدِيث، قيل: له تآليف كثيرة منها «أربعــين المتباينة الإسناد والحديث» مجلدان، وهو شيء ما سبقه إليه أحد ولا يرجوه بعده محــدَّث لخــراب البلاد، وله: «لمادح والممدوح»، و«الفرائض والحساب»، (ت٢١٦هـــ). ينظر: «مرآة الجنــان»(٤: ٣٦). «الكشف»(٥: ٩٦).

(٦) في «الدر المنثور»(١: ٢٦).

⁽۱) وهو عبد الرحمن بن محمد بن إدريس التَّميميّ الرَّازيّ، المعروف بابن أبي حاتم، قال أبـــو يَعْلَـــي الحُليليّ: أحذ علمَ أبيه وأبي زُرعة، وكان بحراً في العلوم ومعرفة الرحال. (ت٣٣٧هـــ). ينظــــر: «العبر» (٢: ٢٠٨). «مرآة الجنان»(٢: ٢٨٩).

⁽٢) وهو محمد بن مسلم بن عبيد الله الزُّهْريِّ القُرَشِيِّ، أبو بكر، نسبة إلى بني زهرة، وهم بطن مـــن بطون قريش، قال عمر بن عبد العزيز: لم يبق أعلم بسنة ماضية من الزهري، (٥١-١٢٤هــــ). ينظر: "طبقات الشيرازي"(ص٤٧-٤٨). "التقريــب"(ص٠٤). "الإمــام الزهــري وأثــره في السنة"(ص٠٢٦-٢١).

وروى الخطيبُ في «جامعه» عن أبي جعفرَ مُعْضَــــــلاَ^(١): «بِسْــــم اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ مِفتاحُ كلِّ كِتاب»^(٢).

لكن يخالفهُ ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيُّ (٦) من حديث بُريدَة : إنَّ رسولَ الله

⁽١) المُعْضَلُ بفتح الضَّاد المعجمة، على صيغةِ اسم المفعول، يقالُ: أعضَلَهُ فهو مُعْضَل، وعَضيل. وإِنَّمَسا سُمِّي به لأنَّ المُحدِّث الذي حدَّثُهُ أعضَلَه، حيث ضيَّق المجال، وَشدَّدَ الحال، حيث حسدف مسن الرَّواة أَزيدَ من واحد، بحيث لا يُعرَفُ حالُهُ تعديلاً وجرحاً ... ويشترطُ في المُعْضَلِ أن يكسون سقوطُ اثنينِ على التَّوالي، فلو سقط واحدٌ من موضع، وآخرُ من موضع آخر من السَّند، لم يكسن مُعضَلاً، بل مُنقطِعاً. ينظر الأماني (ص٥٤ ٣٥٥ – ٣٥٥).

⁽٢) في «الجمامع لأخلاق السامع والرواي»(١: ٢٦٤)، و«الدر المنثور»، (١: ٢٧).

⁽٣) وهو على بن أحمد بن محمد العزيزي البولاقي الشَّافِعِيّ، نسبة إلى موضع عزيزية قرب مصر، قال المجيي: كان إماماً فقيهاً محدِّناً حافظاً ذكياً قوي الحفظ. من مؤلفاته: «السراج المنير شرح الجامع الصغير»، «حاشية على شرح التحرير» للقاضي زكريا، و«حاشية على شرح الغاية» لابن قاسم، (ت ١٠٧٠هـ). ينظر: «خلاصة الأثر» (٣: ١٠٠)، «الأعلام»(٥: ١٤).

⁽٤) «السراج المنير شرح الجامع الصغير» (٢: ١٣٨).

⁽٥) من سورة الأنعام، آية (١٥١).

⁽٦) وهو علي بن عمر بن أحمد الدَّارُقُطْنِيّ البَغْدَادِيّ الشَّافِعِيّ، أبو الحسن، نسبة إلى دار القُطْن، محلة كبيرة ببغداد. قال أبو الطيب الطَبَري: الدَّارَقُطْنِيّ أمير المؤمنين في الحديث. له: «السنن الكـــبير»، و«المختلف والمؤتلف»، و«الأفراد»، (٣٠٦-٥٨هـ). ينظر: «الكــامل في التــاريخ»(٧: ١٧٤). «طبقات الشافعية الكبرى»(٢: ٣١٢). «الأنساب»(٢: ٣٧٤-٤٣٩).

صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم قال: «لأعلِمنَّكُم آيةً لم تَنْزلْ على نَـــيِّ بعد سُليمان غيري: بِسْم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»(١).

وكذا ما روى البَيْهَقِيُّ (٢) عن ابن عَبَّاس شَهُ قال: «أَغَفَلَ النَّاسُ اللهُ مِن كِتَابِ اللهُ، لَمْ تَنْزل على أُحدٍ سُوى النَّبِسِيِّ عليه الصَّلاة والسلام إلاَّ أَن يكونَ سُلَيْمَان بن دَاوُد: بسْم الله. الجُهُ (٣).

وروى الطَّبَرَانِيُّ^(٤) عن بُريدَةَ مرفوعًا: ﴿أَنْزِلَتْ عَلَيِّ آية، لَمْ تَـنْزِلْ على الطَّبَرَانِيُّ بَسْم الله..الخ^(٥).

وقد اختلفَ أصحابُ السّيرةِ النّبويَّة في أنَّها هــــل هـــي مـــن خصائص رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم أم لا:

⁽١) في "سنن الدَّارقطنيَّ"(١: ٣١٠) رقم (٣٩). و"سُنن البيهقي الكبير"(١٠: ٦٢) رقم (١٩٨٠٨)، و«المعجم الأوسط» (١: ٣٦٧) رقم (٦٢٩).

⁽٢) وهو أحمد بن الحسين بن علي الحُسْرَوْجِرْدي البَيْهَتِيّ، أبو بكر، نسبة إلى حسروجرد وهي قرية من ناحية بَيْهَق، قال إمام الحرمين: ما من شافعي إلا وللشافعي في عُنْقِهِ منّة إلا البيهقي، فإن له المنّة على الشافعي في عُنْقِهِ منّة الا البيهقي، فإن له المنّة على الشافعي نفسه، وعلى كل شافعي لما صنفه في نصرة مذهبه من ترجيع الأحاديث، كـــاالسنن الكبير»، والسنن الكبير»، والسنن الكبير»، والمعرفة السنن والآثار»، وجمعه لنصوصه في كتابه المسمَّى بـــالمبسوط»، وتصنيفه في مناقبـــه، الصغير»، والمعرفة السنن والآثار»، وجمعه لنصوصه في كتابه المسمَّى بـــاالمبسوط»، وتصنيفه في مناقبـــه، الصغير»، والمعرفة السنن والآثار»، وجمعه لنصوصه في كتابه المسمَّى بـــاالمبسوط»، وتصنيفه في مناقبـــه،

⁽٣) في "الدر المنثور"(١: ٢٠) ونسبه إلى البيهقي فيي "شعب الإيمان" وإلى أبي عبيد وابن مردوية.

⁽٤) وهو سليمانُ بنُ أحمدَ بنِ آيوبِ اللَّحْمِيّ الطَّبَرَانِيّ، أَبو القَاسِم، نسبةً إلى طَبَرية، مدينةٌ من الأردن، قـــــال الذهبي: مسند العصر، واسع الحُفظ بصيراً بالعلل والرجال والأبواب. له: المعــــاجم الثلاثـــة المشــــهورة، (٢٠- ٣٦٠-٣١). "مرآة الجنان"(٣: ٣٧٦).

⁽٥) في «الدُّر المنتور»(١: ١٩).

فمنهم مَن عدَّها منها، وتردُّه رواية الخَطيب (۱)، ونقلَ الزَّرْقَانُّ (۲) في «شرح المُواهب اللَّدُنيَّة» عن شيخه: إنَّ كونَها قرآناً يتلى من خصائص نبيِّنا، وأمّا نفسُها، فليس كذلك؛ لثبوت نُزولها على سليمان، ولعلَّه كان للتبرّك فقط، وفيه أنَّ كونها متلّوةٌ أيضاً ليست من الخصائص كما يُعلمُ من رواية أبي عُبيد.

وذهبَ بعضُ المحقّقين إلى أنّها هذه الألفاظ العربيّة هذا الـترتيب من الخصائص، وما في سورة (٢) النّمل (٤)، حاء على جهة التّرجمة عـمّا في كتابه، لأنّه لم يكن عربياً، وحسّنه الزّرقانيّ، وقال: مــا روي أنّ: «آدم لَمّا أَرادَ الخروجَ مِن الجنّة، قال: بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحيم، فقال له: حبْريلُ لَقدْ تَكلّمتَ بكلمةٍ عظيمة، فإنّما كان بإلهام من الله تعالى، و لم تَنْزَل عليه النهى.

9. ومنها: ما رواه الدَّارَقُطْنِيُّ بسندٍ ضعيف، عن ابن عمــرَ عَلَى مرفوعاً: «كانَ جبرئيلُ إذا حاءني بالوحي، أوّلَ مَا يُلقِي عليّ: بِسْم اللهِ الرَّحْمَن الرَّحيم»(٥).

⁽١) مرَّت سابقاً، وهي "بسم الله الرَّحْمَن الرحيم مفتاح كُلّ كتاب" .

 ⁽٢) وهو محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزَّرْقانِيّ المِصْرِيّ الأزهريّ المَالِكيّ، أبو عبد الله، قال الكتاني عنه : .
 خاتمة المحدثين في الديار المصرية، من مؤلفاته: «شرح البيقونية»، و«وصول الأمـــاني» و«شــرح الموطـــا»،
 (٥٥٠١-١١٢هـــ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٨٩٧). «غيث الغمام»(ص٩٩). «المستطرفة» (ص٤٣).

⁽٣) في الأصل الصورة"، وهي بهذا الرسم في كثير من المواضع الَّتِي صحّحت دون الإشارة إلى ذلك .

⁽٤) آية (٣٠)، ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ، وَإِنَّهُ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾.

⁽٥) في السنن الدَّارقطنيَّ ١١ : ٣٠٥).

• 1. ومنها: ما رواه أبو داود، والسَبَزَّار (١)، والطَّـبَرانِيّ، والحَـاكُمُ (٢) وصحّحه، والبَيْهَقِيُّ في «المعرفة» عن ابن عبّاس الله قال: «كان رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم لا يعرفُ فَصْلَ السُّورة، حتَّى تـنْزلَ عليه: بسْم الله (٣).

وروى الحاكمُ وصحّحه البَيْهَقِيُّ في «سننه»: عن ابن عبَّـــاس ﷺ، قال: «كان المسلمون لا يعلمونَ انقضاءَ السُّورة حتَّى تنْزل: بِسم الله، فإذا أُنْزلت علموا أنَّ السُّورةَ قد انقضت» (٤٠).

وروى نحوه^(۰): أبو عبيد^(٢) عن سعيد بن جبير^(٧) ﷺ.

⁽۱) وهو أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البَصْرِيّ البَرَّار، أبو بكر، والبَرَّارُ نسبةً لمن يخرج الدهن مــــن البزور ويبيعه، قال الدَّارَقُطْنِ: ثقة يخطئ ويتَّكـــلُ علــى حفظــه. مـــن مؤلفاتـــه: «المســند»، (٣٢ ٢٦٨٢).

⁽٢) وهو محمد بن عبد الله بن محمد الضّبِي الطَّهْمَان النَّيْسابوري، أبو عبد الله، المعروف بالحاكم، وإنما عرِّف بالحاكم لتقلده القضاء، قال ابن خَلكان: إمام أهل الحديث في عصره، والمؤلف فيه الكنسب التي لم يسبق إلى مثلها، كان عالماً عارفاً واسع العلم، من مؤلفاته: «المستدرك»، و«معرفة علوم الحديث»، و«تاريخ نيسابور»، (٣٢١-٤٠٥هـ). ينظر: «وفيات» (٤: ٢٨٠-٢٨١). «طبقات ابن قاضى شهبة» (١: ٩٨-٢٨١). «المستطرفة» (ص ٢٧).

⁽٣) في «سنن أبي داود» في(كتاب الصَّلاة)(باب مَن جهرَ بِما)رقم (٦٦٩)،وفي «الدُّر المنثور»(١: ٢٠).

⁽٤) في «مستدرك الحاكم»(١: ٣٥٦)، و«الدُّر المنثور»، (١: ٢٠).

⁽٥) أي في «الدر المنثور»(١: ٢٠) نحو لفظ الحديث السَّابق.

⁽٦) وهو القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخُراعيّ الخُراسانيّ البَعْدَاديّ اللغويّ، أبو عبيد الله، قـــال الذهبي: كان حافظاً للحديث وعللِه، عارفاً بالفقه والاختلافـــات، رأســـاً في اللَّفـــة، إمامـــاً في القراءات. من مؤلفاته: "الغريب المصنف»، و"فضائل القرآن»، و"الأمشـــال»، (١٥٧-٢٢هـــــ). ينظر: "وفيات"(٢: ٣٠-٢٣)، "تذكرة الحُفَّاظ"(٢: ٢٠٤)، "هرآة الجنان"(٨: ٢-٢٨).

 ⁽٧) وهو سعيد بن جُبير الأسدي الواليي الكوفي، قال أحمد: قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه، (ت٥٩هـــ). ينظر: «العبر»(١: ١١٢). «التقريب»(ص١٧٤).

والطَّبَرانيُّ، والحاكم، والبَيْهِقيُّ عن ابن عبّاس ﷺ. والبَيْهِقيُّ، والوَاحِديِّ(۱) عن ابن مسعود ﷺ.

١١. ومنها: ما رواه ابن مَرْدُوية (٢)، والتَّعْلَبِي (٣) عن حابر شه قال: (للّه الله) نزلت بسم الله، هَربَ الغَنمُ إلى المشرق، وسكنتُ الريسح، وهساجَ الله أن لا يُسمَّى على شئ إلا باركَ فيه (٤).

وللبسملةِ خواصٌّ مذكورةٌ في «الدُّرْ النَّظيم في خـــواصٌّ القــرآن الكريم» (٥)، وحكاياتٌ كثيرةٌ مبسوطةٌ في «أنزهة المحالس» (٢)، وغــيره مــن كتب الفضائل والسُّلوك، قد صَفَحْنا عن إيرادها؛ لئلا يطول الكلام.

⁽۱) وهو علي بن أحمد بن محمد الواحدي النيسابوري الشافعي، أبو الحسن، قال الذهبي: أحد مــــن برع في العلم، وكان رأساً في اللغة. من مؤلفاته: «التفسير»، و«المغازي»، و«شرح ديوان المتنــــي»، و«أسباب نزول القرآن»، (ت٢٦٨هـــ). ينظر: «مرآة الجنان»(٣: ٩٧-٩٧). «العبر»(٣: ٢٦٧).

⁽۲) وهو أحمد بن موسى بن مَرْدُويَة الأَصْبَهَانِيّ، أبي بكر، مسن مؤلفاتـــه: «التفســـير»، و«المســـند»، و«التاريخ»، و«المستخرج»، (۳۲۳-۲۱هــــ). ينظر: «العبر»(۳: ۲۰۲)، «الأعلام»(۱: ۲٤٦).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن إبراهيم التَّعْلَبِي التَّيْسابوريّ، أبو إسحاق، مسن مؤلفاته: «العرائس في قصص الأنبياء»، و (ربيع المذكريسن»، (ت٢٧٦). ينظر: "وفيات»(١: ٧٩-٨٠). «طبقات المفسرين»(١: ٦٥-٦٦). «الكشف»(٢: ١١٣١).

⁽٤) في «الدر المنثور»(١: ٢٧).

^(°) اسمه كاملاً: «الدُّر النظيم في حواص القرآن العظيم والآيات والذكر الحكيم». طبع في القاهرة سنة (۲۸۲هـ و ۱۳۱۵هـ) لعبد الله بن أسعد بن علي اليَافِعي اليَمنِي المُكَي الشَّافِعي، أبيو السعادات، عفيف الدين، له: «مرآة الجنان»، و«نشر المحاس الغالية في فضل مشيايخ الصوفيــــة»، و«أسنى المفاخر في مناقب الشيخ عبد القادر»، (۲۹۸-۷۲۸هـ). ينظر: «الــــدرر الكامنـــة»(۲). و«أسنى المفاخر في مناقب الشافعية»(۲: ۳۳۳-۳۳۳). «مقدّمة مرآة الجنان»(۱: ٥-١٤).

⁽٦) «أنزهة المجالس ومنتخب النفائس عن أحبار الصالحين»(ص٤٠-٧٦) لعبد الرحمن بن عبد السلام ابن عبد الرحمن الصَّفُورِيّ الشَّافِعِيّ، له: «المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة»، و«صلح الأرواح والطريق إلى دار الفلاح»، (ت٤٨هــــــ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٩٤٧). «الهدية»(١: ٣٣٥).

وَفَعَ عِين الْرَجِي الْمُجَنِّي يَ السِّكِين (الْفِرَدُ وَكِين www.moswarat.com

الباب الأوَّل في الباب الأوَّل في المنطقة عند المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة من القرآن المسلمة من القرآن

اعلم أنَّهم اختلفوا في ذلك على أقوال تسعة (1): الأوَّل: إنَّها آيةٌ تامَّةٌ من كلِّ سورة: الفاتحة وغيرها، وهو قولُ ابن كثير (٢)، وعاصم (٣)، والكَسَائي (٤)، وغيرهم من قرَّاءِ مكّة والكوفة ،

⁽١) أوصلها الشهاب الخَفَّاجي إلى عشرة أقوال في «حواشيه على تفسير البيضاوي» (١: ٢٦-٢٨).

⁽٣) وهو عاصم بن أبي النَّجُود بَهْدَلَة الكوفي، أبو بكر، قال ابن خلكان: كان أحد القــــراء الســـبعة والمشار إليه في القراءات، (ت١٢٧هـــ). ينظر: "وفيات"(٣: ٩). "العبر"(١٦٧).

⁽٤) وهو عليّ بن حمزة بن عبد الله الأسدي بالولاء الكوفي الكِسائي، أبو الحسن، وسبب التسمية أنه دخل الكوفة وجاء إلى حمزة الزيات، وهو ملتف بكساء، فقال حمزة: من يقرأ؟ فقيل له: صاحب الكساء، فبقي عليه، وقيل: بل أحرم في كساء فنسب إليه، قال ابن خلكان: أحد القراء السبعة، إمام في اللغة والنحو القراءة. مسن مؤلفاته: «معاني القرآن»، و«المصادر»، و«القراءات» (معاني القرآن»، و«المصادر»، و«القراءات»

وإليه ذهبَ ابنُ المبارك(١)، والشَّافعيّ .

والثَّاني: إنَّها ليست بآيةٍ أصلاً لا مِن الفاتحـة ولا مـن سـورة أخرى، وهو مختارُ مالكِ، وغيره من فقهاءِ المدينة، والبصـرة، والشـام، وقرَّاء المدينة.

والثَّالث: إنَّها آية من الفاتحة لا من غيرها، وإليه ذهـــبَ بعــضُ أصحاب الشَّافعيّ .

والرَّابع: إنَّها بعضُ آيةٍ منها فقط، وهو روايةٌ عن الشَّافعيّ.

والخامس: أنّها آيةٌ فَذَّة ليست من الفاتحة ولا من سورة أخرى، أُنْزلت؛ لبيانِ مبادئ السُّورِ وحواتيمها، وهو مختارُ جماعةٍ من متَاخَري أصحابنا، كما ذكره السَّرَخْسيّ(٢) في «أصول الفقه».

واستندَ لذلك بما رواهُ المُعَلَّى عن محمَّدَ، أَنَّه سُــــــئلَ محمَّـــدٌ عـــن البسملة، فقال: ما بين الدَّفتين كلامُ الله، وهو قولُ ابن المُبــــــــاركِ، وداود وأتباعه، وهو المنصوصُ عن أحمد بن حنبل.

⁽۱) وهو عبد الله بن المبارك بن واضح الحَنْظُلي بالولاء التَّميمي المروزي، أبو عبد الرحمن، قال شعبة: ما قدم علينا مثله. من مؤلفاته: «الجهاد»، و«الرَّقائق»، (۱۱۸ ۱–۱۸۱هـــــــ). ينظر: «العرب الله المستطرفة» (۳۷). «طبقات الشيرازي» (ص۱۰۸–۱۰۸). «المستطرفة» (۳۷).

⁽٢) وهو محمد بن أحمد بن أبي سهل السَّرَخْسِيّ، أبو بكر، شمس الأثمة، قال الكفوي: كان إماماً علامة حبجَّة متكلماً مناظراً أصولياً مجتهداً. من مؤلّفاته: «شرح السير الكبير»، و«المبسوط»، و«شرح مختصر الطحاوي»، توفي في حدود(٥٠٠)، ينظر: «تاج التراجم» (ص٢٣٤). «الجواهر المضية»(٣: ٨٧). «الفوائد»(ص٢٦١).

وذكر أبو بكر الرَّازي (١): إنَّهُ مقتضى قول أبي حنيفة، وهو قـــولُ المحقِّقين من أهل العلم، فإنَّ في هذا القول جَمعاً بين الأدلّة وكتابتُها سطراً مُفصَّلاً يؤيِّدُ ذلك (٢). كذا في «نصب الرَّاية لأحاديث الهداية» (٣) للعلاّمـــة الزَّيْلَعِيّ (٤).

وفي «تحريرِ الأصول» لابن الهُمَام (°): الأحقُّ المطابقُ للواقع أنَّها مــن القرآن؛ لتواترها في المصحف، وهو دليلُ تواترِ كونها قرآناً؛ لأنَّ الإثبـــاتَ

- (٢) ينظر: «أحكام القرآن» للرازي(١: ٢٠).
 - (٣) "نصب الراية" (١: ٣٢٧).
- (٤) وهو عبد الله بن يوسف بن محمد الزَّيْلَعِيِّ، جمال الدين. له: «نصب الراية في تخريـــج أحــاديث الهداية»، قال الإمام اللكنوي: هذا الكتاب هو أحسن تخاريج أحاديث «الهداية»، وتخريجه شـــاهد على تبحره في فن الحديث وأسماء الرجال وسعة نظره في فروع الحديث إلى الكمــال، ولــه في مباحث الحديث إنصاف لا يميل إلى الاعتساف، (ت٢٦٧هــ). ينظر: «حســـن المحـاضرة»(١: ٣٠٨). «غيث الغمام»(ص٨١)، «الفوائد»(ص٣٧٨).
- (٥) وهو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السَّكَنْدُرِيّ السَّيوَاسِيّ القَاهِرِيّ الحَنفِي، كمال الدين، المشهور بابن الهمام، من مؤلفاته: "فتح القدير على الهداية" وصل فيه إلى كتاب الوكالة، و"المسايرة في العقائد"، و"زاد الفقير" مختصر في مسائل الصَّلاة، قال الإمام اللكنوي: كلها مشتملة على فوائد قلما توجد في غيرها ، وقد سلك في أثر تصانيفه، لا سيما "فتح القدير" مسلك الإنصاف متحنباً عن التعصب المذهبي والاعتساف إلا ما شاء الله (٧٩٠-١٦٨هـ). ينظر: "الضوء اللامسع" (٦: عن التعصب المذهبي والاعتساف إلا ما شاء الله (٧٩٠-١٦٨هـ).

⁽۱) وهو أحمد بن علي الجَصَّاص الرَّازِيَّ، أبو بكر، إمام أصحاب أبي حنيفة في وقته. مــن مؤلفاتــه: «أحكام القرآن»، و«شرح مختصر الكرخي»، و«شرح مختصر الطُّحاوي»، (٣٠٥-٣٧٠هــ). ينظر: «الجواهر»(١: ٢٢٠-٢٢٤). «طبقات طاشكيرى زاده»(ص٢٦-٢٠). «طبقــات المفســرين»(١: ٥٠).

في المصاحفِ مع الأمرِ بالتَّحريدِ ملزومُ القرآنيَّة، وتواتر الملزوم يدلُّ علــــى تواتر اللاَّزم.

وتواترُ قراءة رسول الله ﷺ السُّورَ بالبسملةِ لا يستلزمُ كونها حــزءاً من السُّور لجوازِ كونِ الافتتاحِ بها للتَّبرُك، بخلافِ التَّركِ فإنَّهُ يدلُّ على أَنَّهُ ليس منها. انتهى (١).

وفي «شرح المواهب اللَّدُنيَّة» للزَّرْقَانِيّ، قال السُّـهَيْليُّ (٢): نَزلت البسملةُ مع كلِّ سورة بعد ﴿اقرأ ﴿ (اقرأ ﴾ (٦) فهي آيةٌ ، لا من سورة ، وقد تُبَنّت في المُصحف بإجماع الصَّحابة ، ولا نلتزمُ قولَ الشَّافعيّ أنَّها آيةٌ من كــلِّ سورة ، بل إنَّها آيةٌ من القرآن مقترنةٌ مع كلِّ سورة ، وهو قول داود ، وأبي حنيفة ، وهو قولٌ بيِّنٌ كمن أنصف . انتهى كلامُ السُّهَيْليّ.

وهو اختيارٌ له مخالفٌ للمعتمدِ من مذهبِ مالكِ رحمه اللهُ. انتهى. وقال العلاَّمةُ الإِ تُقَانِی^{ّ(٤)} في «شرحِ المُنتخبِ الحُسَاميّ^(٥) » المسمَّى

⁽١) من «التحرير»(ص٢٩٨) بتصرف.

⁽٢) وهو عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد المالَقيّ الحنْعمي السُّهَيْليّ الأندلسيّ، أبو زيد، له: «الـــروض الآنف في شرح غريب السير»، و«التعريف والإعلام فيما أبمم في القرآن»، و«الإيضاح والتبيين لمــــا أبمم من تفسيرالكتاب المبين»، (٨٠٥-٨٥هــــ). ينظر: «العبر»(٤: ٢٤٤). «الكشف»(٩١٧).

⁽٣) من سورة العلق، آية (١).

⁽٤) وهو أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي الإِ تُقَاني الفَارَابِ الحَنفي، أبي حنيفة، قوام الدين، قال الكفوي: كان رأساً في الحنفية بارعاً في الفقه واللغة، كثير الإعجاب بنفسه شديد التعصب علم من خالفه. له: "غاية البيان ونادرة الأقران شرح الهداية»، و"شرح البزدوي»، (٩٨٥-٩٨٥هـ..). ينظر: "النجوم الزاهرة»(١٢٥-٣٦٦). "طبقات الفقهاء»(ص١٢٦). "الفوائد»(ص٨٥).

 ⁽٥) وهو محمد بن محمد بن عمر الأخسيكني الحنفي، حسام الدين، قال الكفوي: كان شيخاً فــاضلاً
 إماماً في الفروع والأصول. من مؤلفاته: «المنتخب الحسامي» (ت؟٢٤هـــ). ينظـــــر: «الفوائــــد»

 (ص٠٣١). «الكشف»(٢: ١٨٤٨).

بــ «التبيين»: مذهب أبي حنيفة وأصحابه أنَّها مُنْزَّلةٌ من القرآنِ لا من أوَّل السُّورة، ولا من آخرها، وهو قولُ مالك، والأُوْزَاعيّ (۱)، وقد روي عـن محمَّدِ بن الحسنِ نحوه، ومذهبُ الشَّافعيّ أنَّها من رأسِ كلِّ سورة. انتهى. ولا يخفى عليك أنَّ ما ذكرهُ من مذهب مالك، خلافُ المشــهورِ عنه، المختارُ عند أصحابه.

وقال البَيْضَاوِيُّ^(۲): لم ينصَّ أبو حنيفةً فيه بشيء، فظنّ أنَّها ليست من السُّورة عنده. انتهي ^(۳).

قال الخَفَاجيّ في «حواشيه»: لمَّا كان المصنِّفُ شافعيَّ المذهب، قائلاً بمفهوم المخالفة مع أنَّهُ مراعيً في عبارات المصنِّفين (أن)، ومفهومُ قولبه لم ينصَّ: أي لم يصرِّح، لا أنَّه ليس في كلامه إشارةٌ إليه، فصحَّ تفريعُ قوله، فظنَّ عليه، فلا يَرِدُ عليه أنَّ عدمَ النَّصِ على الشَّيءِ نفياً وإثباتاً لا يتفسرَّعُ

⁽١) وهو عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد الأُوْزَاعِيّ، أبو عمر، إمام أهل الشام، وكان يسكن بـيروت، ويقدر ما سئل عنه بسبعين ألف مسألة أجاب عليها، وكانت الفتيا بالأندلس تدور على رأيـــه إلى زمن الحكم بن هشام. (٨٨-١٥٧هـــ). ينظر: "وفيات"(٣: ١٢٧). «مرآة الجنان» (١: ٢٥١).

⁽٢) وهو عبد الله بن عمر بن محمد بن على الشَّيرَازِيِّ البَيْضَاوِيِّ، أبي سعيد، ناصر الدين، والبَيْضَاوِيِّ نسبة إلى مدينة البيضاء بفارس من عمل شيراز. من مؤلفاته: «أنوار التَــنْزيل وأســرار التــأويل»، و«منهاج الوصول إلى علم الأصول»، «الغاية القصوى في دراية الفتوى»، احتصر فيه «الوســـيط»، (ت-٦٨٥هــ). ينظر: «طبقات الأسنوي»(١٣٦١). «الكشف»(١٨٦٨).

⁽٣) من «تفسير البيضاوي»(١: ٢٨).

⁽٤) أي لَمَّا كان البيضاوي شافعي الفروع، والشافعية يأخذون بمفهوم المخالفة في النصوص الشرعية، والخفاجي حنفي الفروع، والأحناف لا يأخذون بمفهوم المخالفة في الآيات والأحاديث النبويـة إلا أنهم يأخذون به عبارات المؤلفين الفقهية.

عليه ظُنُّ عدمِه، ولا حاجةً إلى ما قيلَ إنَّ أبا حنيفةً مـن أهـلِ الكوفـةِ الذَّاهبينَ إلى كونها من الفاتحة، فسكوتُهُ يشعرُ بمخالفتِهِ لهم.

وقيل: الفَّاءُ لمُحرَّدِ تَأْخُّرِ الظَّنِّ عن عدمِ النَّص، وسببُ الظنِّ أمــــرَهُ بالإسرار بما.

وقال الكَرْخيّ: لا أعرفُ هذه المسألةَ بعينها لمتقدِّمي أصحابنا إلاَّ أنَّ أمرَهُم بإخفائها يدلُّ على أنَّها ليست من السُّورة عنده.

وقيل: إنَّه لَّا لم ينصَّ فيها بشيء، ظنَّ أنَّه أبقاها على أصله(١١).

وقيل: ظنّ؛ في هذه العبارة ليس فعلاً مجهولاً، بل مصدرٌ منونً مرفوعٌ على أنّه خبرٌ مقدَّم، والمرادُ تزييف (٢) نسبته إليه، والسردُ على الزَّمَحْشَرِي (١) في قولهِ إنّه مذهبُ أبي حنيفة تلميحاً لقوله تعالى: ﴿إِنَّ مَعْضَ الظّنِّ إِثْمُهُ (٤).

قلتُ: هو أيضاً من بعضِ الظنّ، وما في «الكشاف»: إن لم نقل أنَّــه ظفرَ بروايةٍ عنه بناءً على إطلاقِ مذهبِ أبي حنيفة على ما هو المتــــداول عندهم.

⁽١) وتتمة العبارة من «حواشي الخفاجي» (١: ٢٩): أصلها من العدم حتَّى يظهر النبوت.

⁽٢) في الأصل: «تزئيف».

⁽٣) وهو محمود بن عمر بن محمد الخورازمي الزَّمَخْشَرِيّ الحنفي، أبي القاسم، حسار الله، نسسبة إلى زَمَخْشَر بلدة من قرى خوارزم. له: «الكشاف»، و«المستقصى في أمثال العرب»، و«شقائق النعمان في حقائق النعمان»، (٢١٥-٥٣٨هـ). ينظر: «الأنساب»(١: ١٦٣). «بغية الوعاة»(٢: ٢٨٠). «الكامل في التاريخ»(٩: ٨).

⁽٤) من سورة الحجرات، آية (١٢).

فإن قلتَ: كيف يصحُّ القولُ بأنَّها ليست من السُّورة، وأنَّ أبا حنيفة لم ينصَّ بشيء مع أنَّ محمَّدَ بن القاسم (١)، والبرهان الكاف، وغيرهما، نقلوا عن أي حنيفة إيجاها في الصَّلاة، حتَّى قال الزَّيْلَعِيّ (٢): يجبُ سجودُ السَّهوِ بتركها (٢)، ونقلَ عن «المُجْتَبَى» (٤) وجوبَها في كلِّ ركعة.

قلتُ: قال الأستاذُ المَقْدِسيّ في كتاب «الرّمز»، عن «شرحِ المختـار»، عن شيخهِ السّمديسي (٥): إنّها ليست بواجبة، فقد حكى المحقّقونَ كالإمام

⁽١) لعلّه: محمَّد بن القاسم بن محمَّد بن بشَّار الأنباري، أبو بكر، قال ابن خَلكان: كان علامة وقته في الآداب، وأكثر النَّاس حفظاً لها، وكان صدوقاً ثقة ديناً خيِّراً من أهل السُنَّة. لــــه: «الكــافي» في النحو، و«غريب الحديث»، و«الإيضاح في الوقف والابتداء»، (٢٧١–٣٢٨هـــ). ينظر: «معجـــم المُداء»(١٠٤ - ٣٠٨هـــ). وفيات»(١٤٤ - ٣٤٣). «معجم المُولفين»(٣: ٣٠٧).

⁽٢) وهو عثمانُ بنُ عليّ بن محجن الزّيْلَعيّ الصُّوفِيّ البَارِعيّ، أبو عمرو، فخر الدَّين، نسبةً إلى زَيْلَع، بلدةٌ بساحلٍ بحرِ الحبشة، قال الكفوي: كان مشهوراً بمعرفة الفقه والنحو والفرائض. له: «شرح الحامع الكبير»، و«بركة الكلام على أحاديث الأحكام»، و«تبيين الحقائق شرح كرت الدقائق»، (ت٣٤ هـ). ينظر: «تاج التراجم» (ص٤٠٤). «الفوائد» (١٩٥ - ١٩٥).

⁽٣) انتهى من «تبيين الحقائق شرح كُنْز الدقائق»(١: ١٩٤). بتصرف.

⁽٤) «المحتبى شرح القدوري» لمعتار بن محمود الزَّاهِدِي الغَزمِيْنِي الحَنفِيّ، أبي رجاء، نجم الدِّين. لـــه: «المحتبى»، و«القُنيّة»، قال الإمام اللكنوي: طالعتهما فوجدهما على المسائل الغريبة حاويين، ولتفصيل الفوائد كافيين، إلاَّ أَنَّهُ صَرَّح ابنُ وهبان، وغيره: أنَّه معتزلي الاعتقاد، حنفي الفـــروع، وتصانيفه غير مُعتبرة ما لم يُوجد مُطابقتها لغيرها؛ لكونما حامعة للرطب واليابس. (ت٥٥٨هـ). ونظر: «الجواهر المضية» (٣: ٤٦٠)، «الفوائد» (٣٤)، «الكشف» (٢: ٧٥٥).

⁽٥) وهو محمَّد بن إِبراهيم بن أحمد بن الإِمام الحنفي، الشهير بالسمديسي من علماء القرن التاسع، من تصانيفه: "فتح المدبر للعاجز المقصر في الفروع»، "فيض الغفار في شرح المحتار». ينظر: "الكشف» (٦: ٢١٧).

أبي بكر الرَّازيّ وغيره: إنَّ الخلاف إنِّما هو في السُّنِّية لا في الوجـــوب. انتهى كلامُ الخفاجيّ ملخّصاً (١).

وفي «حواشي الكشاف» للتَّفْتَازَاني (٢) عن قدماء الحَنفيَّة: إنَّها ليست من القرآن، وأنَّ تقييدَ التَّواترِ في تعريفِ القرآنِ بقولهُم بلا شبهةٍ احـــترازً عنها.

ولمّا لاح للمتأخّرين بالنّظر إلى الأدلّة أنّها مــن القــرآن، قــالوا: الصَّحيحُ من المذهب أنّها آية واحدة من القرآن، وليست آية ولا بعــض آية، فصار علّ الحلاف بينهم وبين الشَّافعيّة أنّها آية واحدة غيرُ متعلَّقــة بشيء من السُّور، أو مئةٌ وثلاث عشرة آية من ثلاث وعشرة (أومئـــة") سورة . كالآيةِ المتكرّرة في سورة . انتهى كلامه .

والسَّادس: إنَّهُ يَجُوزُ جعلها آيةً من السُّور، وجعلُها ليست منها، بناءً على أنَّها نَزلت مرَّةً، ولم تنزل أُخرى.

قال الخفاجيّ : هذا القولُ أغربُ الأقوال ، وكان ابنُ حجرٍ (١)

من "حواشيه على البيضاوي" (١: ٢٩).

⁽٣) غير موجودة في الأصل.

⁽٤) لعلّه: أحمد بن محمد بن علي بن حَجَر الهَيْتَويّ السَّعْلِيّ المَكِّيّ، أبو العباس، شهاب الدين، قـال العيدروسي: كان بحراً في علم الفقه وتحقيقه لا تكدره الدلاء. له: «تحفة المحتاج شرح المنسهاج»، و«النّعمة الكبرى على العالم بولادة سيَّدِ ولدِ آدم»، و«الخيرات الحسان في مناقب النعمان»، (هالنور السافر» (ص٥١٦-٢١٣). «التعليقات السنية» (ص١١٥-٢١٣).

يرتضيه، ويقرِّرُ به في دروسه، وأُطنبَ في تحسينه السُّيُوطيّ. انتهي (١).

قلتُ: لا شكَّ في أنَّ البسملةَ نَزَلت مع كثير من السُّور، منها سورة الكوثرِ وغيرها (٢)، ولم تنزل مع بعضِ السُّورِ كسورة: ﴿ اقرأ ﴾ الَّتي بها بلهٔ الوحي، فبناءً عليه القولُ بأن جعلها جزء وعدمه من نتائج كونِ القرآن نازلاً على سبعةِ أحرف، كما اختاره العلاَّمةُ ابنُ النَّقاش (٢)، وابنُ حجر، وغيرُهما، ليس ببعيدٍ، بل هو أحسنُ الأقوال، وإليه مالَ المُحددِّثُ وليَّ الله الدِّهْلَوِي (٤)؛ حيث قال في رسالة «تدوين مذهب النَّاطق بالصَّواب عمر الدَّهْلَوي (١٠)؛ حيث قال في رسالة «تدوين مذهب النَّاطق بالصَّواب عمر الن الخطّاب»: روى مالك والشَّافعيّ، عن أنس: كان أبو بكر وعمر وعمر وعثمانُ يستفتحون القراءة بر ﴿ الْحَمْدِ اللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٥).

وروى أبو بكرٍ بن أبي شَيْبة (٢)، عن عبدِ اللهِ بن مغفل، عن أبيه قال:

⁽١) من "حواشي الخفاجي على تفسير البيضاوي"(١: ٢٧).

⁽٢) في «الأصل»: وغيره .

⁽٣) وهو محمد بن علي بن عبد الواحد الدكالي الشافعي، المعروف بابن النَقَاش، له: «شرح العمددة»، و«تخريج أحاديث الرافعي»، و«النظائر والفروق»، و«التفسير». (٧٢٥-٣٦٣هـ). ينظر: «السدرر الكامنة»(٤: ٧١-٧٤). «البدر الطالع»(٢: ٢١١-٢١٢).

⁽٤) وهو أحمد بن عبد الرحيم الفاروقي الدَّهْلُوي، أبو العزيز، الملقب شاه ولي الله، لـــه: «حجــة الله البالغة»، و «الإنتباه إلى أصحاب الوجوه»، و «الإنصاف في بيان أسباب الاختـــلاف» قـــال الإمـــام اللكنوي عنها: ولعمري إنَّها حقيقة بما سمِّيت به ومَن طالَعها بنظر صحيح خَرَجَ عـــن اعتــــافه، (١١٤٥ ـ ١١٧٩هـــ). ينظر: «مقدمة التعليق الممجد» (ص.٤). «الأعلام» (١:٥٥).

⁽٥) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٣٦١).

«صَلَّيتُ خلفَ رسولِ اللهِ ﷺ، وأبي بَكرٍ، وعمر، وعثمان، فلم أسمعُ أحـداً منهم يقولُ ذلك»(١).

وروى أبو بكر عن الأسود، قال: «صلّيتُ خلفَ عمرَ الله سـبعينَ صلاةً، فلم يَجهَرُ فيها ببسم الله»(٢).

وروى أبو بكر،عن عبد الله بن أبزَى،إنَّ عمر ﷺ:«جهرَ بِبِسْم الله»(٣).

قلتُ: روى عنه (٤) أهلُ المدينة، والكوفة، والبصرة: تسركُ الجهرِ بالبسملة، وروى عنه أهلُ مكَّة: الجهر، فوقعَ الفقهاءُ في التَّرجيح، فذهبَ الشَّافعيُّ إلى ترجيح الجهر، وعلى قياسِ قولِ محمَّد في دعاء الافتتاح أنَّه مجهرَ في بعض الأوقات ليعلِّمهم أنَّهُ سنَّته.

والأوجهُ عندي أنَّ عمر ﷺ كان تعلَّم من رسولِ اللهِ ﷺ في قصّتِـــهِ مع هشام بن حكيم ﷺ^(٥) إنَّ القرآنَ نَزلَ على سبعةِ أُحرفُ كلُّها كـــافٍ

⁽١) في "مصنف ابن أبي شيبة" (١: ٣٥٩-٣٦٠).

⁽٢) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٣٦١).

⁽٣) في «مصنف ابن أبي شيبة» (١: ٣٦٢).

⁽٤) أي عن عمر بن الخطاب على.

⁽٥) رواها ألبحارِي في (كتاب الخصومات) (باب كلام الخصوم بعضهم في بعض)، رقسم (٢٢٤١) وغيره عن عبد الرَّحمنِ بن عبد القارِيِّ، أنه قال: «سمعتُ عمرَ بن الخطَّاب على يقول: سمعتُ هشامَ بنَ حكيمِ بنِ حِزَام يقرأ سورةَ الفرقانِ على غيرِ ما أقروُها، وكان رسولُ الله هي أفرَّأيها وكِلدْتُ أن أَعْجَلَ عليه، ثُمَّ أُمْهَلتُهُ حتَى انْصَرَفَ، ثمَّ لَبَيْتُهُ بردائِه، فجئتُ به رسولَ الله هي فقلت: إنِّسي سمعتُ هذا يقرأ على غيرِ ما أقراً أنتيها، فقال لي: أرسله، ثمَّ قال له: اقرأ، فقرأ، قال: هكذا أُنْزِلَتْ، قال لي: اقرأ فقرأتُ فقالَ هكذا أُنْزِلَتْ إِنَّ القُرْآنَ أَنْزِلَ على سبعةِ أحرف، فاقريوا منه مسا تيسَّر».

وشاف، وكان يرى أنَّ الابتداء بالبسملة على أنَّها من الفاتحـــةِ حــرفَّ صحيح، وتركَها على أنَّها إنَّما تُسنُّ البداية هما في كتابةِ القرآن، والتَّــلاوةُ خارج الصَّلاة حرف صحيح أيضاً، والابتداء هما على أنَّها ليســت مــن الفاتحة حرف صحيح أيضاً، فعمل هذه الأحرف في الأوقـــات، انتـهى كلامُهُ وتمَّ مرامُه.

والسابع: أنَّها بعضُ آيةٍ من السُّور كلِّها.

والثامن: أنَّها آيةٌ من الفاتحة، وجزءُ آيةٍ من السُّورة.

والتاسع: عكسُه.

وهذه الأقوالُ كلَّها إنَّما هي فيما سوى البسملةِ المتلوِّةِ في ســـورةِ النَّمل، فإنَّها آيةٌ منها اتِّفاقاً، وفي غير أوَّلِ سورةِ براءة، فإنَّها ليست منها الِّفاقاً.

ونقلَ الزَّمَخْشَرِيُّ^(۱) عن ابن عبَّاس ﷺ إنَّه قال: مَن تركَ البســـملةَ فَكَأَنَّهُ تركَ مئةً وأربعَ عشرةَ آيةً^(۱).

وأوردَ عليه: أنَّ الظَّاهرَ ثلاثَ عشرة؛ لأنَّها ليستْ من سورة براءة التِّفاقاً.

وأُجيبَ عنه: بأنَّ الفاتحةَ نَزلتُ مرَّتين، ففيها البسملتان، وفيه أنَّـــه تكون الفاتحةُ إذاً أربعَ عشرةَ آية، ولم يقل به أحد.

وقيل: مرادُ ابنَ عبَّاس ﷺ، أَنَّهُ إذا تركَها في جميعِ السُّــورِ يكــونُ المتروكُ هذه العدّة.

⁽۱) في «الكشاف»(۱: ۱۱).

⁽٢) قال ابن حجر في «الكافي الشافي»(١: ١١): موقوف، ليس بمعروف عنه...

وقيل: المرادُ تركها في أثناء سورة النّمل أيضاً، وهي وإن كـــانت بعضُ آية، لكنَّ تركها يتضمَّنُ ترك آية؛ لكونها عبارةٌ عن المجموع، وهــذا أحسن. كذا في «كشف الكشَّاف».

هذا هو ضبطِ المذاهب الواقعةِ فيها على سبيل الاختصار.

ونتوجَّهُ الآن إلى أدَلَةُ الْقَائِلِينِ بكولهَا آية، والذَّاهبين إلى خلافه مع ما لها وما عليها.

منها: ما أورده الإمام فخر الدين الرازي (١) في «تفسيره»، وتبعة مَــن تبعه بقوله: قراءة بسم الله الرحمن الرحيم واجبة في أول الفاتحة، وإذا كان كذلك وجب أن تكون آية منها.

بيانُ الأوَّل: قولُهُ تعالى: ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ (٢)، ولا يجوزُ أن تكونَ الباء صلةً زائدة؛ لأنَّ الأصلَ أن يكون بكلِّ حرف فائدة، وإذا كان هذا الحرفُ مفيداً، كان التَّقدير: اقرأ مُفتتِحاً باسم ربّك وظاهرُ الأمر للوجوب، ولم يثبت هذا الوجوبُ في غيرِ الصَّلاة، فتعيَّنَ أن يكون في الصَّلاة. انتهى.

⁽۱) وهو محمد بن عمر بن الحسن التَّيْرِيّ البكري القُرَشِيّ الرَّازِيّ، أبو عبد الله، فخر الدين، من ذريسة أبي بكر الصديق، له: "تفسير مفاتيح الغيب»، و«المحصول في علم الأصول»، و«معالم أصول الديسن»، (۲: ۲۱۳–۲۱۷). «مــرآة الجنسان»(٤: ٧-١١). «المسرية الخنسان»(٤: ٧-١١). «النحوم الزاهرة»(١: ٧-١-١٩٨).

⁽٢) من سورة العلق، آية (١).

قلتُ: لا يخفى عليك ما فيه من الضَّعف، فإنَّ وحوبَ البسملةِ في الصَّلاة ممنوعٌ عند (١) الخصم، كما مرَّ.

وقولهُ تعالى: ﴿ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ لا يوجبُ إلا مطلـــقَ الذِّكــرِ لا خصوصَ هذه الألفاظ.

ولو سُلِّم وجوبُها فقولُه: وإذا كان كذلك...آه؛ ممنوعٌ لجــوازِ أن تكون واجبةً مع عدم كونما من القرآن، نعم لو ثبت أنَّ كلَّ ما وجـبَ في الصَّلاة من قبيل الأقوال، فهو من القرآن، لتمَّ الكلام، وإذ ليس فليس.

ولو سُلّمُ أَنَّ وجوبَها في الصَّلاة يستلزمُ كولها من القرآن، لكنَّـــا لا نُسلّم كولها جزءاً من الفاتحة، فيجوزُ أن تكون من القرآن من غير الجزئيّـةِ كما ذهبَ إليه محقِّقو أصحابنا.

وكونها أوَّلَ الفاتحةِ لا يستلزمُ أن تكون جزءاً منها، كما لا يخفى. ٢. ومنها: ما أوردَهُ الإمامُ أيضاً، وتبعَهُ البَيْضَاويّ وغيرُه من أنَّ التَّسميةَ مكتوبة بخطِّ القرآن، وكلُّ ما ليس بقرآن فإنَّه ليس بمكتوب بخطِّه؛ ولهذا لم يكتب آمين فيه، وقد مُنعوا من كتابة (٢) أسامي السُّور، والعلامات الدَّالَةِ على الأعشار والأخماس، ولم يمنعوا عنها، فعُلِمَ أنَّها من القرآن.

وأنت تعلمُ ما فيه، فإنَّ مَن ذهبَ إلى أنَّها ليست من القرآن، يقول: إنَّما كتبتُ بخطِّ القرآنِ للإذنِ من الشَّارع، ولم يوجد ذلك في آمين، على أنَّ هذا الوجه أيضاً قاصرٌ عن إثبات مذهب الشَّافعيَّة كالوجهِ الأوَّل؛ لأنَّه أيضاً لا يوجبُ إلا كولها من القرآنَ لا كولها جزءاً من سورة.

⁽١) في الأصل: «عبد».

⁽٢) في الأصل: «كتاب».

٣. ومنها: ما ذكر أيضاً، من أنَّ المسلمين أجمعوا على أنَّ ما بينَ الدَّفَتِين
 كلامُ الله، والتَّسميةُ موجودةٌ فيها، فوجبَ أن تكونَ من القرآن.

قلتُ: دعوى الإجماعِ عجيبةٌ مع وجودِ الاختلافِ فيها، ولو كــان الإجماعُ لعرفَهُ مالك.

٤. ومنها: ما ذكرهُ أيضاً من أنَّ قولَهُ عليه الصَّلاة والسَّلام: «كُلُّ أمرٍ ذِي بَالِ لَمْ يُبدَأ فيه باسم اللهِ، فهو أبترُ أو أجذم»(١).

وأعظمُ الأعمالِ بعد الإيمانِ الصَّلاة، فقراءةُ الفاتحةِ بدون قراءة ال يوجبُ كون هذه الصَّلاةِ بتراء، ولفظُ الأبترِ يدلُّ على غايةِ النُّقصان، فلزمَ أن تكونَ الصَّلاةُ الخاليةُ عن البسملةِ في غايةِ النُّقصان، وكلُّ مَن أقرَّ به قال بفساد الصَّلاة، وذلك يدلُّ على أنَّها من الفاتحة.

قلتُ: لو صحَّ هذا التَّقريرُ لَلَزمَ كونُ البسملة جزء لكلِّ أمــــرِ ذي بال، وبطلائهُ ظاهر، ولا دلالة للأبترِ على ما ذكره، فإنَّه يجـــيء بمعـــنى: منقطعُ الخير، وهو المرادُ هاهنا، وهو لا يستلزمُ الجزئيّة.

هنها: ما أورده أيضاً من أنّه روي: «إنّ النّبيّ صلّى الله عليه وعلى آلــهِ وسلّم، قال لأبيّ بن كعْب عليه: مَا أعظمُ آيةٍ في كتابِ الله تَعَالَى؟ فقـــال: بسم الله الرّحمن الرّحيم، فصدّقه في قوله».

⁽۱) عزاه الإمام اللَّكُنُوِيِّ في «السَّعَاية شرح الوقاية» (۱: ۱۹۱) بمذا اللفظ إلى الحَـــافِظ الرهـــاوي في «أربعينيته» كما ذكره النووي في أوَّل «شرح صحيح مسلم» ا.هـــ. وبغير هذا اللفظ رواه أحمـــد في باقي مسند المكثرين، عن أبي هُرَيْرة: «قال رسول اللهِ هِيَّ كُلُّ كلامٍ أو أَمْرٍ ذِي بالٍ لا بُفْتَحُ بِذِكْــرِ اللهِ هَيَّ كُلُّ كلامٍ أو أَمْرٍ ذِي بالٍ لا بُفْتَحُ بِذِكْــرِ اللهِ عَزَّ وَجَلْ، فهو أَبْتَرُ أو قال: أَقْطَعُ».

فهذا الكلامُ يدلُّ على أنَّها آيةٌ تامّة، ومعلومٌ أنَّها ليست آيةً تامّةً في سورةِ النَّمل، فلا بُدَّ أن تكون تامّةً في غير هذا الموضع، وكلُّ من قـــال بذلك قال: إنَّها (١) آيةٌ تامّةٌ من الفاتحة.

قلتُ: المُقدِّمةُ الأخيرةُ باطلة (٢)، كما لا يخفى.

٦. ومنها: ما ذكرَهُ أيضاً من أنَّ سائر الأنبياء على نبيِّنا وعليهم الصَّلاة والسَّلام، كانوا عند الشروع في أعمال الخير يذكرون: بسم الله، فوحب أن يجب على رسولنا، وإذا ثبت في حقِّ الرَّسول ثبت وحوبه في حقِّنا أيضاً، وإذا كان كذلك ثبت أنَّه آيةً من الفاتحة.

قلتُ: المقدِّمةُ الأحيرةُ فيه (٣) أيضاً باطلة.

٧. ومنها: أنّه تعالى متقدِّم بالوجود، والقديم الخالق يجبُ أن يكون ذكرُهُ أيضاً سابقاً، وهذا لا يحصلُ إلاَّ إذا كانت قراءة: بسم الله سابقةً على سائرِ الأذكار، وإذا ثبتَ هذا، ثبت أنَّ القولَ بوجوب هذا التَّقدم حسن في العقول وجب أن يكون معتبراً في الشَّرع، لقوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «مَا رأى المسلمونَ حَسَنًا، فهو عند الله حَسَنٍ» (٤).

⁽١) في الأصل: «أَنَّهُ».

⁽٢) وهي أنما ليست آية تامّة في سورة النمل.

⁽٣) وهي: وإذا ثبت في حق الرسول ثبت وجوبه في حقّنا.

⁽٤) رواهُ أحمد في مُسند المكثرين من الصَّحابة، رقم (٣٤١٨)، عن عبد الله بن مسعود ﷺ قــال: إنَّ الله نظرَ في قلوب العباد، فاصطفاهُ لنفسه، فابتعتَهُ برسالتِه، ثُمَّ نظرَ في قلوب العباد، فحمد قلب محمَّد، فوحدَ قلوب أصحابه خيرَ قلوب العباد، فحعلَــهم وزراء نبيَّه، يقاتلونَ على دينه، فما رآى المسلمونَ حسنًا، فهو عند الله حسنٌ، وما رآوا سيِّعًا، فهو عنــد الله سيّعً».

وإذا ثبتَ وحوبِ القراءة، ثبت أيضاً أنَّها من الفاتحة، إذ لا قـــائل بالفرق.

قلتُ: المقدِّمةُ الأخيرةُ فيه باطلة، فإنَّ وجوبَ قراءَهَا أُوَّلاً لا يستلزمُ كونها جزءاً من الفاتحة.

وقولُه: إذ لا قسائلَ بالفرق، باطل؛ فإنَّ أصحابنا قالوا بعدم (۱) جزئيتها، مع قولهم بوجوبها؛ لثبوت المواظبة النبوية عليها، وإسنادُ (الله رأى المُسْلِمُونَ حَسنًا، فهو عند الله حَسَن الله النَّبيِّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم غير صحيح، فإنَّ هذا القولَ لم يوجد مرفوعًا، بل هو موقوف على ابن مسعود على، رواه أبو نُعَيْم، وأحمد، وغيرهما، كما حقَّقَهُ السَّخَاويُ (۲)(۳)، وغيرهُ من المحدِّثين (۱).

٨. ومنها: أنَّهُ روى التَّعْلَبيُّ في «تفسيره» عن بريدة على قال: قال رسولُ الله صلَّى الله على أحسد الله صلَّى الله على الله على أخبرُكَ بآيةٍ لَمْ تنزل على أحسد بعد سُليمانُ بنُ داود غيري، فقُلت: بَلى، فقال: بأيِّ شيءٍ تَفتَحُ القرآنَ

⁽١) في الأصل: "لعدم".

⁽٢) في «المقاصد الحسنة»(ص٩٥٩).

⁽٣) وهو محمد بن عبد الرحمن بن محمد السَّحَاوِيّ القاهريّ الشَّافِعِيّ، شمس الدِّين، نسبة إلى سنحا بلدة غربي الفسطاط، قال الإمام اللكنوي: قد طالعت من تصانيفه: "فتح المغيييّ"، و"المقاصد الحسنة"، و"رتياح الأكباد بفقد الأولاد"، وكلُها نفيسة جداً مشتملة على فوائد مطربة. (٨٣١-١٠) الحسنة"، و"رتياح الأكباد بفقد الأولاد"، وكلُها نفيسة جداً مشتملة على فوائد مطربة. (٨٣١-٨٠) السنية" (ص ١٨-٣٧). "التعليقيات السنية" (ص ٢٥-٢).

⁽٤) ينظر: «الاتقان»(۲: ۲۲۳)، و«التمييز»(ص١٤٦)، واتذكرة الموضوعــــات»(ص٩١)، و«كشـــف الحفاء»(۲: ۲: ۲۲٤)، و«الشذرة»(۲: ۸۲٤)، وغيرها.

إذا افتَتَحتَ الصَّلاة، قلتُ: ببسم الله، قالَ: هـــي هـــي ^(۱)، ورواهُ أبـــو حاتم (۲)، والطَّبَرَانيّ، والدَّارَقُطُنيُّ، والبَيْهَقِيُّ أيضاً.

وروى التَّعْلَبِيُّ^(٣)، وابنُ المُنْذِر، والطَّبَرَانِيّ، والحاكمُ وصحّحه، وابـنُ جرير^(١)، وابنُ مَرْدُوية عن ابن عبَّاس ﷺ أنَّهُ سُئِلَ عن قولهِ تعالى: ﴿وَلَقَــدُ

(١) في «المعجم الأوسط» (١: ٣٦٧).و«سنن البيهقي الكبير» (١٠: ٦٢). و«ســـنن الدَّارَقُطْنِـــيّ»(١: ٥٠).

(٣) في «الجواهر الحسان في تفسير القُرْآن»(١: ٢١).

(٤) قال ابن جرِير في النفسيره»(١٤: ٥١): «اختلف أهل التأويل في معنى السَّبع الذي أتى الله نبيَّه ﷺ:

المقال بعضهم: عنى بالسبّع: السبّع السُّور من أوَّل القُرْآن اللواني ينعرفن بالطول. وقائلوا هذه المقالة مختلفون في المثاني، فكان بعضهم يقول: المثاني هذه السبّع، وإِنَّمَا سُمِّينَ بذلك لأنفن تسنى فيهن الأمثال والحبر...

٢. وقال آخرون: عني بذلك: سبع آيات، وقالوا: هُنَّ آيات فاتحة الكتاب، لأنهن سبع آيــــات.
 وهم أيضا مختلفون في معنى المثان.

٣. فقال بعضهم: إنَّمَا سُمِّين مثاني، لأنهن يُثنين في كلِّ رَكعةٍ من الصَّلاة

وقال آخرون: عَني بالسُّبع المثاني، معاني القُرْآن . . .

وقال آخرون مِن اللّذين قالوا: عَني بالسَّبع المثاني فاتحة الكتاب: المثاني هو القُرْآن العظيم...
 وأولى الأقوال في ذلك بالصَّواب، قول مَن قال: عَني بالسَّبع المثاني السَّبع اللواتي هُنَّ آيـــات

عَاتَيْنَاكَ سَبْعاً مِنَ المَثَانِي (١)، قال: هي فاتحة الكتاب، قيل: فأين السَّابعة، قال: بسم الله (٢).

وأخرجُ ابنُ الضَّريس عن سعيدِ بن جبير ﷺ مثله(٣).

وروى سعيد بن منصور في «سننه»، وابن خُزيمة (أ) في «كتاب البسملة»، والبيهة في عن ابن عبَّاس على قال: استَرَقَ الشَّيطان من النَّاساسِ أعظَمَ آيةٍ في القرآن: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم (٥).

وروى ابنُ مَرْدُوَية، والْبَيْهَقِيُّ فِي «شُعب الايمان»، وأبوعُبيــــدٍ عنـــه نحوَه.

وروى التَّعْلَبِيُّ عن عليّ ﷺ: أنَّه كان إذا افتتحَ الصَّلاة، كان يقـرأً: بسم الله، وكان يقول: مَن تركَها فقد نقص.

وروى أيضاً عن أبي هُريرة ﷺ:إذا قرأتم أُمَّ القرآن،فلا تَدَعُوا بســــم الله، فإنَّها إحدى آياتما.

وروى أبو عُبيد،وابنُ سعدٍ^(٦) في «الطَّبقات»،وابنُ أبي شَيْبَة، وأحمد

(١) من سورة الحجر، آية (٨٧).

⁽٢) في "مستدرك الحاكم"(١: ٧٣٧)، و"سنن البيهقي الكبير"(٢: ٥٥). وينظرر: "مصنف عبد الرزاق"(٢: ٩٤).

⁽٣) في «سنن البيهقي الكبير» (٢: ٤٧).

⁽٤) وهو محمد بن خُرَيْمَةَ بن المغيرة السُّلَميّ النَّيْسَابُورِيّ الشَّافِعِيّ، أبو بكر، قال النَّارقُطني: كان إمــامِ معدوم النظير. (ت١ ٣ ٣هــــ). ينظر: «العبر»(٢: ٩ ٤ ٤ - - ١٥). «النحوم الزاهرة»(٣: ٢٠٩).

⁽٥) في «سنن البيهقى الكبير» (٢: ٥٠).

⁽٦) وهو محمد بن سعد بن منيع الهَاشِميّ الزُّهْرِيّ القُرَشِيّ البَصْرِيّ، أبو عبد الله، كاتب الوَاقِلدِيّ. له: «طبقات الصحابة»، و«الطبقات الكبرى»، (١٦٨ - ٢٣٠هــــــ). ينظر: «الميزان»(٦: ٣٦٠). «التقريب»(ص٤١٤).

وأبو داود، وابنُ خُرِيمة، وابنُ الأنباريِّ في «كتاب المصاحف»، والدَّارَقُطْنِيّ، والحاكمُ وصحّحه، والبَيْهَقِيّ، والحنطيب، وابنُ عبدُ السبرّ، كلاهُما في «كتاب البسملة» عن أمِّ سلمة رضي الله تعالى عنها: «إنَّ النَّبيَّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم كان يقرأ: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، الحَمْدُ لله رَبِّ العَالَمِينَ ...الخ، قَطَّعَها آيةً آيةً، وعدَّها عَدَّ الإعراب، وعدَّ بسبم الله آيةً منها»(١).

وروى التَّعْلَبِيُّ عن أبي هُريرة ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ صَلَّمَ عَلَى اللهِ صَلَّمَ اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلَّم في المسجدِ إذ دخلَ رَجل، فافتَتَحَ الصَّلاةَ وتعوَّذَ، ثُمَّ قال: الحمدُ للهِ رَبِّ العالمين، فقال له: يا رَجُل، قَطَعتَ على نَفسك الصَّلاة، أما عَلِمتَ أَنَّ بسم الله من الحمد، فمَن تَركها فقد تَرك آيةً، ومَن تَرك آيةً فقد فَسدتْ عليه صلاتُه».

وروى أيضاً عن طلحةَ ﷺ مرفوعاً: «مَن تَرَكَ بسم اللهِ فقد تَرَكَ آيــةً من كتاب الله».

ورُوى البَغَويُّ^(٢) في «معالم التنْزيل^{»(٣)} بسنده ، عن أنسِ قال: «بَيْنَا

⁽١) في «سنن أبي داود» في (كتاب الحروف...) رقم (٣٤٨٧). وأحمد في (باقي مسند الأنصار)، رقــم (٢٥٣٧١). وفي «سنن الدَّارُقُطْنيّ»(١: ٣١٣)، قال: إسنادُه صحيح، وكلّهم ثقات.

⁽٢) وهو حسين بن مسعود الفرَّاء البَغَوِيّ الشَّافِعيّ، أبو محمد، محيي السُنة، قال الأسنوي: كان ديناً ورعاً قانعاً باليسير، يأكل الخبز وحده، فَعُذِل _ أي ليم _ في ذلك وصار يأكله بالزيت، وكان لا يلقي درسه إلا على طهارة. له: «المصابيح»، «التهذيب»، (ت٥٦٦هـ). ينظر: «وفيات»(٢: ١٣٦-١٣٧). «طبقات الأسنوي»(١: ١٠١). «الكشف»(٢: ١٧٢٦).

⁽٣) المعالم التنزيل في علم التفسير» (٤: ٥٣٣).

رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسَلَّم ذاتَ يوم بين أَظْهُرِنَا إِذَ أَغْفَى الْغُفَاءة، ثُمَّ رفعَ رأسَهُ مُتَبَسِّماً، فقلنا: ما أَضْحَكَكَ يَا رسولَ الله؟ قـال: أُنْزِلَتْ عليَّ آنفًا سُورَة، فقرأً: بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ﴿إِلَّا أَعْطَيْنَاكُ اللهِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ﴿إِلَّا أَعْطَيْنَاكُ اللهِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ﴿إِلَّا أَعْطَيْنَاكُ اللهِ اللهِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، ﴿إِلَّا أَعْطَيْنَالُهُ اللهِ اللهِلمِلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

فهذه الأحاديثُ وأمثالُها صريحةٌ في كونها جزءاً من السُّور، وكـــذا أحاديث الجُهر بما في الصَّلاة، كما سيأتي ذكرها(٢).

وأجابَ الْعَيْنِيِّ (٣)(١٤)، والطّحاويّ (٥)(١)، وابنُ الهُمام (٧)، وغيرُهم من

⁽۲) (ص۱۲۸).

⁽٣) وهو محمود بن أحمد بن موسى العيني الحلبي الأصل القاهري الحنفي، أبو محمد، بدر الدين، وكان أبوه قاضياً بعين تاب، فنسب إليه، قال السيوطي: كان إماماً عالماً علامة عارفاً بالعربية والتصريف حافظاً للغة سريع الكتابة. له: «البناية في شرح الهداية»، و«رمز الحقائق شرح كنز المناقق»، و«عمدة القاري شرح صحيح البُخاري»، (٢٦٢-٥٥٨هـ). ينظر: «الضوء اللامع» (١٦١-١٣٥). «كتائب أعلى الأخيار» ق ٢٥١/ب-ق ٣٥٠). «الفوائل المُهيّة» (ص ٣٥٠).

⁽٤) في «البِنَاية في شرح الهداية» (٢: ١٤٨-١٤٨).

⁽٥) وهو أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحَجْري الطَّحَاوِي المِصْري، أبو جعفر، نسبةً إلى طَحَا: وهي قرية بصعيد مصر، قال أبو إسحاق: انتهت إليه رئاسة الحنفية بمصر. له: «شرح معاني الآثار»، و«مختصر الطحاوي»، (٢٢٩-٣٢١هه). ينظرر: "وفيات»(١: ٧١-٧٢). «روض المناظر»(ص ١٧١). «التعليقات السنية»(ص ٥).

⁽٦) في «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٠).

⁽٧) في «فتح القدير»(١: ٢٩١).

أصحابنا عن روايات التَّعْلَبِيِّ: بأنَّها بأجمعها ليست بذاك، فيانَّ التَّعْلَبِيَّ عَالَمُ اللَّعْلَبِيَّ حاطُبُ اللَّيل، يذكرُ الغَثُّ والسَّمين، فلا اعتبارَ بما رواه.

وعن حديث أُمَّ سَلَمَة: بأنَّ في إسناده عمر بن مروان البَلْخيّ، عــن ابن جريج، قال يحيى بن معين: هو ليس بشيء.

وعن باقي الأحاديث بأنَّ^(۱) تعارضها ما رُوي عن أجلَّةِ الصَّحابــة، فلا اعتبار للضَّعيف في مقابلةِ القويّ.

وأمَّا أحاديثُ الجهر بما فستقفُ على ما فيها.

واحتجَّ مَن لم يجعلها جزءاً من السُّور بوجوه:

المنها: ما رواهُ مالك في «الموطّا»، وسفيانُ بن عيينة (٢) في «تفسيره»، وأبو عبيدٍ في «فضائلِ القرآن» وابنُ أبي شَيْبَة، وأحمد، والبُخاري، ومسلم، وأبو داود، والتِّرْمِذِي، والنَّسائي، وابنُ ماجه، وابنُ جَرير، وابنُ الأنباري، وابنُ حِبَّان، والدَّارُقُطْنِي، والبَيْهَقيُّ في «سننه»، عن أبي هُرَيْرة على مَا وابنُ عَلَى مسللةً لم يَقْرأُ فيها بأُمِّ القرآن، فهي خِدَاج، قال رسولُ الله عَلَى: «مَن صَلَّى صَلاةً لم يَقْرأُ فيها بأُمِّ القرآن، فهي خِدَاج، قال أبو السَّائب: فقلتُ: أبا هريرةَ إنِّي أكونُ أحيانًا وراءَ الإمام، فغمزَ أبسو هريرة ذراعي، وقال: اقرأ يا فارسيُّ ها في نفسك، فإنِّي سمعتُ رسولَ اللهِ هريرة ذراعي، وقال: اقرأ يا فارسيُّ ها في نفسك، فإنِّي سمعتُ رسولَ اللهِ هريرة ذراعي، وقال: اقرأ يا فارسيُّ ها في نفسك، فإنِّي سمعتُ رسولَ اللهِ هريرة ذراعي، وقال: اقرأ يا فارسيُّ ها في نفسك، فإنِّي سمعتُ رسولَ اللهِ همي خِدَا عليه اللهِ في نفسك، فإنِّي سمعتُ رسولَ اللهِ همي خِدَا عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

⁽١) في الأصل: بأنها.

⁽٢) وهو سفيان بن عُييْنَةَ بن أبي عمران الهلاليّ الكُوفِيّ المَكْيّ. أبو محمد، قال ابن سعد: كان إمامــــــــأ عالماً ثبتاً حجَّةً زاهداً ورعاً مجمعاً على صحَّة حديثه وروايتـــه، حـــجَّ ســـبعين حجَّـــة، (١٠٧- عالماً ثبتاً حجَّةً زاهداً ورعاً مجمعاً على صحَّة حديثه وروايتـــه، حـــجَّ ســـبعين حجَّـــة، (١٠٧- ١٩٨هــــ). ينظر: «وفيات الأعيان» (٢: ٣٩٣-٣٩٣). «التقريب» (ص١٨٤).

يقول: قالَ اللهُ عَزَّ وحَلَّ: قَسَمْتُ الصَّلاةَ بِينِ وبِينَ عبدِي نصفينِ فنصْفُهَا لِي، ونصْفُهَا لِعَبْدِي، ولِعبدِي ما سأل، يقول العَبْد: ﴿ الْحَمْدُ للهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، يقُولُ الله: حَمِدَنِي عبدي، ويَقُولُ العبد: ﴿ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾، فَيَقُولُ الله: أَثْنَى عَلَيَّ عَبْدِي، ويَقُولُ العبد: ﴿ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾، فَيَقُولُ الله: مَحَدَنِي عَبْدِي، ويَقُولُ العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾، فَيقُولُ العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾، فَيقُولُ الله: مَحَدَنِي عَبْدِي، ويقُولُ العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾، فَيقُولُ الله: مَحَدَنِي عَبْدِي، ويقُولُ العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾، فَيقُولُ الله: مَحَدَنِي وَبَيْنَ عَبْدِي، أو لها لي وآخرها لِعبدي، وله مَا سَالً ، فَيَقُولُ العبدي، وله ما العبدي، وله ما سَالً ، فَيَقُولُ الله العبدي، وله ما سَالً ، فَيَقُولُ سأله ﴿ اللهُ وَالْعَلَى اللهُ وَالْعَلْمُ اللهُ الْعَلَى اللهُ العبدي، وله ما سَالً المُسْتَقِيمَ ﴾ إلى آخِر السُّورة، هذا لعبدي، وله ما سأل ، (١).

قال ابنُ عبدِ البَرِّ^(۲): هذا الحديثُ قد رفعَ الإشكالَ في سُقوطِ بسم الله من الفاتحة، وهو نَصُّ لا يحتملُ التأويل، ولا أعلَمُ حديثاً أبينَ منه في سقوطها. انتهى.

⁽١) رواه البُخَارِيّ في (كتاب الأذان) (باب القراءة في الظُهر)، رقم (٢١٤)، عن عبادة بن الصَّامت أنَّ رسولَ الله هُ قال: "لا صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقُرُأُ بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ". ومسلم في (كتاب الصَّلاة) (باب وجوب قراءة الفاتحة في كلِّ ركعة ...)، رقم (٢٨٥،٩٥). والتَّرْمِذِيّ في (كتاب تفسير القُرْآن) (باب ومن سورة فاتحة الكتاب) رقم (٢٨٧٧)، والنَّسائي في (كتاب الافتتاح) (تركُ قراءة بِسُم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ في فاتحة الكتاب)، رقم (٢٨٥،٩٩). وابن ماجه في (كتاب الأدب) (باب ثواب القرآن) رقم (٣٧٧٤). وأحمد في (باقي مسند المكثرين)، رقم (٢٨٤٩) وابن القراءة خلف الإمامِ فيما لا يجهر فيه بالقراءة) رقم (٢٧٤)، والدَّارَقُطنيّ في «سننه» (٢١ ٣١٢).

⁽٢) وهو يوسف بن عبد البَّرِّ بنِ محمَّد النمري القُرْطُبِيِّ المَالِكِيِّ، قال الباجي: لم يكنْ بالأندلسِ منلُكُ في الحديث، من مؤلَّفاته: «الاستذكار»، و«التمهيد»، و«الاستيعاب في أحوال الأصحاب»، (٣٦٨- ٣٦٨). ٤٦٣هـ). ينظر: «وفيات»(٧: ٣٦-٧١). «الكشف»(١: ٨١). «مقدمة التعليق» (ص٢٢).

ووجهُ التَّمسُّكِ به أنَّهُ ابتدأ القسمةَ بالحمدِ لله دون البسملة، فلــــو كانت منها لابتدأ بها.

وأيضاً فقد جعلَ النّصفَ ﴿إِيّاكَ نَعبدُ ﴾، فتكون ثلاثُ آيات للله في الثّناء عليه، وثلاثُ آياتِ للعبد، وآيةٌ بينهما، وفي جعلِ التَّســـميةِ منــها إبطال هذه القسمة.

وأيضاً أنّه قال: يقول العبد: ﴿ اهْدِنَا الصّرَاطَ الْمَسْتَقِيمَ ﴾ . . . الخ. ثمّ قال: هؤلاء لعبدي، هكذا ذكره أبو داود، والنّسائي، بإســـناد صحيح (١).

وهو جمعٌ، فيقتضي ثلاثَ آيات، وعلى قولِ الشَّافعيّ يكون اثنين، وهو خلافُ التَّصريح بالنِّصف.

فإن قلت: لم لا يراد قسمة المعنى، لا الآي؟

قلتُ: هذا باطل، فإنَّ الله متفرِّدٌ بالحمد، والثناء، والاستعانة.

فإن قالت الشَّافعيَّة: في إسناده مثلُ العلاء بن عبد الرحمن، وتكلَّمِمُ فيه ابن معين فقال: ليس حديثهُ بحجَّة، وقال ابن عَديِّ: ليس بالقويِّ.

قلنا: هذا جهل، وفرطُ تعصُّب، يتركونَ الحديثَ الصَّحيحَ لكونِ في عير موافقِ لمذهبهم، وقد رواه عن العلاء الأئمَّلةُ الثُّقات كمالك،

⁽١) في «البنّاية» (٢: ٣٣٣): بإسنادين صحيحين.

وسفيان (۱)، وابن جُريج (۲)، وعبد العزيز (۳)، والوليدِ بن كثير، ومحمَّـــد ابن إسحاق (۱)، وغيرهم، وهو (۱) ثقةٌ صدوق.

فإن قالوا: سلَّمنا ما قلتم، ولكن جاء في بعض الرُّوايات عن أبي هريرة ذكرُ التَّسمية، كما رواهُ الدَّارَقُطْنِيُّ والبَيْهَقِيُّ بسندٍ ضعيفِ عنه، سمعتُ رسولَ الله الله يقول: «قُسمَت الصَّلاة بيني وبين عبدي، يقول عبدي إذا افتتح الصَّلاة: بسم الله، يقولُ الله: يَذكرني عبدي، وإذا قال: ﴿الحَمْدُ للهِ رَبِّ العَالَمِينَ﴾، يقولُ الله: حَمدنِي عَبدي... (٢) الحديث.

قلنا: في إسناده عبدُ الله بنُ زياد بن سمعان، وهو مـــــــــــــــــــــهُ أحمد، وكذَّبه مالك، وقال ابنُ حبَّان: كان يروي ما لم يسمع، فمــــع ضعف إسناد هذا الحديث، كيف يعلّل به ما رواهُ أصحاب الصّحــــاح والسّنن ؟!. كذا ذكرهُ العَيْنيُّ في «البناية»(٧).

⁽١) وهو ابن عُنيَّنَة كما في اللبِنَاية"(٢: ٢٤٤).

⁽٢) وهو عبد الملك بن عبد العزيز بن حُريج الأموي المكي، قال ابن حجر: ثقة فقيه فاضل، وكــــان يدلّــــس ويرسل، (ت٥٠٠هــــ).

⁽٣) هو الدَّراوَرْدِي. كما في «البِنَاية»(٢: ٢٤٤)، وهو أبو محمَّد الجهنِّ المدنِّ، قال ابن حجر: صدوق كــــان يحدَّث من كتبه فيخطئ (ت١٨٧هـــ). ينظر: «التقريب»(ص٩٩).

⁽٤) وهو محمد بن إسحاق بن يَسَار المُطَلِّي المدنى، قال النجبي: كان بحراً من بحور العلم، ذكيًّا حافظاً طلاًبـــــاً للعلم أعباريًّا نسَّابةً علاَمة، قال شعبة: هو أمير المؤمنين في الحديث، (ت.٥١هــــ). ينظـــر: "العـــبر"(١: ٢١٦). اللتقريب"(٤٠٣).

 ⁽٥) أي العلاء بن عبد الرَّحمن، كما في «البِنَاية» (٢: ٢٢٤). وهو أبو محمد المَدَنِّ المنحزوميّ (ت١٥٥هـ..).
 ينظر: «قديب الكمال» (٣١: ٧٣-٧٥).

⁽٦) رواه الدَّارُقُطْنِيّ في «سننه» (١: ٣١٣)، رقــــم (٣٥). في (باب وجوب قراءة بسم الله ...).

⁽Y) اللبناية شرح الهداية"(٢: ٢١٢-٢٢٤).

ومن حججهم أيضاً: إنَّه لو كانت البسملةُ من الفاتحـــةِ للــزمَ التَّكرارُ في قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ لوجودهما فيها، إلاَّ أنَّ هذه الحجّة ضعيفة، فإنَّ التّكرارُ لأجلِ التَّأكيد كثيرٌ في القرآن، فـــالتَّكرارُ ليس نصًا على ما ذكروه.

٢. ومنها: ما رواهُ التَّرْمِذِيُّ وحسَّنه، وأحمدُ في «مسنده» ، وابنُ حِبَّانَ في «صحيحه» والحاكمُ في «مستدركه» وصحّحه (۱) وأبو داود، وابئ ماجه، والنَّسائيُّ، وغيرهم، عن أبي هريرة هي (۱۲) قال: إنَّ سُورَةً مِنَ القُرْآن ثلاثونَ آيةً شَفَعَتْ لِرَجُل، حتَّى غُفِرَ له، وهي ﴿ تَبَارَكَ السَّذِي بِيَدِه اللّهُ (۱۳) (۱٤).

وَفِيَ إِسناده عبّاسُ الجُشَميُّ إِنَّهُ^(٥) عبد الله، قال في «التَّهذيب»: ذكرَهُ ابنُ حبًان فِي «التَّهات»، وأخرجَوا له حديثاً واحداً في فضلِ ﴿ تَبَــارَكَ ﴾. انتهى (٢).

⁽١) في الأصل: "صحيحه".

⁽٢) في الترمذي عن أبي هريرة ﷺ.

⁽٣) من سورة تبارك، آية (١).

⁽٤) رواد الترمذي في (كتاب فضائل القرآن) (باب ما جاء في فضل سورة المُلك) رقم (٢٨١٦). وقال: هـذا حديث حسن. وأبو داود في (كتاب الصَّلاة) (باب في عدد الآي) رقم (٢٩ ١١). وابن ماجه في (كتاب الأدب) (باب ثواب القرآن) رقم (٣٧٧٦). وأحمد في (باقي مسند المكترين) رقم (٧٩٢٧،٧٦٣٤). والمُدري في «سننه» في (كتاب فضائل القرآن) (باب في فضل سورة تَنْزِيلُ السَّمَحُدَةِ، وتبارك) رقم (٣٧٧٩).

⁽٥) وقع في الأصل: «ابن» والتصويب من «التهذيب» .

⁽٦) من القذيب الكمال (١٤: ٢١٥-٢١٥).

وأيضاً افتتاحهُ بقوله: ﴿أَتَبَارَكُ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلكُ﴾ يدلُّ عليه، كما لا يخفى. كذا قال الزَّيْلَعِيُّ في «تخريج أحاديث الهَداية»(١).

وقال الجَزَرِيُ^(۱) في «مفتاح الحصن الحصين»: استدَلَّ بهذا الحديثِ مَن لا يرى البسملةَ آية؛ لأنَّ ﴿ تَبَارَكَ ﴾ ثلاثونَ آيةً بغيرها، ولا دليلَ فيه؛ لاحتمالِ أن تكون آيةً في أوَّلِ السُّورةِ بذاتها لا منها، وهو أحدُ أقروالِ الشَّافعيِّ. انتهى.

قلتُ: هذا الاحتمالُ هو الَّذي ذهبَ إليه المحقَّقونَ من أصحابـــا، وغيرهم، كما ذكرنا.

والاستدلالُ بهذا الحديثِ ليس لإبطالِه، بل لإبطالِ المشهورِ مــــن مذهبِ الشَّافعيّ، أنَّها جزءٌ من كلِّ سورة.

٣. ومنها: ما رواه ابنُ أبي شَيْبَة، وأحمدُ، وأبو داود، والنَّسائيّ، والتِّرمذيّ وحسَّنه، وابنُ المُنذر، والنِّحاسُ^(٣) في «ناسخه»

⁽١) «نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية»(١: ١٠٤١-٤١١).

⁽٢) وهو محمد بن محمد بن محمد العمري الدَّمشقيّ الشَّيرَازِيَّ الجُزَرِيِّ الشَّافِعِيَّ، أبو الحسير، شمسس الدين، نسبة إلى جزيرة ابنِ عُمَرَ، من مؤلفاته: «الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين»، و«النشسر في القراءات العشر»، (٧٥١-٨٣٣هـــــــــــــــــ). ينظر: «الأنسس الحليل» (٢: ١٤١-١٠١). «الشقائق النعمانية» (ص٢-٥٠). «التعليقات» (١٤٠-١٤١).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادي المصري، أبو جعفر، المعروف بالنحاس، مـــن مؤلفاتـــه: «معاني القرآن»، و«الناسخ والمنسوخ»، و«الكافي في النحو»، و«تفسير القــــرآن»، (ت٣٣٨هــــــ). ينظر: «العبر»(٢: ٢٤٦). «مرآة الجنان»(٢: ٣٢٧).

وابنُ حِبّان، وأبو الشّيخ (١)، والحاكمُ وصحّحه، وابن مَرْدُوية، والبَيْهَقيُّ في اللهَّلائل»، عن ابن عبّاس على قال: قلتُ لِعُثْمَانَ بن عَفَّان على: مَا حَمَلَكُ مُ اللهَّلائل، عن ابن عبّاس على أن عَمَدْتُم (٢) إلى الأَنْفَالِ وهي المَثاني (١)، وإلى سُورة بَرَاءة (١) وهي مِن المِعِينَ (١)، فَقَرَنْتُم بَيْنَهُمَا ولم تَكْتُبُوا بينهما سَطْرَ بِسْم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم، قال: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليهِ وَعَلى آلهِ وَسَلَّم ينْزَلُ عليه من السُّورِ قال: كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه شيءٌ دَعَا بعض من يَكْتُب، فيقسول: فوات العَدَد، فكانَ إذا أُنْزِلَ عليه شيءٌ دَعَا بعض من يَكْتُب، فيقسول: ضَعُوا هذه الآيات في السُّورة الَّتي يذكرُ فيها كذا وكذا، وكانت سورةً الأَنْفَالِ من أوائلِ مَا نَزَلَ بالمَدينَة، وكَانَتْ بَرَاءةٌ من آخِرِ ما نَزَل، وكلنت اللهُ وَصَّتُهَا شَيهًا بقِصَّتِهَا، فَظَنَّتُ أَنَّهَا منها، وقُبِضَ رَسُولُ اللهِ وَلَمْ يُبَيِّنُ لَنَسا وَوَضَعْتُهَا فِي السَّبْع الطُّوال» (١).

⁽١) وهو عبد الله بن محمد بن جعفر الأنصاري، الأصبهاني، أبو محمد، ويعرف بأبي الشَّيْخ، قال الخطيــــب: كان حافظاً ثبتاً متقناً. له: «التفسير»، و«كتاب السنة»، و«عظمة الله ومخلوقاته»، (٢٧٤-٣٦٩). ينظـــر:
«العبر»(٢٥١-٣٥٦). «النجوم الزاهرة» (٤: ١٣٧).

⁽٢) في الأصل: «عدتم». وفي السُّنن كما هي مثبته.

⁽٣) السُّور مِن سُورة البقرةِ إلى التَّوبة.

⁽٤) في الأصل «غير موجودة» . وفي السُّنن موجودة.

 ⁽٥) السُّورة الَّتِي آياتما تقارب المئة.

⁽٦) رواد التَّرُمِذِي في (كتاب تفسير القرآن)(باب ومن سورة التَّوبة) رقم (٢٠١١)، وقال: هذا حديث حسنٌ صحيحٌ. وأبو داود في (كتاب الصَّلاة) (باب مَن جهرَ بِها)، رقم (٦٦٨). وأحمد في (مسسند المبشرين بالجنة) رقم (٤٦٨ ٢٥٠). وفي «الناسخ والمنسوخ» للنحاس (٤٧٧). و"صحيح ابن حبسان» (٢٠٠١)، و«المستدرك» (٢٠٤١)، و«اسن البيهقي الكبير» (٢٠٤١)، و«مسند البزار» (٢٠١)، وغيرهم.

قالَ الطَّحاويُّ في «شرح معاني الآثار» بعد رواية هذا الحديث: فهذا عثمان يُخبر أنَّ بسم الله لم يكن عنده من السُّور، وأنَّه إنَّما كان يَكتُبُها في فصل السُّور، وهي غيرُهنَّ. انتهى(١).

٤. ومنها: إنّه قد روى البُخاريّ، ومسلم، والنّسائيّ، والستّرْمِذِيّ، وغيرُهم، قصّة بدء الوحي (١)، ونُزول ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبّك الّذِي خَلَقَ﴾ (١)، وفزول ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبّك الّذِي خَلَقَ﴾ (١)، وهو أوّلُ مَا نَزلُ من القرآنِ على الأصحّ، وليس فيه ذكرُ البسملة، فلسو كانت جزءاً منها لنزلت معها.

وبعد اللّتيا والّتي، نقول: أورد على أصحابنا أنَّ ما ذكرتُــم مــن الأحاديث، وإن دلَّت على أنَّها ليست جزءاً منها، لكن ما ذكرناه مـــن الأحاديث صريحة في أنَّها جزءٌ، غايةُ ما في الباب أن تكون هي ضعيفــة،

⁽۱) من الشرح معاني الآثار» في بَاب قراءة بسم الله الرَّحْمَن الرحيم (۱: ۲۰۲). تحقيق: مُحَمَّد راد) من الشرح معاني الآثار» في بَاب قراءة بسم الله الرَّحْمَن الرحيم التي العلمية. ط۲، ۱۹۸۷م.

⁽٢) رواه البُخَارِيِّ في (باب بدء الوحي) رقم (٣)، ومسلم في (كتاب الايمان) (باب بدء الوحسي إلى رسول الله هي) رقم(٣٣،٢٣١). والترمذي في (كتاب المناقب) في (باب في آيات اِبُبات نُبُـــوَّةِ النَّبِيِّ هِي ...) رقم (٣٥٦٥). وأحمد في زباقي مسند الأنصار) رقم (٢٤٧٦٧).

⁽٣) من سورة العلق، آية (١).

وهو لا يضرّ، فإنَّ بعضَها مُتعاضدٌ ببعضها، فهي مُحصِّلَةٌ للظنِّ القويّ بــلا ريب، والمطلوب هاهنا الظَّنُّ لا القطع.

وفِقهُ المقام ما ذكره الشّهاب في «حواشيّ تفسيره البيضاويّ»(١): من أنَّ الاختلاف بين الحنفيَّة والشَّافعيَّة في هذا المقام مبينٌّ على الخلفِ الأصوليِّ، وهو أنَّه هل يكفى فيما نحنُ فيه الظَّنّ، أم لا؟

فَاحَتَارِتَ الشَّافَعِيَّةُ أَنَّ التَّواتِرِ القطعيُّ إِنَّمَا يَشْتَرَطُ فَيِمَا يَثْبَتُ قرآنَا على سبيلِ الحكم، فيكفي فيه الظَّنُّ، على سبيلِ الحكم، أنَّ له حكم القرآن من كما فيما نحن فيه، ومعنى كونه على سبيلِ الحكم، أنَّ له حكم القرآن من الكتابةِ بين الدَّفَّتِين، ووجوبِ القراءة، كما حقَّقهُ الغَزالِيِّ(٢)(٣) وغيره من محقِّقي الشَّافعيّة.

وذهبت الحنفيَّة إلى أنَّ كلَّ ما يُسمَّى قُرآناً، لا بُدَّ فيه من القطع، والتَّواتر في نفسهِ ومَحلِّهِ، كما في سُورة النَّمل، وما بين السَّـــور ليــس كذلك.

وإليه مالَ القاضي أبو بكر البَاقِلاني^{ّ(٤)}، وشنَّع على الشَّافعيّة تشنيعاً

رم، «حاشية الشهاب على البيضاوي» (١: ٣٠).

⁽٢) وهو محمد بن محمد بن محمد الطّوسي الغزالي، أبو حامد، زين الدين، بحدد المئة الخامسة الهجريـة، له: "إحياء علوم الدين"، و"كيمياء السعادة"، و"بداية الهداية"، (٥٠٠-٥٠٥هــــ). ينظر: "طبقـــات الأسنوي"(٢: ١١١-١١). "طبقات ابن هداية الله"(ص١٩٢-١٩٥).

⁽٣) في اللستصفى ا(ص٨٢-٨٣).

⁽٤) وهو محمد بن الطيب بن محمد البصري البغدادي، أبو بكر، المعروف بالباقلاني، لـــه: «مناقب الأثمة ونقض المطاعن عن سلف الأمة»، و"إعجاز القرآن»، و"الانصاف فيما يجبب اعتقاده ولا يجوز الجهل به»، و«أسرار الباطنية»، (٣٣٨–٤٠٣هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(٣: ٦). و«النجروم الزاهرة»(٤: ٣٠٤).

بليغاً، فحيثُ انتفى ذلك انتفت القرآنيَّةُ ولو حُكماً، ولذا عَرَّفوا القرآن: بأنّه المنقولُ بين دفَّى المصاحفِ تواتراً.

واختاره ابنُ الحاجب(١) وغيره من أئمّةِ المالكيَّة.

والشَّافعيَّة أيضاً مختلفونَ فيه، فاحفظ هذا الفقه، فإنَّهُ فقه حليل، وفي كتب الأصول له زيادةُ تفصيل.

قلت: هذا الفقهُ إِنَّما هو بحسبِ مذهبِ قدماءِ أصحابنا، وأما المتأخّرون منهم، فلمَّا لاح لهم قوَّةُ دلائلِ كونَ البسملةِ آية من القرآن، ولم يظفروا بدليلِ قوي يدلُّ على جزئيّتها من الفاتحة أو سورة أخرى، بل ظفروا بدليلِ قوي يدلُّ على حلافهِ كما بسطنا سابقاً، اختارواً أنَّها حزءٌ من القرآن لا من السُّورة، فافهم.

فرج:

يتفرَّعُ على هذا الاختلاف، الاختلافُ في تعيين آياتِ سورةِ الفاتحةِ بين الخنفيَّةِ والشَّافعيَّةِ بعدما اتَّفقوا على أنَّها سَبعُ آيات، لمَا أخرجَهُ أحمد، وابنُ جَرير، وابنُ المُنْذر، وابنُ أبي حاتم، وابنُ مَرْدُوية عن أبي هُرَيْرَة على قال رَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسَلَّم: «("الحمدُ لله") هي فاتحة الكتاب، وهي السَّبعُ المَثَانِي والقُرْآنُ العَظِيم»(٤).

⁽۱) وهو عثمان بن عمر بن أبي بكر الدّوُني الكردي المصري المالكي الأصولي النحوي، أبي عمــــرو، جمال الدين، المعروف بابن الحاجب، له: «مختصر منتهى السُّول»، و«الكافية»، و«الشافية»، (٥٧٠-٣٥). «مرآة الجنان»(٣: ١١٤). «الكشف»٢: ١٣٧٠).

⁽٢) في الأصل: ابن أبي.

⁽٣) وقع في الأصل: «القُرْآن» والمثبت من «المسند» .

⁽٤) رواه أحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (٩٤١٢،٩٤١).

فذهبت الحنفيّة إلى أنَّ البسملة خارجة عنها، و ﴿ صِرَاطَ الَّذِي الْعَمْتَ عَلَيْهِم ﴾ آية ، ويؤيّده ما رواه البُخارِي ، وأحمد، والدَّارِمي (١) ، وأبو داود، والنَّسَائي ، وأبن جَرير، وابن حبَان، وابن مَرْدُوية، والبَيْهَقِيّ، عن أبي سعيد ﴿ قال: ﴿ كُنتُ أُصلِّي فِي المسجد، فدعاني رسولُ الله ﴿ فَا سَمْ فَلَ الله الله الله وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُم ﴾ (١) ، تُسمَّ أُجبُه، فقال: أَلَمْ يَقُلِ الله : ﴿ اسْتَجِيبُوا لله وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُم ﴾ (١) ، تُسمَّ قَالَ: أَلا لأعَلَمنَّك أَعْظَم سورة في القُرْآنِ قبلَ أَن تَخْرُجَ مَن المَسْجد، فأَخذَ بيدِه، فلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ ، قلتُ: يَا رَسُولِ الله إِنّك قُلَ الله وَالقُرْآنُ وَلَكَ الله إِنّك قُلَ الله وَالله وَكَذَا، قَال: ﴿ الْحَمْدُ للله رَبِ الْعَالَمِينَ ﴾ ، هي السَّبْعُ المَثنِ أَلَيْك الله وَالقُرْآنُ وَالقُرْآنُ الله الله الله إلله إلله وَالقُرْآنُ وَالقُرْآنُ وَلَا الله الله الله الله الله وَالله الله الله وَلَالله الله الله الله الله وَلَا الله الله الله الله الله وَلَا الله الله الله الله الله الله وَلَا الله وَلَا الله الله الله الله الله الله وَلَا الله الله الله الله وَلَا الله وَلَا الله الله الله وَلَا الله الله وَلَا الله الله الله وَلَا الله الله وَلَا الله الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله الله الله وَلَا الله وَلَا الله الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله الله وَلَا الله وَلَا الله وَلَا الله الله وَلَا الله و

وذهبت الشَّافعيَّةُ إلى أنَّ البسملةَ آيةٌ منها دون ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيهِم ﴾.

* * *

⁽۱) وهو عثمان بن سعيد الدَّارِمي السَّجْزي، أبو سعيد، نسبة إلى دارم بن مالك بن حنظلة بطن كبير من تميم، قال يعقوب الهروي: ما رأينا أجمع منه، صاحب «المسند» والتصانيف. (ت ۲۸هـــــــ). «العبر» (۲: ۲۶). «الكشف» (۲: ۲۰۰۸).

⁽٢) من سورة الأنفال، آية (٢٤).

⁽٣) وقع في الأصل: "العظيم" والتصويب من "السّنن".

الباب الثاني في نبذ من الأحكام المتعلّقة بها

مسألة

يستحبُّ أن يقول: بسم الله، اللَّهُمَّ إنِّي أعوذُ بــك مــن الحبــثِ والحبائث، عند دُحول الحلاء، وكثيرٌ من الفقهاء وإن لم يصرّحوا بالبسملةِ في هذا المقام، بل اكتفوا بالاستعاذة لورود أكثر الأحاديث في الاكتفــاءِ هَا، إلاَّ أنَّ بعضَ محقِّقيهم من المتأخَّرين، قد صرّحوا بندبها؛ لورود بعــض الأحاديث بذلك.

⁽۱) وهو حسن بن عمَّار بن على الشُّرُتَبلاليّ المصريّ الوفائيّ الحَنفيّ، أبو الإخلاص، قال المجي: كان من أعيان الفقهاء وفضلاء عصره، وهو أحسن المتأخرين ملكة في الفقال وأعرفهم بنصوصه وقواعده وأنداهم قلَّما في التحرير والتصنيف، وكان المعوَّل عليه في الفتاوى في عصره من مؤلفاته: "حاشية على الدرر والغرر"، و"شرح الوقاية"، و"شرح منظومة ابن وهبان"، (٩٩٤-٢٩٩هـ). ينظر: "خلاصة الأثر"(٢٢-٨٣-٣٩). "طرب الأماثل"(ص٢٦-٢٩).

بني آدم، إذا دخلَ أحدُهم الخلاء، أن يقول: بسمِ الله الله ولقوله عليه السَّلام: «إِنَّ هذه الحُشُوشَ (٢) مُحْتَضَرَةٌ (٣)، فإذا أَتَى (أُأحدُكُمُ الخَهُ الخَهُ الخَهُ الْخَهُ اللهُ من الخُبُثِ والخَبائِث (٥). انتهى (١).

وقال السَّيدُ أحمدُ الطَّحْطَاوي (حواشيه عليه: ما ذكرَهُ مــن الحديثينِ لا يفيدُ التَّقديم، فالأولى ما قاله ابنُ حَجَر: السُنّةُ منهما تقـــديمُ التَّسميةِ على التَّعوُّذ، عكسُ المعهود في التِّلاوة، ولحديث (١) اليَّعمري: «إذا دخلتم الخَلاء، فقولوا بسم الله أعوذُ بالله من الخبثِ والخبائث،، وإســنادُه

⁽٢) الحشوش : جمع الحُشّ بالفتح والضم : بستان النخيل في الأصل ثُمَّ استعمل في موضــــع قضـــاء الحاجة . ينظر: «المغرب» (ص١١٦).

⁽٣) احتضارها رصدُ بني آدم، والفضاء يصير مأواهم بخروج الخارج . ينظر: «المراقي»(ص٩٤).

⁽٤) غير موجوده في الأصل، ومثبتة من «سنن أبي داود».

⁽۵) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب ما يقول الرَّحل إِذا دخل الحلاء) رقم (٥). وابن ماجـــه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما يقول الرَّجل إِذا دخل الحلاء)، رقـــــم (٢٩٢). وأحمـــدُ في (مسند الكوفيين) رقم (١٨٤٨٣ ، ١٨٥٢ ، ١٨٥٢) .

⁽٦) من «مراقى الفلاح» (ص٩٤).

⁽٧) وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل الطَّحْطَاويّ الحنفي، ويقال: الطَّهْطَاوِيّ، ولد بطهطا، بالقرب من أسيوط بمصر، وتعلم بالأزهر، ثم تقلَّد مشيخة الحنفية، وفي «تاريخ الجبرتي»: أن أباه روميّ تركيي حضر إلى مصر متقلَّداً القضاء بطحطا. له: «حاشية على الدر المحتار»، و«حاشية على مراقيي الفلاح»، و«كشف الرين عن بيان المسح على الجوربين»، (ت ١٣٣١هـ). ينظر: «الأعسلام»(١: ١٣٣-٣٣٢). «معجم المؤلفين»(١: ٢٧١).

⁽A) في الأصل: الحديث، والمثبت من "حاشية الطحطاوي".

على شرط مسلم، وقال بعضُ الفضلاء: بالاكتفاءِ على أحدِهما يحصـــلُ أصلُ السُنّة، والجمعُ بينهما أفضل. انتهى كلامه (١).

ومَمَّا يدلَّ على اطَّلاعِ الجنِّ على عَوراتِ النَّاسِ عند إتيانِ الخلاءِ ما رَواهُ التِّرْمِذِي، من حديث عليِّ الجَ<u>نِّ</u> مرفوعاً: «سَترُ ما بينَ أع<u>ن</u> الجَ<u>نْ</u> الجَ<u>نْ</u> وعورات أُمَّتِي (٥)، إذا دَخلَ أَحَدُهُمُ الخَلاء، أن يقولَ بسم الله»(٢).

قال التّرْمِذِيّ: حديثٌ غريبٌ لا نعرفُهُ إلا من هذا الوجهِ وإســـنادُهُ ليس بذاك القويّ.

(١) أي الطحطاوي في «حاشيته على مراقى الفلاح»(ص٥٥).

⁽٢) وهو محمد بن عبد الله الشَّبْليّ الدَّمَشْقِيّ الحنفي، أبو عبد الله، بدر الدين، والشَّبْليّ لأنَّ أبأه كان قيِّم الشَّبْليَّة في دمشق، قال ابن خبيب: كان الشبلي يثبت في أحكامه، ويحقق ما يبديه على ألسنة أقلامه، ويرابط في السواحل، ويلبس السلاح ويقاتل، وكان ذا محاضرة مفيدة ومنظوم ومنثور. له: «محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل»، و«رسالة في آداب الحمام»، (٢١٢-٣٦٩). ينظرر: «الدر الكامنة»(٣: ٤٨٧-٤٨٨). «تاج التراجم»(ص٢٦٣-٢٦٤). «التعليقات»(ص٣٧).

⁽٣) وهو أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري، أبو بكر، ويعرف بابن السَّنِي، له: «عمل اليوم والليلة»، و«مختصر سنن النسائي»، و«الإيجاز في الحديث»، و«كتـاب القناعــــة»، (ت٣٦٤هــــــ). ينظــر: «العبر»(٢: ٣٣٠–٣٣٣). «معجم المؤلفين»(١: ٢٥٠–٢٥١).

⁽٤) أخرجه ابنُ السني في العمل اليَوْم الليلة ال(٢)، كما في الأحكام المرجان ال

⁽٥) في الترمذي: «بني آدم».

⁽٦) سبق تخريجه في الصفحة السابقة.

وفي «الصَّحيحين» من حديثِ أنس ﷺ: «كان رسولُ الله إذا دخـلَ الخَلاء، قال: اللَّهُمَّ إنِّي أعوذُ بك من الخُبُثِ والخَبَائِث»(١).

ورواهُ سعيدُ بن مَنْصُور^(۲) في «سننه»، فقال: «كان يقول: بسم الله، اللهُمَّ إِنِّي أُعوذُ بكَ مِنَ الحُبُثِ وَالحَبَائِثِ». انتهى.

وفي «الدرّ المنثور» في تفسير قولهِ تعالى: ﴿فَـــاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُــمْ وَاشْكُرُوا لِي ﴾(٣) الآية، أخرجَ ابنُ أبي الدُّنيا^(٤)، والبَيْهَقِيّ، عن الأصبخ، قال: كان عليٌّ فيه إذا دخل الخلاء قال: بسم الله الحافظِ عن المؤذي، وإذا خرجَ مسحَ بيدِه على بطنِه، وقال: يا لها من نعمة لو يعلمُ العبادُ شُكرها. انتهى (٥).

وفي «إرشاد السَّاري شرح صحيح البخاريّ»: قد روى اليعمريُّ

⁽١) رواه البُحَارِيِّ في (كتاب الوضوء) (باب ما يقول عند الحلاء) رقم (١٣٩). ومسلم في (كتــــاب الحيض) في (باب ما يقول إذا أراد دخول الحلاء) رقم (٦٣٥).

 ⁽۲) وهو سعيد بن منصور بن شُعبة الخُراساني المكّي، أبو عثمان، قال ابن حجر: كان لا يرجع عمّـــا في كتابه لشدّة وُنُوقه به، (ت۲۲۷هـــ). ينظر: «العبر»(۱: ۳۹۹). «التقريب»(ص۱۸۱).

⁽٣) من سورة البقرة، آية (١٥٢) .

⁽٤) وهو عبد الله بن محمد بن عبيد القُرَشِيّ البَغْدَادِيّ، أبو بكر، المعروف بابن أبيسي الدُّنيا، قسال اللَّهَبِيُّ: كان صدوقاً أديباً أخبارياً كثير العلم. له: «مكارم الأخلاق»، و«الرقة والبكاء»، «قصسر الأمل»، (١٩٥٠- ٢٨١هـ). ينظر: «مرآة الجنان»(١٩٣١- ١٩٤). «الأعلام»(١٠٤٤).

⁽٥) من «الدر المنثور»(١: ٣٦٩).

⁽٦) لأحمد بن محمد بن أبي بكر القَسْطَلَانيّ الأصل الجِصْرِيّ الشَّافِعِي، أبي بكر، شهاب الديسن، لسه: «المواهب اللدنية بالمنح المحمديَّة»، و«العقودِ السُّبيَّةِ في شرحِ المقدِّمةِ الجزريَّةِ»، و«الكترِ في وقفِ حمزةً وهشامٍ على الهمز»، (١٥٨-٣٧٩هـ). ينظر: «النور السافر» (ص١٠٦-١٠). «شرح المواهـب اللدنية» (١٠٧-١٠). «طرب الأماثل» (ص٤٣٦).

مسألة

ينبغي أن يُبسملَ عند ابتداء الوضوء، واختلفوا فيه اختلافاً كثيراً:

1. فمنهم مَن مَنعهُ، وقال: لا يُسمّي قبل الوضوء، أخذاً مَّسا رواه أبو داود، وابنُ حِبَّان، والحاكمُ في «مستدركه» وصحَّحه على شرط الشيخين، وغيرهم، عن مُهاجر بن قُنْفُذ (٢) ﴿ قَنْ سَلَّمَ على رَسُولِ اللهِ الشيخين، وهو يتَوَضَّأً، فَلَمْ يَردَّ عليه، فلمَّا فرغَ، قال: «إِنَّهُ لَمْ يَمنعنِ أَنْ أَردَّ عليك، إلا إنِّي كَرهْتُ أَنْ أَذْكُرَ الله على غير طُهْرَ» (٤٠).

وروى أبو داود وغيره عن ابنِ عبَّاسٍ ﴿ أَنَّه قـــال: «مَـــرَّ (°رَجلٌ على °) رسولِ اللهِ ﷺ في سِكَةٍ مِنَ سِكَكِ المدينة، وقد خرجَ من غَائِطٍ أو

⁽١) سبق تخريجه (٥٦).

⁽٢) من "إرشاد الساري" (١: ٣٣٣).

⁽٣) وهو ابن عُمير بن جُدْعَان التَّيْمِيِّ ، صحابي أسلم يوم الفتح، وولاَّه عثمان على شرطته، مـــــات بالبصرة . ينظر: «التقريب»(ص٤٨٠).

⁽٤) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب أيرد السلام وهو يبول) رقم (١٦). والنسائي في (كتاب الطهارة) (رد السلام بعد الوضوء) رقم (٣٨). وابن ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب الرجل يُسلَّمُ عليه وهو يبول) رقم (٣٤٤). وأحمد في (مستند الكوفيسين) رقم (١٨٢٥٩)، والمدارمي في (كتاب الاستئذان) (باب إذا سُلَّم على الرَّجل وهو يبول) رقم (٧٥٢٧).

⁽٥) غير موجودة في «الأصل»، ومثبتة من «السنن» .

بَوْل، إِذْ سَلَّمَ رَجلٌ، فلم يَرُدُّ عليه، ثُمَّ ضَرَبَ بِيَديهِ على الأَرض، فَمَسَـحَ وجهه مسحاً، ثُمَّ ضرب ضربةً، ثُمَّ مسحَ ذراعيهِ إلى المرفقين، وقال: إنَّـهُ. لم يَمْنَعْني أَن أَرُدَّ عليكَ السَّلامَ إلا أَنِّي لم أَكُنْ على طهارة»(١).

فإنَّ هاتين الرِّوايتين وأمثالَهما تدلُّ على كراهـــةِ ذكــر الله حالـــةَ الحدث، والتَّسميةُ أيضاً ذكرٌ من الأذكار، فوجَبَ أن تُكره عند ابتــــداءِ الوضوء، وأنت تعلمُ أنَّ هذا الاستدلالَ ضعيفٌ، لوجوه:

أحدها: إنَّ الرِّوايتين المذكورتين ضعيفتان.

أمَّا الأولى: فلما قال ابنُ دقيق العيد (٢) في «الإمام» (٣): من أنَّ سعيد ابن أبي عروبة الذي يرويه عن قتادة، عن الحسن، عسن الحسين، عسن المُهاجر: ضعيف، كان اختلط في آخرِ عمره، ولا عبرة لتصحيح الحاكم، فإنَّهُ كثيراً ما يصحّحُ ما ليس بصحيح.

⁽١) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب التيمم في الحضرِ) رقم (٢٧٩).

⁽٢) وهو محمَّدُ بنُ علي بن وهب القُشيري المنفلوطي الأصل المصري المالكي الشَّافِعي، أبو الفتح، تقي المعروف بابنِ دقيق العيد الشَّافِعي، وسبب تسميته أن جد أبيه كان عليه طيلسان شديد البياض في يوم عيد، فقيل: كأنه دقيق العيد، فلقب به، له: «الإمام»، «الإلمام في أحاديث الأحكام»، و«شــرح على عنصر أبي شجاع»، (٦٢٥-٧٠هـ). ينظر: «طبقات الأسنوي»(٢: ٢٠١-٢٠١). «الدرر الكامنة»(٤: ٩١-٩٦). «النجوم الزاهرة»(٨: ٢٠٢-٧٠٧).

⁽٣) وهو شرح «الإلمام في أحاديث الأحكام» الذي جمع فيه متون الأحاديث المتعلقة بالأحكام بحردة عن الأسانيد ثمَّ شرحه وبرع فيه وسمَّاه «الإمام» ، قبل : إنّه لم يؤلف في هذا النوع أعظم منه لما فيه من الاستنباطات والفوائد . ينظر: «الكشف»(١: ١٥٨).

وأمَّا الثَّانية: فلما قال النَّوَويُّ^(۱) في «الخلاصة»: مـــن أن في ســندِه محمَّد بن ثابت العبديّ، وهو ضعيفٌ جداً، ضَعَّفه ابنُ معين، والبُخــاريّ، والنَّسَائيّ، كذا ذكرَهُ العَيْنيُّ في «البناية شرح الهداية»(۲).

وثانيها: ما ذكره العَيْنِيُّ^(٣) أيضاً من أنَّ التَّسمية من لوازمِ إكمالِ الوضوء، فكان ذكرُها من تمامه، والذَّاكرُ لها قبل وضوءه مضطرٌ إليه. الإقامةِ السُّنَّةِ المكمِّلةِ للفرض، فخصّت من عمومِ الذَّكر، كيف لا، وقد وردت أحاديث كثيرة تدلُّ على التَّرغيب فيها عند ابتداء الوضوء.

وثالثها: أنَّهم جوَّزوا قراءة القرآن للمحدث، وحكى النَّـــوَويُّ في «شرح صحيح مُسلم»(٤): الإجماع عليه .

وروى أبو داود، وابنُ ماجه، وغيرهما، عن عائشةَ قـــالت: «كَــــانَ رَسُولَ الله يَذْكُرُ اللهُ على كُلِّ أَحْيَانه^{»(٥)}.

⁽۱) وهو يحيى بن شرف بن حسن الحزامي الحورَّاني النَّوَوِيَّ الشَّافِعِيَّ، أبو زكريا، محيى الدين، وهـــو محرِّر المذهب الشافعي ومذهبه وملقحه ومرتبه. له: «الجمـــوع»، «منــهاج الطـــالبين»، «ريــاض الصالحين»، (٦٣١-٦٧٦هــ). ينظر: «طبقات ابـــن قــاضي شــهبة»(٣: ٩-١٣). «طبقــات الأسنوي»(٣: ٣٦٦-٢٦٦). «روض المناظر»(ص٢٦٧)(ت٥٧٥).

⁽٢) «البناية» (١٤١).

⁽٣) في «البناية» (١: ١٣٣).

⁽٤) "شرح صحيح مسلم"(٤: ٢٩٠) وقال النووي : اعلم أَنَّهُ يكره الذكر في حالة الجلـــوس علـــى البول والغائط وفي حالة الجماع . وفي (٤: ٢٨٧) قال عن هذه الكراهة إنما : كراهـــة تنزيــه لا تحريم، فلا إثم على فاعله، وكذلك يكره الكلام على قضاء الحاجة بأي نوع كـــان مـــن أنـــواع الكلام، ويستثنى من هذا كله موضع الضرورة .

^(°) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب في الرجلِ يذكر الله تعالى على غيرِ طهرٍ) رقـــم (١٧) . وابنُ ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ذكر الله عز وجل على الخلاءِ والخاتمِ في الخلاءِ) رقم (٢٩٨) . وذكره البخارِيّ معلقاً في (كتاب الحيض) (باب تقضي الحائِض ...) فقال: وكان النَّبِيُّ في يذكر الله على كلّ أحيانه. ومسلم في (كتاب الحيض) في (باب ذكرِ الله...) رقم (٥٥٨).

فما بالك بالتَّسمية عند ابتداء الوضوء مع ورود السُنَّة هِـا، كمـا ستقف عليه.

٧. ومنهم: مَن قال: هي فرض، وهو مذهبُ أرباب الظّاهر، وإسحاق ابن راهويه، وحكى المُنذِري (١) عنه إنه قال: لو تركها عامداً يجب عليه إعادة الوضوء، واستدلّوا على ذلك بظواهر الأحاديث الّي رويت في هذا الباب، وهي وإن كانت ضعيفة لكنّ بعضها يعضدُ بعضها، وباجتماعهما يحصلُ نوعٌ من الحسن، كما هو مُقرّرٌ في الأصول.

فروى أبو داود، وأحمد، وابنُ ماجه، والطَّبَرَانِيّ، من حديث يعقوب ابن سَلمة، عن أبيه، عن أبي هريرة شي مرفوعاً: «لا صَلاةَ لَمَنْ لا وُضُـــوءَ لَه، وَلا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ الله عليه»(٢).

ورواه الحاكم في «مستدركِه» فقال فيه: عن يعقوب بن أبي سلَمَة، عن أبي سلَمَة، عن أبي سلَمَة، عن أبيه ... الخ. ثمَّ قال: حديثٌ صحيحُ الإسناد، ولم يخرِّجاه، وقد احتجَّ مُسلمٌ بيعقوب ابن أبي سلمة الماجشون، واسم أبي سلَمَة: دينار. انتهى.

⁽١) في كتاب «الترغيب والترهيب» (١٦٤١).

⁽٢) رواه أبو داود (١: ٢٥) في (باب التسمية على الوضوء) رقم (١٠١،١٠١). وابسنُ ماجسه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقسم (٣٩٢) ٣٩٣، ٣٩٣). وأحمد في (مسند المكثرين) رقم (٩٠٥٠)، وفي «المعجم الأوسط» (٢: ٧١)، و«المعجم الكبير» (٢: ٧١)، و«مسند أبي يعلى» (١: ٣٩٢)، و«مسند الطيالسي» (ص٣٣)، و«شرح معاني الآثار» (١: ٢٠).

⁽٣) «المستدرك على الصحيحين»(١: ٤،٥٢، ٢٤٦،٢٤٥: ٦٦).

وتعقبه الإمامُ تقي الدِّين ابنُ دقيق العيد في «الإمام» بقوله: نُقلَ عن الحاكم أَنَّهُ أُخرِج هذا الحديثَ في «المستدرك» وصحَّحه باحتجاج مسلم بيعقوب، وهذا إن صحَّ عنه فهو انتقالٌ ذهنيُّ من يعقوب بن سَلَمة إلى يعقوب بن أبي سَلَمة، ويعقوب بن أبي سَلَمة الماجشون احتجَّ به مُسلم، وقد أخرج له ابن ويعقوب بن سَلَمة اللَّيْتيُّ هذا لم يحتجَّ به مُسلم، وقد أخرج له ابن ماجه (۱)، والدَّارَقُطْنِيُّ من رواية ابن أبي فديك، فلم يقولا إلا ابن سَلَمة. انتهى كَلامُه.

قال العلاَّمةُ الزَّيْلَعِيُّ في "تخريج أحاديث الهداية»: هذا الكلامُ من تقيِّ الدِّين مُشعرٌ بأنَّهُ لم يرَ "المستدرك»، وقد صَرَّحَ هو في (بـــاب مواقيــت الصَّلاة) أنَّهُ رآه، فقال بعدما نقل كلاماً طويلاً: هكذا رأيتُهُ في نســـخةٍ عتيقةٍ من "المستدرك»، وقال في (كتاب الزّكاة) بعد أن نقلَ منه حديثــا، هكذا وجدتُهُ في أصلِ من "المستدرك». انتهى (").

وأنت تعلمُ أنَّ هذا القولَ من الزَّيْلَعِيِّ ليس بشيء، لجوازِ أن تكون نسخةُ «المستدركِ» عند التقيِّ ناقصة ً، فرأى بعضَ ما فيها و لم يَر باقيـــها كما لا يخفى.

⁽١) في «سننه» في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضـــوء)، رقـــم (٣٩٣، ٣٩٢) .

⁽٢) في «سننه» (١: ٧٣،٧٢).

⁽٣) من «نصب الراية» (١: ٤١-٤٢).

وتعقّبَ الحاكمَ الحافظُ عبدُ العظيمِ المُنْذِريّ^(۱) أيضاً ، فقال في كتاب «التَّرغيب والتَّرهيب»: ليس كما قال الحاكم، فإنَّسهم رَوَوهُ عن يعقوبَ بن سَلَمَة، عن أبيه، عن أبي هُريرة ، وقد قال البُخاريّ وغيرُه: لا يعرف لسلمةَ سَماعٌ من أبي هُريْرة ، ولا ليعقوبَ سماعٌ من أبيسه، وسَلَمَةُ أيضاً لا يُعرفُ بَمَن رَوى عنه إلا يعقوب، فأين شروطُ الصحَّسة. انتهى (۱).

وروى الدَّارَقُطْنِيّ، والبَيْهَقِيّ من طريق أيوب النجّار، عن يجيى بـــن أبي كثير، عن أبي سَلَمَة، عن أبي هُرَيْرَةَ ﷺ مرفوعاً: "^{(٣}ماً") توضَّأ مَـــن لم يَذكر اسم الله عليه، وما صَلَّى مَن لم يَتُوضَّاً»(٤).

قال البَيْهَقِيّ: فيه انقطاع، فإنَّ أَيُّوبَ كان يقولُ: لم أَسَمَعْ من يحيى الاَّ حديثاً واحداً، وهو حديثُ: «التقى آدمُ وموسى»(٥)، ذكر ذلك يحيى ابن مَعين فيما رواه عنه بن أبي مريم(١). انتهى.

⁽١) وهو عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المُنْدِرِيُّ، أبو محمد، زكبي الدين، قال الأسنوي: كـــان إماماً بارعاً في الفقه والعربية، والقراءات السبع، علىتم النظير في زمنه في علم الحديث عالماً بفنونـــه كلِّها، متحرِّياً متثبتاً فيما يقوله ويرويه. له: «مختصر سنن أبي داود»، و«مختصر صحيــــح مســـلم»، و«شرح التنبيه»، (٥٨١-٥٦هـــ). ينظر: «طبقات الأسنوي»(٢: ٩٩). «الكشف»(١: ٠٠٠).

⁽۲) من «الترغيب والترهيب»(۱: ۹۳).

⁽٣) غير موجودة في «الأصل» ومثبتة من «السنن» .

⁽٤) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٧١)، و«السنن الكبرى»(١: ٤٤).

⁽٦) ينظر: «تخليص الحبير»(١: ٧٣).

ورَوى التِّرْمِذِيّ واللَّفظُ له، وابنُ ماجه، والبَيْهَقِيّ، والطَّحاويّ في «شرح معاني الآثار» عن أبي ثِفال _ بكسر الثَّاء المثلَّثة، واسمه تُمَامَــة _ عن رَبَاحٍ بنِ عبدِ الرَّحمن، أنَّهُ سمعَ جدَّتَهُ بنت سعيد بن زيد، تُحدثُ أنَّـها سمعت أباها يقول: قال رسول الله ﷺ: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اسْــمَ اللهِ عليه»(١).

قال التّرْمِذِيّ: قالَ أحمد: لا أعلمُ في هذا الباب حديثًا لــه إسـنادٌ حيّد، قال محمّدُ بن إسماعيل: أحسنُ شيءٍ في هذا البابِ حديثُ ابن عبــدِ الرَّحمن. انتهى.

ورواهُ الحاكمُ وصحَّحه، وأعلَّه ابن القطَّان^(٢) في كتـــابِ «الوهـــم والإيهام»، وقال: فيه ثلاثةُ مجاهيلٍ: أبو ثِفال، ورباح، وحدَّتُهُ لا تُعـــرَفُ بغير هذا، ولا يعرفُ لها اسم. انتهى^(٣).

وذكرَهُ ابنُ أبي حاتم في كتابِ «العلل»^(٤)، وقال: هذا الحديثُ ليـس عندنا بذاك، أبو ثِفال: مجهول، ورباَح: مجهول، كذا ذكرَهُ الزَّيْلَعِــــيّ في «تخريج أحاديث الهداية»^(٥).

 ⁽١) رواه الترمذي في (كتاب الطهارة) (باب ما جاء في التسمية عند الوضوء). وابنُ ماجه في (كتــاب
الطهارة) في (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقم (٣٩٢).

⁽٢) وهو على بن محمد بن عبد الملك الكتامي الجِمْيري الفاسي، أبو الحسن، المشهور بابن القَطَّان الفاسي. له: «بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام»، و«النظر في أحكام النظر»، «نظره المعلم فه المحان»، (١٥٢ - ١٥٠ هـ).

⁽٣) من «البناية»(١: ١٣٤-١٣٦) باحتصار.

⁽٤) العلل ابن أبي حاتم»(١: ٥٢).

⁽٥) «نصب الراية» (١: ٤٣-٤٤).

وفي «هذيب التَّهذيب» للحافظ ابنِ حَجَر (١): تُمَامَة بنُ وائل بـــن حصين أبو ثِفال، رَوى عن أبي بكر رَبَاح، وأبي هُرَيْرَة، وعنه: عبدُ الرحمن ابن حَرَّملة الأسلميّ، وعبدُ العزيز، ويزيدُ بنُ عياض، وغيرُهم، قال البُخاريّ: في حديثهِ نظرٌ.

وأخرجَ له التِّرْمِذِيّ، وابنُ ماجه حديثاً واحداً في التَّســــمية علــــى الوضوء.

قلتُ: قال التِّرْمِذِيُّ في «عللِهِ الكبير»، وفي «الجامع»: سألت مُحمَّـداً عن هذا، فقال: ليس في هذا الباب أحسنَ عندي من هذا.

وقال البَزَّار: ثُمَامَة بن حصين، مشهور، وذكرهُ ابن حبَّانَ في «الثقات» (٢) في الطَّبقة الرَّابعة. ووقعَ في «جامع الستِّرمذيّ»: ثُمَامَه بن حصين، وقرأتُ في أشعار بني مُرة وأنسابِهم، أبو ثفال اسمه: وائسل بسن هاشم بن حصين. انتهى كلامُهُ (٣).

وفيه أيضاً (أ): في (فصل الراء): رَباحُ بن عبد الرَّحْمَن بن أبي سفيان ابن حويطب بن عبد العزى أبو بكر المَدَنيّ، روى عن حدَّتِهِ عن أبيها،

⁽۱) وهو أحمد بن علي بن محمد الكِنَاني العَسْقَلانيّ المِصْريّ القَاهِريّ الشّافِعي، أبو الفضل، شـــهاب الدين، المعروف بابن حَجَر، وهو لقب لأحد آبائه، له: "فتح الباري بشرح صحيح البخـــاري"، والهدي الساري مقدمة فتح الباري"، والإصابة في تمييز الصحابة"، (۷۷۳-۲۰۸هـــ). ينظـر: الضوء الملامع" (۲: ۳۲-۲۰). «البدر الطالع" (1: ۲۸-۲۲). «التعليقات (س٣٦).

⁽٢) «الثقات» (٨: ١٥٧).

⁽٣) أي ابن حجر في الفذيب التهذيب (٢: ٢٧) . وينظر: الفذيب الكمال (٢: ١٠٠).

⁽٤) أي في القذيب التهذيب (٢: ٢٧). وينظر: القذيب الكمال (٩: ٤٦).

وهو سعيدُ بن زيدٍ بن عَمرو بن نفيل، وعن أبي هريرة، وعنه إِبراهيم بـن سعد، وأبو ثِفال المريّ، وغيرُهما، له في التِّرْمِذِيّ وابن ماجه حديثٌ واحدٌ في التَّسمية على الوضوء.

قلتُ: في حديثهِ عن أبي هريرة عندي نظرٌ، والظَّاهر أنَّه مقطـــوع، وذكرَهُ ابن حِبَّانَ في أتباع التَّابعين.

وروى ابنُ ماجه من حديثِ كَثِيرُ بنُ زيد، عن رُبَيْحِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بن أبي سعيد، عن أبيه، عن أبي سعيد شه مرفوعاً: «لا وُضُـــوءَ لِمَـــنْ لم يَذْكُر اسمَ الله عليه»(١).

ورواه الحاكمُ أيضاً وصحَّحه، وأسندَ إلى الأثرم، أنَّه قال: سالتُ أَحمدَ بنَ حنبلِ عن التَّسميةِ في الوضوء، فقال: أحسنَ ما فيها حديثُ كثيرِ بنِ زيد، ولا أعلمُ فيها حديثاً ثابتاً، وأرجو أن يُحزيه الوضوء؛ لأنَّه ليسس فيه حديثٌ أحكم. انتهى (٢).

وقال التِّرْمِذِيُّ في «عللهِ الكبير» قال محمَّدُ بنُ إسماعيل: وربيح " بن عبدِ الرَّحمن: منكرُ الحديث. انتهى.

وفي «البناية»: قال أحمد: كثيرٌ: ليس به بأس، وعن ابن معينٍ (١٠):

⁽۱) رواه ابن ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوءِ) رقــم (۳۹۱). ومن طريق كثير بن زيد: رواه أحمد في (باقي مســــند المكــــــــند) رقـــم (۳۶۳،۱۰۹٤۳۱). والدّارمي في (كتاب الطهارة) (باب التسمية في الوضوءِ) رقم (۲۸۸).

⁽٢) ينظر: «البناية» (١: ١٣٥).

⁽٣) وقع في الأصل: "ذبيح"، والتصويب من "نصب الراية" (١: ٤٣).

ليس بالقويِّ، وعن أبي زرعة (١): صدوقٌ فيه لين، وعن أبي حاتمٍ: صالحُ الحديثِ ليس بالقويِّ. انتهى (٢).

وروى ابنُ ماجه أيضاً من حديثِ عبدِ المهيمنِ بنِ سَهْلِ بن سَسَعْدٍ السَّاعِدِيّ، عن أبيه، عن جدِّه، مرفوعاً: «لا صلاةً لِمَنْ لا وُضُوءَ لَه، وَلا وُضُوءَ لِمَنْ لا يُصَلِّي على رَسُولِ وَضُوءَ لِمَنْ لا يُصَلِّي على رَسُولِ الله ﷺ"".

قال العَيْنِيُّ في «البناية»: أخرجَهُ الطَّبَرَانِّ أيضاً، وعبدُ المهيمن ضعيفٌّ لكن تابعهُ أخوه، وهو مختلفٌ فيه. انتهي (٤) .

وفي «تهذيبِ التَّهذيبِ» عبدُ المهيمنِ بنُ عبَّاس: روى عن أبيه، عـن حدِّه، وأبي حازم بن دينار، وامرأة لم تسمَّ، وعنهُ (٥): ابنهُ عبَّاس، وعبدُ الله بنُ نافع، وابنُ أبي فديك، ويعقوب بن محمَّد الزّهريّ، قال البُحَارِيّ: هـو مُنكرُ الحديث، وقالَ النَّسائيّ: ليس بثقة.

قلتُ(١): وقال ابنُ حِبَّان: لَّما فحشُ الوهمُ في روايتِهِ بَطُلَ الاحتجاجُ

⁽۲) من «البناية» (۱: ۱۳۰-۱۳۳).

 ⁽٣) رواه ابنُ ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في التسمية على الوضوء) رقم (٣٩٤).
 وزيادة التفصيل في تخريجه في(ص).

⁽٤) من «البناية» (١: ١٣٦).

⁽٥) أي روى عنه .

⁽٦) القائل ابن حجر العسقلانيُّ.

به، وقال على بن الجنيد: ضعيف الحديث، وقال النَّسَائي في موضع آخر: متروك الحديث، وقال السَّاجيّ: عنده متروك الحديث، وقال السَّاجيّ: عنده نسخة عن أبيه عن حدِّه فيها مناكير، وعن ابن معين: أبيُّ وعبد المهيمن أخوان، وأبيُّ أقومُهُما، وقال الدَّارقطيّ: ليس بالقويّ، وقال أبو نُعيْسم: روى عن آبائه أحاديثاً منكرة ، وذكره البُخارِيّ فيمن مات بين التَّمسانين والتَّسعين. انتهى (۱).

قلتُ: وقالَ ابن مَعين: ضعيف، وقال أحمد: مُنكرُ الحديث، وقــــال النَّسائيُّ: ليس بالقويِّ، وإنَّمـــــا روى لــــه البُخاريِّ: ليس بالقويِّ، وإنَّمــــا روى لـــه البُخاريِّ في موضع واحدٍ في ذكر خيل رسول الله. انتهى.

وروى الطَّبَرَانيِّ في «الأوسطُ»عن أبي سَبْرَة (١٤)، قال: «صَعد رسولُ الله ذاتَ يوم المنبرَ، فَحمِدَ الله وَأَثْنَى عليه، وقال: أَيَّها النَّـــاسُ لا صــــلاةَ إلاَّ

⁽١) من القذيب التهذيب (٣: ٩٤-٤٩٤).

⁽٢) أي «هَذيب التهذيب» (١: ١٨١).

⁽٣) هو ابن يعقوب الزبيديّ.

⁽٤) يقال: اسمه عبد الله بن عابس النجعيّ ، روى عن عمر بن الخطّاب، يقال: مرسل، وفـــروة بــن مسيك، ومحمَّد بن كعب القرظي، وروى عنه : الأعمش وغيره، قال ابن معين: لا أعرفه، وذكـره ابن حبَّان في «التّقات» . ينظر: «تمذيب التهذيب» (٣: ٥٤٥).

بوضوء، ولا وضوءً لِمَن ^{(ا}لاً⁾ يذكر اسم الله عليه، ولا يُؤمن بالله مَن لَــمْ يؤمن بي، ولا يُؤمن بي مَن لا يَعرفُ حقَّ الأَنصار»^(٢).

قال العَيْنيّ: ورواه الدُّولابيُّ^(٣) أيضاً في «الكني وألقاب الصَّحابة».

وروى أبو مُوسى في كتاب «المعرفة»، نحوهُ عن أمَّ سَــبْرة، وقــال الذَّهبي: أمَّ سَبْرَةَ لها حديثُ لا يصحِّ. انتهى كلامه (١٠).

وممّا يستدلَّ على فرضيةِ التَّسميةِ به: ما روى ابنُ خزيمة، والنَّسائيّ في (باب التَّسميةِ عند الوضوء)، والدَّارُقُطْنِيّ من حديثِ مَعْمَرٍ، عن ثابت وقتادَةُ عن أنس هُ قال: "طَلَب بَعْضُ أصحاب رسول الله صَلَّى الله عليهِ وَعَلى آلهِ وسَلَّم وَضُوءاً، فَلَم يَحدُ، فَقَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عليه وَعَلى آلهِ وسَلَّم وَضُوءاً، فَلَم يَحدُ، فَقَالَ رَسُولُ الله صَلَّى الله عليه وَعَلى آلهِ وسَلَّم: هَل مَعَ أَحَدٍ مِنْكُمْ مَاءٌ (٥) فَوضَعَ (١) يَدَهُ في الماء، وقال: تَوضَّؤوا بسمِ الله، قال أنس: فَرَأَيْتُ الماء يَخرُجُ مِن بَيْنِ أَصَابِعِه، حَتَّسى تَوضَّؤوا من عندِ آخرِهِم، قال (٧ ثَابِتٌ ٧): قلتُ لأنسٍ: كم تُرَاهُم؟ قال: نَحْواً من سَبْعِين (٨).

⁽١) ساقطة من الأصل، وأثبتها من «المعجم».

⁽٢) في «المعجم الأوسط» (٢: ٧١) رقم (١١١٩).

⁽٣) وهو محمد بن أحمد بن حماد الأنصاري الوراق الرازي الدُّولابي، أبو بشر، قال أبو ســــعيد بـــن يونس: كان من أهل الصنعة، وكان يضعَّف. له: «الكنى والأسماء»، و«الذرية الطــــاهرة»، (٢٢٤–٢٤) معجم المؤلفين»(٣: ٦١هــــ).

⁽٤) أي العيني من «البناية» (١: ١٣٦).

⁽٥) في الأصل: «ما».

⁽٦) في الأصل: «رفع».

⁽٧) ساقطة من الأصل، وأثبتها من «سنن النّسائي».

 ⁽٨) رواه النَّسائيّ في (كتاب الطهارة) رقم (٧٨). وفي "صحيح ابن خزيمة" (١: ٧٤). و"صحيح ابن حبًان" (٤ ١٢) رقم (٨٤). و"سنن البيهقي الكبير" (١: ٨١) رقم (٨٤). و"سنن البيهقي الكبير" (١: ٨١) رقم (٨٤). و"لمنتخب من مسند عبد بن حميد" (ص٣٦٦) رقم (١١١٥) .

قال الزَّيْلَعِيُّ: رواهُ البَيْهَقِيُّ^(۱) أيضاً، وقال: هذا أصحُّ ما في التَّسمية، وأصلُ الحديثِ عن أنسٍ متَّفقٌ عليه، وإنَّما المقصودُ بروايةِ مَعْمَر هذهِ اللهظة الَّيْ ذُكِرَ فيها التَّسمية. انتهى (٢).

وروى البَزَّارُ في «مسندِه» عن عائشة، قالت: «كان رســـولُ الله إذا بدأ (٣) الوضوء سَمَّى» .

وروى الدَّارَقُطْنِيُّ عنها: «كان إذا مَسَّ طَهوراً، ذَكَرَ اسمَ الله عليه»(٤).

فهذا كلُّهُ يدلُّ على أنَّ التَّسمية فرض.

وأجابَ أصحابُنا عن هذه الأحاديث ، إجمالاً عن جميعها: بأنَّ كلاً منها ضعيفٌ لا تقوم به حُجَّةٌ، فكيف تثبتُ به الفرضيةُ التي هـــــي مــن مدلولات القطعيّات.

وتفصيلاً: أمَّا عن حديثِ أنس فيه، فبأنَّهُ ليس فيه ما يدلُّ على وجوب التَّسمية، فإنَّ قوله صلَّى اللهُ عليهِ وعلى آلهِ وسلَّم: «تـوضَّؤوا باسم الله»(٥) لا يدلُّ على أنَّهُ فرضٌ في الوضوء؛ ولهذا قـال الزَّيْلَعِيُّ: الحديثُ ليس فيه دلالةٌ فتأمَّله. انتهى(١).

 ⁽١) في "سننه الكبير" (١: ٣٤) رقم (١٩١).

⁽٢) من "نصب الراية" (١: ٤٧).

⁽٣) في الأصل: «ابدأ».

⁽٤) في "سنن الدارقطني"(١: ٧٧)، ولفظه: عن عائشة، قالت: "كان رسول الله ﷺ إِذَا مسَّ طـــهوره، يُسمِّي الله»، وقال أبو بدر: كان يقوم إلى الوضوء، فيسمِّي الله، ثمَّ يُفرغ المَاء على يَديه.

⁽٥) سبق تخريجه الصفحة السابقة.

⁽٦) من «نصب الراية»(١: ٤٧).

وأمَّا عن حديث عائشة ﴿ فَهُ فَبَانَّهُ ليس فيه ما يدلُّ على المدَّع على المدَّع به لفظة: «كان»(١)، وهو لا يدلُّ على الدَّوامِ والاستمرار، ما لم تنضم به قرينة خارجيَّة، كما حقَّقَهُ النَّوويُّ في «شرح صحيح مسلم»(٢)، فهو لا يدلُّ على الوجوب أيضاً، فضلاً عن الفرضيّة، ولو سلَّمنا إن كان يسدلُّ على الدَّوامِ كما صرَّح به كثيرٌ من مُحقِّقي المذهب منهم: العَيْنِي، فثبوتُ الافتراض غير صحيح.

وأمًّا عن الأحاديثِ السَّابِقة، فبأنَّه يحتمل أن يكون معنى: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اسمَ الله عليه» (٣)، ونحوه، أنَّه لا وضوءَ متكاملاً في الشَّواب، وهذا كقوله صَلَّى الله عليه وَعَلَى آلهِ وَسَلَّم: «لَيْسَ المِسْكِينُ مَــنْ تَــرُدُهُ اللَّقْمَةُ وَاللَّقْمَةُ وَاللَّقْمَةُ وَاللَّقْمَة وَاللَّقْمَة وَاللَّقْمَة وَاللَّقْمَة وَاللَّقْمَة وَاللَّقْمَة وَاللَّقْمَة وَاللَّهُ عليه الصَّدقة، بل أراد به أنَّه ليس بالمسكين الكامل. وكقولهُ «لَيْــسَ المؤمنُ مَن يَبيتُ شَبعانَ وحارهُ حائعً (٥)، فلم يردْ به أنَّه خارجٌ عن حـــلِّ الإيمان، إنّها أراد به أنَّه خارجٌ عن حـــلِّ الإيمان، إنّها أراد به أنَّه خارجٌ عن حدِّ الإيمانِ الكامل، فثبتَ من ذلك أنَّ

⁽١)سبق تخريجه الصفحة السابقة.

⁽۲) «شرح صحیح مسلم» (۲: ۲۱).

⁽٣) سبق تخريجه (ص٦٩٢).

⁽٤) رواه البخارِيّ في (كتاب الزَّكاة) (باب قول الله تعالى: ﴿لا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلَحَافَا﴾) رقم (١٣٨٥) عن أبي هريرة ﷺ: ﴿إِنَّ رسولَ الله ﴿ ، قال: ليسَ المِسْكِينُ الذي يطوفُ على النَّاسِ تَرُدُّهُ اللَّقْمَـــةُ واللَّقْمَتَانِ والتَّمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَّمْرَةُ والتَّمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَّمْرَةُ والتَّمْرَةُ والتَّمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَّمْرَةُ والتَمْرَةُ والتَمْرُونُ والتَمْرَاقُ والتَمْرَاقُ والتَمْرِقُونُ والتَمْرَاقُ والتُمْرَاقُ والتَمْرَاقُونُ والتَمْرَاقُ والتَمْرَاقُ والتَمْرَاقُ والتَمْرَاقُ والتَاقُونُ والتَمْرَاقُ والتَمْرَاقُ والتَمْرُونُ والتَمْرُونُ والتَمْرُونُ والتَمْرُونُ والتَمْرُونُ والْمُعْرَاقُ والتَمْرُونُ والْمُوالِقُلُونُ والتَمْرُونُ والْمُنْفُونُ والْمُنْتُمُ واللَّهُ والْمُنْفُونُ واللّهُ والْمُونُ واللّهُ اللّهُ واللّهُ ول

⁽٥) رواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار»(١: ٢٧) .

الوضوءَ بلا تسمية، يخرجُ به المتوضئُ من الحدث، كذا ذكرَهُ الطَّحـــاويّ في «شرح معاني الآثار»^(۱).

ثمَّ قال: وأمَّا وحهُ ذلك من حيث النَّظر، فإنَّا رأينا أشياء لا ندخلُ فيها إلا بكلام، منها: العقودُ التي يعقدها النَّاسُ من البياعات والمُناكحات وما أشبه ذلك، وكالصَّلاةِ والحجِّ يُدخلُ فيها بالتَّكبيرِ والتَّلبية، ثمَّ رجعنا إلى التَّسميةِ في الوضوءِ هل يشبهُ شيئاً من ذلك، فرأينا غير مذكورٍ فيها إيجاب شيء، كما كان في النِّكاح والبيوع فخرجتْ بذلك منها.

و لم تكنْ رُكناً من أركانِ الوضوء، كما كان التَّكبيرُ ركناً من الصَّلاة، فإنْ قيل: قد رأينا الذّبيحة لا بُدَّ من التَّسميةِ عندها، ومَن تـركَ ذلك متعمّداً لم تُؤكل ذبيحتُه، فالتَّسميةُ أيضاً كذلك.

قلنا: لقد تَنازع النَّاسُ في ذلك، فقال بعضهم: يُؤكل، وقال مضهم، لا يؤكل، فمن قال: يؤكل، فقد كُفِينا البيان بقوله، وأمَّا مَن قال: لا يُؤكل، فإنَّه يقول: إن تركَها ناسياً يُؤكل، وسواء عنده كان الذَّابح مسلماً أو كافراً بعد أن كان كتابياً، فجعلت التَّسمية منها في قول مَن أوجبها لبيان اللَّة، فإذا سمَّى الذَّابحُ صارت ذبيحته من ذبائح اللَّه المأكولة ذبيحتها.

والتَّسميةُ على الوضوءِ ليست للملّة، إنَّما هي مجعولةٌ للذِّكر، فقسنا ذلك على سبب من أسبابِ الصَّلاة، فرأينا من أسبابِ الصَّلاة ستر العورةِ والوضوء، فكان من ستر عورته لا يضرُّهُ عدمُ التَّسمية، فكذلك الوضوء

⁽١) «شرح معاني الآثار»(١: ٢٧).

أيضاً، وهذا هو قولُ أبي حنيفةَ وأبي يوسف ومحمَّـــد. انتــهي كلامُــهُ ملخَّصاً (١).

واستدلُّ أصحابُنا على عدم فرضيّةِ التَّسمية:

بما رواهُ أصحابُ السُّننِ الأربعةِ من حديثِ عليٌّ بن يحيى بنِ حــلاد عن أبيهِ عن عمِّه رِفاعة بن رافع، في حديثِ المسيءِ صلاته، قال له رسول الله عن عمِّه رِفاعة بن رافع، في حديثِ المسيءِ صلاته، قال له رسول الله على: «إذا قُمتَ فَتُوضَّأُ كَمَا أمرك الله»(٢)، وفي لفظ لهم: «لا تَتِم صكلة أَحَدِكُمْ حَتَّى يُسْبِغَ الوُضُوءَ، كَمَا أَمَرَ الله، فَيَعْسِلُ وَحْهَهُ وَيديِهِ إلى المرفقين»(٣)...الحديث.

فلم يذكُر التَّسمية فيه، ولو كانت ركناً من أركانِ الوضوءِ لذكرَها فيه.

وأصوحَ منهُ ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ، والبَيْهَقِيُّ عـن ابـنِ عمـر ﷺ، مرفوعاً: "مَن تَوضَّأ وذَكَرَ اسمَ الله عليه، كان طهوراً لجسده، ومَن توضَّأ ولم يَذكُر اسم الله عليه، كان طهوراً لأعضائه»(أ).

⁽١) أي الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١: ٢٧-٢٨) .

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص٩١).

⁽٣) رواه النَّسَائيَّ في (كتاب التطبيق) (باب الرخصة في ترك الذكر في السحود) رقم (١١٢٤). وأبو داود في (كتاب الصَّلاة) في (باب صلاة من لا يقيم صلبه في الركوع والسحود) رقسم (٧٣٠)، وابن ماجه في (كتاب الطهارة وسننها) (باب ما جاء في الوضوء على ما أمسر الله تعالى) رقسم (٤٥٣). والدارمي في (كتاب الصَّلاة) في (باب في الذي لا يتسم الركوع والسحود) رقسم (٢٩٥).

⁽٤) رواه الدارقطني في «سننه»(١: ٧٤)رقم (١٣)، وعن أبي هريرة ﷺ رقـــــم (١٢). والبيـــهقي في «السنن الكبير» (١: ٤٤).

ورويا أيضاً (١): عن ابن مسعود ﴿ مرفوعاً: ﴿إِذَا طَهُرَ أَحَدُكُم، فلينَدُكُر اسم الله عليه، فليذكر اسم الله عليه، فليذكر اسم الله عليه، لم يَطهُر منه إلا ما مرَّ عليه الماء، فإذا فرغ من طهوره، فليشهد أنَّ لا إله إلا الله، وأنَّ محمَّداً عبدُهُ ورسولُه ثمَّ ليصِّل عليَّ، فإذا قال ذلك، فتحت له أبوابُ الجنَّة».

لا يقال: هاتان الروايتان ضعيفتان.

أمَّا الأولى: فلأنَّه رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ: عن أحمدَ بن محمَّدِ بن زياد، عـن محمَّد، معن عاصم بنِ محمَّد، محمَّد، عن عاصم بنِ محمَّد، عن ابن عمر ﷺ.

وقال البَيْهَقِيُّ: هذا ضعيفٌ، وأبو بكرٍ الزَّاهِدِيِّ غيرُ ثقةٍ عند أهـــلِ العلم بالحديث. انتهى.

قال العَيْنِيُّ: قلتُ: أرادَ بأبي بكرٍ عبدِ الله بن حَكيم، وذكرَهُ المــزِّيُّ بفتح الحاء، وقال يحيى بنُ معين: عبد الله بنُ حكيم أبو بكرٍ: ليس بشيء، وقالَ ابنُ حِبَّان: يضعُ الحديثَ على الثُّقات. انتهى (٢٠).

وأمَّا الثَّانية؛ فلأنَّه رواهُ الدَّارَقُطْنِيَّ عن عثمان بن أحمد، عن إِسحاقِ ابن إبراهيم بنِ سَلمة، عن يحيى بن هاشم، عن الأَعْمَش، عن شقيق، عن ابن مسعود ﷺ.

⁽١) أي البَيْهَقي في «السنن الكبير»(١: ٤٤)، وعن أبِي هريرة ﷺ (١: ٤٥). والدارقطنيّ في «سننه»(١: ٧٣).

⁽٢) من «البِناية» (ج١/ص١٣٧).

وقالَ البَيْهَقِيُّ: هذا ضعيف، لا أعلمُ رواهُ عن الأَعْمَش غير يجيى بـن هاشم، وهو متروكُ الحديث. انتهى.

فمع ضعفهما كيف يثبتُ منهما المطلوب؛ لأنّا نقول: عدم كون التَّسميةُ فرضاً في الوضوءِ هو الأصل، لا يحتاجُ لإثباتِهِ إلى دليل، فضلاً عن دليلٍ قويٌ، وإنّما احتجنا إليه؛ لِحصولِ^(۱) الاطمئنان، وهو حاصلٌ بمذين الحديثين، ولو كانا ضعيفين، كيف لا، وقد تأيّد ذلك بحديث المسيء صلاتِه.

وأمَّا كونها فرضاً كما هو مذهبُ الخصم، فهو مُحتاج البتـــةُ (٢) إلى دليلٍ قويٌّ صريح، ولم يوجد إلى الآن، كما أشرنا إليه. فافهم.

وبعد اللتيا واللتي، نقول: الكلامُ في هذا المقام عندنا من وجوه:

الأوَّل الْحُ

إنَّ أَصحابَنا بعدما اتَّفقوا على أنَّ التَّسميةَ ليست بفرضٍ عند الوضوء حتَّى لو تركَها أجزأه، اختلفوا على ثلاثة أقوال:

أحدُها: أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدةٌ عند ابتداءِ الوضوء، أمَّا كونُها ســـنَّةً؛ فلورودِ الأحاديثِ السَّابقةِ بمقتضى التَّأُويلِ المذكور، ولولاهُ لكانت واحبة، وأمَّا كونُها عند ابتداءِ الوضوءِ فلدلالة حديثِ عائشة الله المذكور سابقاً

⁽١) في الأصل: "الحصول".

 ⁽٢) هل هي بممزة وصل؟ أوْ قطع؟ تكلم عليها الحافظ ابن حَجر في «الفتح»، وحكى الوجهين واختار الوصل، كما حكاهما الأزهري في «التصريح»، واختار القطع. ينظر: «بدع التفاسير»(ص١٦٩).

عليه، وهذا هو مختارُ كثيرٍ من أصحابنا، والمنصوصُ في عباراتِ فقـــهائنا، منهم:

- القُدُورِيُ^(۱) نص على السُــنيّة في «مختصــرِه»^(۲)، و«شــرح مختصــر الكَرْخى^(۳)»، و«الطحاوي».
- والعَيْنِيُّ صرَّحَ به في «شرح الهداية»^(١)، و«منحة السلوك شــرح تحفــة الملوك».
 - وصاحب (٥) ((التَّحفة)(٢).
 - وصاحبُ^(۷) «الهداية» في «مختارات النوازل».

(١) وهو أحمد بن محمد بن أحمد البَغْدَادِيّ القُدُورِيّ، أبو الحسين، والقُدُورِيّ، قال السَّمْعَانيُّ: انتهت إليه رئاسة أصحاب أبي حنيفة بالعراق، وعزَّ عندهم قدره وارتفعَ حاهه، وكان حسَنَ العبارة في النظر، مديماً لتلاوة القرآن. له: «شرح مختصر الكَرْخي»، و«التحريد»، (٣٦٢-٣٦٨هـ). ينظرر: النظر، مديماً لتلاوة القرآن. له: «شرح مختصر الكَرْخي»، و«التحريد»، (ص٥٧-٣٦٢).

(٢) «مختصر القُدُورِيّ»(ص٢).

(٣) وهو عبيد الله بن الحسين بن دلال بن دَلَهْم، أبو الحسن الكَرْخِي، نسبة إلى كَرْخ قرية بنواحــــي العراق، قال الكفوي: انتهت إليه رئاسة الحنفية. له: «المحتصر» و«شرح الجامع الكبير» و«شـــرح الحامع الصغير»، (٢٦٠-٣٤٠هـــ). ينظر: «تاج»(ص٢٠٠)، «الفوائد»(ص٢٨٠).

(٤) أي «البناية شرح الهداية» (١: ١٣٣).

(٥) وهو محمد بن أبي بكر بن حسن، وقيل: عبد المحسن الرَّازِيَ، زين الدين، من مؤلفاتـــه: "تحفــة الملوك»، و«مختار الصحاح»، (ت٦٦٦هــ). ينظر: "الجواهر»(٣). "تاج التراجم»(ص٢٥٢).

(٦) (تُحُفُّة الملوك»(ص٢٦).

(٧) وهو علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفَرْغَانيّ المَرْغِيَانيّ، أبو الحسن، برهــــان الديــن، قــال الكفوي: كان إماماً فقيهاً حافظاً مفسراً حامعاً للعلوم ضابطاً للفنون. له: «التحنيس»، و«مختارات النوازل»، و«كفاية المنتهى»، «مختار الفتاوى»، (ت٥٩٥هــ). ينظر: «الجواهر المضبـــة»(٢: ٢٢٧-المعالية). «٢٦). «تاج»(ص٢٠٦-٢٠). «مقدِّمة الهداية»(٣: ٢-٤).

- وصاحبُ^(۱) «الكافيّ» في «الكافي»، وفي «المستصفى شرح الفقه النافع»،
 و «الكنز» (۲).
 - وصاحبُ^(٣) «الظَّهيريَّة»، وقال: السُنيَّة هو الصَّحيح.
 - وصاحب (٤) «الوقاية» (٥) وشرّاحها (٦).
- ٨. وصدرُ الشَّريعةِ (٧) في «مختصر الوقاية» (٨)، وقرَّرُهُ عليه شرَّاحُه:.......

(۱) وهو عبد الله بن أحمد بن محمود النَّسَفيّ، أبو البركات، حافظ الدين. قال الإمام اللكنوي: وكل تصانيفه نافعة مُعتبرةٌ عند الفقهاءِ مطروحةٌ لأنظار العلماء. له: «الكافي شرح الوافي»، و«الـــوافي»، و«الكنْز»، و«تفسير المدارك»، (ت ۷۰۱هــ). ينظر: «الجواهـــــر المضيـــة»(۲: ۲۹٤)، «الفوائـــد» (ص۲۰۱)، «تاج»(ص۲۷٤).

(٢) «كنز الدقائق» (ص٣).

- (٣) وهو محمد بن أحمد بن عمر المحتسب البُحَاريِّ الحَنفي، ظهير الدين. له: «الفتـــاوي الظهيريــة»، و «الفوائد الظهيرية» فوجدتـــه كتابــاً متضمنــاً للفوائد الظهيرية، (ت٢١٩). ينظر: «الفوائد»(ص٢٥٧)، «الكشف»(٢: ٢٢٦١).
- (٤) وهو محمود بن أحمد بن عبيد الله المَحْبُوبيّ البُخارِيّ، برهانُ الشَّريعة، تاج الشريعة، قال الكفوي: عالمٌ فاضل، نحريرٌ كامل، بحرٌ زاخر، حبرٌ فاخر، صاحب التصانيف الجليلة. لسه: «الوقايسة»، و«الواقعات»، و«شرح الهداية»، و«المفتاوى» توفّي بحدود (٧٠٠هـ). ينظر: «الفوائسد»(ص٣٣٨-٣٣٨)، «دفع الغواية»(١: ٢-٦).
 - (٥) "وقاية الرواية في مسائل الهداية"(ق٢/ب).
 - (٦) مثل صدر الشريعة (١: ٦٣)، وابن ملك (ق٤/ب).
- (٧) وهو عبيد الله بن مسعود بن محمود المَحْبُوبِيّ البُخَارِيّ الحَنَفيّ، قال طاشكبرى: كان بحراً زاخــراً لا يدرك له قرار، وطوداً شامخاً لا يرتقي إلى قنته ولا يصار، ولقد كان آيــةً كــبرى في الفضـــل والتَّدقيق، وعروةً وثقى في الاتقان والتَّحقيق. له: «التوضيح في حل غوامض التنقيــــح»، و«شــرح الوقاية»، و«النَّقاية»، «المقدِّمات الأربع»، (ت٧٤٧هـــ). ينظر: «تاج التراجم» (ص٢٠٣)، «مفتــاح السَّعادة»(٢٠٣٠) تا السَّعادة الراجم» (ص٢٠٣).
 - (A) المسمَّى «النقاية» (ص٤).

القُهُسْتَانِيِّ (۱)(۲)، والبِرْجَنْدِيِّ (۲)، وإلياس زاده (ئ)، وغيرُهم (°).
• ١. وصاحبُ (۲) «تنوير الأبصار»(۷)، وقرَّرَهُ عليه شهارحُهُ (۸) في «الهدُّرِّ المنحتار»(۹).

(١) وهو محَمَّدُ الخُرَاسَانِي القُهُسُنَانِّ، شمس الدِّين، المفتيّ ببخارا. له: «جامع الرموز في شرح النقايــــة»، قال الإمام اللكنوي: من الكتب الغير معتبرة لعدم الاعتماد على مؤلِّفه. (ت: نحو: ٩٥٣هــــــــــ). ينظر: «غيث الغمام»(ص٣٠): «دفع الغواية»(ص٣٧). «تذكرة الراشد»(ص٥٦).

- (۲) في «جامع الرموز شرح النقاية» (۱: ۱۷).
- (٣) وهو عبد العلي بن محمد بن البرجندي الحنفي، قال الإمام اللكنوي: فاضل جامع للعلوم له يــــد طولى في العلوم الرياضية. له: «شرح رسالة الطوسي» في الاسطرلاب، وحـــواش علـــى «شــرح ملخص الجغميني»، و«شرخ الرسالة العضدية»، (ت٩٣٦هــ). ينظر: «التعليقات السـنية» (ص٣٥). «دفع الغواية» (ص٣٨). «الكشف» (١٤١، ٢: ١٨٢٦، ١٩٧١).
- (٤) وهو محمود بن إلياس زاده الرومي، له «شرح النُّقَاية» أتمَّ شرَّحه (٥١هـــ). ينظر: «الكشف»(٢: ١٩٧١)، «دفع الغواية»(١: ٣٧).
 - (°) كالشُّمُنِّي في "كمال الدراية في شرح النقاية"(ق٥)، وأبي المكارم في "شرح النقاية"(ق٤/ب).
- (٢) وهو محمَّدُ بنُ عبدِ الله بن أحمد التُّمُرَّ اشِي الغزِّي، شمس الدِّين، قال محب الدين: كان إماماً كبيراً حسن السمت قوي الحافظة كثير الاطلاع، و لم يبق من يساويه في الرتبة، وألف التآليف العجيبة المتقنة. له: "تنوير الأبصار»، وشرحه "منح الغفار»، و"الوصول إلى قواعد الأصول»، و"إعانة الحقير شرح زاد الفقير»، (ت ١٠٠٤هـ). ينظر: "خلاصة الأثر»(١٤: ١٨-٢٠). "طرب الأملتل»(٢٥٥-٣٥)، «دفع الغواية»(ص١١).
 - (Y) "تنوير الأبصار وجامع البحار"(ص٣).
- (٨) وهو محمد بن على بن محمد الحِصْني الحَصْكَفي الحَنفي، علاء الدين، قال المجيي: مفستي الحنفية بدمشق، وصاحب التصانيف الفائقة في الفقه وغيره. له: «الدر المختار شرح تنويسر الأبصار»، و«الدر المنتفى شرح ملتقى الأبحسر»، (ت٨٨٠هس). ينظر: «خلاصة الأثر»(٤: ٣٣-٦٥). «طرب الأماثل»(ص٢٥-٣٦٥).
 - (٩) «الدر المختار شرح تنوير الأبصار»(١: ٧٤).

١١. والشُّرُنُبُلاليِّ (١) نصَّ عليه في «نور الإيضاح» (٢) وشرجهِ «مراقيي الفلاح» (٣).

واعترض عليهم بأنَّ حديث: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لم يَذْكُــرْ اسْــمَ اللهِ عليه»(٧)، بظاهره يفيدُ الافتراض.

وأجابوا عَنه: بأنَّه محمولٌ على نفي الكمال، كيف لا، والافتراضُ لا يشت بأخبارِ الآحاد، ولو أثبتناهُ لزمَ الزِّيادة على الكتابِ بخبرِ الآحاد، فإنَّ المذكورَ في الكتابِ ليس إلاَّ الغسلَ والمسح، والزَّيادةُ على الكتابِ بخسبرِ الآحاد لا يجوز، كما هو مُحقَّقٌ في كتب الأصول.

⁽١) هو الحسن بن عَمَّار ، أبو الإخلاص، (ت١٠٦٩هـــ) سبقت ترجمته.

⁽٢) "نور الإيضاح" (ص٤٧).

⁽٣) "مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح"(ص١٠٤).

⁽٤) وهو محمد بن فرامُوز بن على، محيى الدين، المعروف بمُلا حسرو، وسبب التسمية: أن أبوه زوج بنتاً له من أمير يسمى حسرو، وابنه محمد هذا كان في حجر حسرو، وبعد وفاة أبيه اشتهر باخي زوجة حسرو، ثم غلب عليه اسم حسرو. له: «غرر الأحكام»، وشرحه «درر الحكام»، و«حواشي التلويح»، و«مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول» (ت٥٨٨هـ)، ينظر: «الضوء اللامع» (٨: ٢٧٩)، «الفرائد» (٣٠٣-٣٠٣).

⁽٥) «غرر الإحكام» (١٠:١).

⁽٦) الدرر الحكام شرح غرر الأحكام"(١: ١٠).

⁽٧) سبق تخريجه (ص٢٥،٦٢).

ثمَّ اعترضَ عليهم بأنَّ الحديثَ المذكورَ بعدما أوَّلتُمـــوهُ إلى نفــي الكمال، صار نظيرَ حديث: «لا صلاةً إلاَّ بفاتِحَةِ الكتاب»(١)، وحديث: «صَلِّ فإنَّكَ لَمْ تُصلِّ (٢)، وقد أثبتُم بهما وجُوبَ قراءة الفاتحةِ والتَّعديــل، فلم لا تُنبتون وجوبَ التَّسميةِ بهذا الحديث؟

وأجابوا عنه من وجوه كلُّها ضعيفةٌ:

منها: ما في بعضِ شرو ح «الهداية» من أنّا لا نُسلّم أنّه نظيرُهُما، بل حيرُ الفاتحةِ والتّعديل أشهرُ من حبر التّسمية.

وردَّهُ صاحبُ «غَاية البيان»: بأنَّهُ إذا كان خبرُ الفاتحةِ مشــهوراً، تعيَّنَ كونما فرضاً؛ لجوازِ الزّيادةِ على الكتابِ بالخبرِ المشهور، وهو خلافُ المذهب.

وردُّهُ العَيْنِيُّ (٣) بأنَّهُ منقوضٌ بالتَّكبيراتِ المتخلِّلةِ في أَثناءِ الصَّلاة.

٣. ومنها: ما ذكرة النَّسَفي في «المستصفى»: من أنَّ خبرَ الفاتحة ورد في الصَّلاة، وهي عبادة قصدية، وخبر التَّسمية في الوضوء، وهو ليسس بعبادة مقصودة، فانحطَّت رتبتُهُ عن الأولى فأفاد السُنيّة.

⁽١) بلفظ: "لا صَلاةً لِمَنْ لَمْ يَقُرُأُ بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ"، أخرجه البُخَارِيّ في (كتاب الأذان) رقم (٧٤١). ومسئلم في (كتاب الصَّلاة) رقم (٥٩٥)، و(٥٩٨). وغيرهما.

⁽٢) سيأتي تخريجه (ص٩١).

⁽٣) في «البناية»(١: ١٣٩).

وفيه: إنَّ الانحطاطَ يمكن، بأن يقال: واحبُ الوضوءِ أقلُّ رتبةً وأدبى إلمَّا عند التَّرك من واحب الصَّلاة.

٤. ومنها: ما اختاره العَيْنِيُّ (١) وقال: هو الجوابُ القاطعُ من أنَّ خبر (٢) الفاتحة مُتَّفقٌ على (٢) صحَّته، وخبرُ التَّسميةِ ليس كذلك، حتَّى رُوي عن أحمد أنَّه قال: لا أعلم فيها حديثاً أقوى. ولأنَّه صلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلَّم عَلَّمَ الأعرابيَّ الوضوء ولم يذكر التَّسمية، وهو جاهلٌ بأحكام الوضوء، فلو كانت شرطاً لبيَّنه (٤).

ثمَّ قالَ العَيْنِيُّ: فإن قُلت: رُوي في حديثِ عائشةَ ﴿ أَنَّـــهُ عليــهُ السَّلامِ "يسمِّي" (٥) كما ذكرنا عن "البَزَّار".

قلتُ: ضَعَّفَهُ بعضُهم، قال ابنُ عَديُّ (٢): بلغني عن أحمدَ أنَّهُ نظرَ في «جامعِ إسحاقَ بن راهويه (٧) »، فإذا أوَّلُ حديثٍ أخرجَهُ هذا الحديثِ

⁽١) في «البناية» (١: ١٣٩).

⁽٢) في الأصل: «خير».

⁽٣) في الأصل يوجد «ما».

⁽٤) عبارة «البناية» هي : شرطاً لصحته لاستوى فيها العمل والنسيان كتحريمة الصَّلاة.

⁽٥) سبق تخريجه (ص٨١)، وهو «كان رَسُول الله ﷺ إِذَا بدأ سَمَّى».

⁽٦) وقع في الأصل: «عَلَيّ» والتصويب من «البِنَاية»(١: ١٤٠)، وهو عبد الله بن عَدِيّ بـــن عبــــد الله الجُرْحَانِّ، أبو أحمد، ويعرف بابن القطّان. مــــن مؤلّفاتـــه: «الكـــامل في ضعفـــاء الرجـــال»، (ت٣٦٥هـــ). ينظر: «العبر»(٢: ٣٣٧). «سرآة الجنان»(٢: ٣٨١).

⁽٧) وهو إسحاق بن إبراهيم بن مَخْلُد الْحَنْظَلي المروزي، أبو يعقوب، وقال أبو زرعة: ما رؤي أحفظ من إسحاق. له: «لمسند»، و«التفسير»، (١٦١-٣٣٨هـ). «وفيات»(١: ٩٩-١٠١). «العسبر» (١: ٢٦١).

فأنكرَهُ حداً، وقال: أوَّلُ حديثٍ يكونُ في «الجامع» عن حارثة، وكان في إسناده حارثة بن محمّد، وهو ضعيف.

ورُوِي عن أحمدَ أنَّه قال: هذا يزعم أنَّهُ اختـــارَ أصـــحَّ شـــيءٍ في إسناده، وهذا ضعيف في حديثِهِ لين.

ولئن سلَّمنا ذلك، لكن لا نُسلِّم أَنَّهُ عليه الصَّلاة والسَّلام سمَّى باعتبار الوجوب، بل باعتبار أنَّها مُستحبَّة في ابتداء جميع الأفعال، كما في حديث: «كُلُّ أمر ذي بَال لم يُبدَأ فيه باسمِ الله، فَهُو أَبتر»(١)، وقد حمل بعضُهُم قوله عليه السَّلام: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم الله عَليه»(١)، على أنَّهُ الذي يتوضَّأُ ويغتسلُ ولا ينوي وضوءً للصَّلاة ولا غُسْلاً للحنابة.

كما رواهُ أَبُو داود (٣): حدَّثَنا أَحمَدُ بن السَّرْح، قال: حدَّثنــــا ابـــن وَهُب عن الدَّرَاوَرْدِيّ، قال: ذكرَ رَبيعةُ (٤) أنَّ تفسير: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لَـــمْ يَذْكُرُ اسْمَ الله عليه» إنَّه الَّذي يتوضَّأُ ويَغْتَسل، ولا ينوي (٥).

وذلك لأنَّ النِّسيانَ مَحلُّه القلب، فوجَبَ أيضاً أن يكون مَحلُّ الذِّكرِ الَّذي يضادُّ النِّسيان، وذكرُ القلبِ إنَّما هو النَّيَّة، هذا توجيه كلامِ

⁽١) سبق تخريجه (ص٣٨).

⁽۲) سبق تخریجه (ص۱۲–۲۰).

⁽٣) في (كتاب الطهارة) في (باب في التسمية على الوضوء) رقم (٩٣).

⁽٤) وهو ربيعة بن فَرُّوخ أبي عبد الرحمن التَّيْمِيُّ المَدَنِيِّ، أبو عنمان، وأبو عبد الرحمن، المشهور بربيعــة الرأي، قال ابن الماجشون: والله ما رأيت أحداً أحفظ لسنَّة من ربيعة، (ت١٣٦هـــــــ). ينظــر: «العبر»(١: ١٨٣). «الميزان»(٣: ٩٨).

⁽٥) انتهى كلام رُبيعَة في النَّسَائيُّ .

ربيعة بن أبي عبد الرَّحمن المدنيّ، شيخ مالكٍ والأُوْزَاعِيّ واللَّيْتِيّ (١).

قلتُ: الذُّكُرُ الذي يُضاد^(۲) النِّسيان بضمِ الذَّال، والذِّكُرُ بالكسبرِ يكونُ باللَّسان، والمرادُ بالمذكورِ في الحديثِ هو الذِّكرُ باللَّسان، فكيف يتمُّ كَلامُ ربيعة وفيه تعسَّف بعيدٌ لا تدلُّ قرينة من القرائنِ اللَّفظيَّةِ والحاليَّةِ عليه، فلا حاحة إلى هذا التَّكلفِ إذا حملناهُ على نفي الفضيلةِ والكمال. انتهى كلامه (۳).

ولا يخفى عليك أنَّ هذا الجواب لا يقطعُ مادَّةَ الإشكالِ أيضاً، فإنَّ مَشَلَ حديث: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم الله عليه» (أنّ)، وإن لم يكَن مشلَ حديث: «لا صلاة إلا بفاتحةِ الكتاب» في الصِّحةِ لكنّهُ ليسس بساقطٍ عديثاً، فإنَّ كثرةَ الطُّرقِ وإن كان كلُّ منها ضعيفاً قد رقّاه إلى الحسنِ على ما هو مُقرَّر في أصولِ الحديث، فما المانعُ من تُبوتِ الوجوبِ به. فافهم. ها هو مُقرَّر في أصولِ الحديث، فما المانعُ من تُبوتِ الوجوبِ به. فافهم. ه. ومنها: أنّهُ قد تقرَّر في مداركِهم واشتهر بين كلماهم أن لا واجب في الوضوء، وادّعي بعضهم فيه الإجماع، فلو قلنا بوجوبِ التّسميةِ لزم بطلانه.

⁽۱) وهو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفَهْمِي، مولاهم الأصبهاني الأصل الحِصْريّ، أبو الحارث، قال الشافعي: الليث بن سعد أفقه من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به، (٩٤-١٧٥هـ). ينظرر: وفيات (٤٤-١٧٥). «النجوم الزاهرة» (٢٤ - ١٧٥).

⁽٢) وقع في الأصل: «ايضاد» والتصويب من «البناية» (ج١/ص١٤).

⁽٣) في الأصل: «كلا». أي العَيْنيّ في «البناية»(١٤٠).

⁽٤) سبق تخريجه (ص٦٥،٦٢).

⁽٥) سبق تخریجه (ص۸۱).

ورُدَّ على ما في «شرح المنار»^(۱) لابن ملك^(۲)، وشـــرحه لأســتاذِ أساتذةِ الهندِ المُسمَّى بالصَّبحِ الصَّادق، و«حاشيةِ^(۱) نورِ الأنــــوار»⁽¹⁾ لأبي وأستاذي نور الله مرقدَهُ وغيرها من كتب الأصول.

أُمَّا أُوَّلاً: فَبَأَنَّ هَذَهُ المُقَدِّمَةُ ظُنِّيَّةً، فَلَا يَجُوزُ هَمَا إِبطَالُ مَا نَطَــقَ بِــهُ الحَديث.

وأمَّا ثانياً: فلأنَّ اشتهارَ هذه المقدِّمةَ إنَّما هو عند مَن لا يرى واجباً في الوضوء، ولهذا لمَّا مالَ ابنُ الهُمام في "فتــــح القديــر" (٥) إلى وجــوبِ التَّسمية، ردَّها بأحسن ردّ.

⁽۱) «شرح المنار» (ص١٦).

⁽٢) وهو عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا الكِرْمَانِيّ، المعروفِ بابن مَلَك، وفرشتا: الملك، قال الكفوي: كان أحد المشهورين بالحفظ الوافر من أكثر العسوم، وأحد المسيرزين في عويصات العلوم، وله القبول التام عند الخاص والعام. له: «شرح الوقايسة»، و«شسرح المجمسع»، و«مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار»، (ت ٨٠١هـ). ينظر: «المضوء اللامسم» (٤: ٣٢٩). «الفوائد» (ص ١٨١). «دفع الغواية» (ص ٢).

⁽٣) وهو عبد الحليم بن أمين الله بن محمد أكبر الأنصاري اللكنوي الحنفي، له: "قمر الأقمار على نـور المنار"، و"القول الأسلم لحل شرح السلم"، و"كشف المكتوم في حاشية بحر العلوم"، و"نور الإيمان في آثار حبيب الرحمن"، (١٢٣٩–١٢٨٥هـ)، ينظر: "نزهـة الحواطـر"(٧: ٢٥٣–٢٥٥)، وخصّة الإمام اللكنوي بتأليف خاصّ في ترجمته وسمّاه "حسرة العالم بوفاة مرجع العالم".

⁽٤) "قمر الأقمار على نور الأنوار"(١: ٢٢).

⁽٥) الفتح القدير"(١: ٢١).

أفعالِ الوضوءِ أيضاً إليها، لَزِمَ مساواةُ الفرعِ الأصل، وهو سخيفٌ جــدًا، لأنَّ الواجبَ كالفرضِ في الوضوء، فمــا لأنَّ الواجبَ كالفرضِ في حقِّ العمل، ولمَّا ثبت الفرضُ في الوضوء، فمــا المانعُ من ثبوتِ الواجبِ فيه، على أنَّهُ لا تلزَمُ المساواةُ بوجودِ الفرقِ مــن وجه آخر، وهو أنَّ الوضوءَ لا يلزمُ بالنَّذرِ والشَّروع، والصَّلاةُ تلزم.

والقولُ بأنَّ الواحبَ من خصائصِ العباداتِ المقصودة، والوضوءُ غير مقصود، كما ذكرَهُ صاحب^(۱) «نور الأنوار»^(۲) ضَعيفٌ أيضًا الكونـــهِ دعوى بلا دليل، ولو كان كذلك لمَا ذهبَ ابنُ الهمـــــام^(۳) إلى وحــوبِ التَّسمة.

٦. ومنها: ما ذكرَهُ ابنُ ملك في «شرح المنار» وحسَّنه، وتبعَهُ (١٠) مَ نَ مَ الله من أنَّ الأدلَّة السَّمعية أربعة أنواع:

قطعيُّ الثبوت والدِّلالة: كالنُّصوص المفسرة والمُحكَمَة.

وقطعيُّ الثبوت، ظنِّيُّ الدِّلالة: كالآيات المأوَّلَة.

وظنَّيُّ الثبوت، قطعيُّ الدِّلالة: كأخبارِ الآحـــادِ الــــيّ مفهوماتُـــها قطعيَّة.

⁽۱) وهو أحمد بن أبي سعيد بن عبيد الله المكي الصاحلي اللكنوي الصديقي الميهوي الحنفي، المعروف علا جبون، وكان ذا حافظة قوية يقرأ عبارات الكتاب صفحة صفحة، وورقة ورقة فيستوعبها، وكان يحفظ القصيدة الطويلة لمجرد سماعها. له: «إشراق الأبصار في تخريج أحاديث نور الأنسوار»، و«التفسيرات الأحمدية في بيان الآيات الشرعية»، (١٠٤٧ - ١١٣٠هـ). ينظر: «أصسول الفقسه تاريخه ورحاله»(ص٥١١).

⁽٢) "نور الأنوار شرح المنار"(١: ٢٣).

⁽٣) في "فتح القدير"(١: ٢١).

⁽٤) ينظر: "كشف الأسرار شرح البزدوي"(١: ٨٤).

وظنَّيُّ النُّبوت، ظنِّيُّ الدِّلالة: كالتي مفهوماتُها ظنَّيَّة.

فبالأولى يثبتُ الفرض، وبالثّاني والثّالثِ الوجوب، وبالرَّابعِ السُّنَّةُ أو الاستحباب، فيكون تُبوتُ الحكمِ بِقدرِ دليلِه، وخبرُ التَّعديل من القسمم الثّالث، وأمَّا خبرُ (۱) التَّسميةِ فليس منه، لأنَّ مثلَهُ يستعملُ لنفي الفضيلة (۲).

وأنت تعلمُ أنَّ هذا الجوابَ ليس بحسن؛ لكونه منقوضاً بحديث: «لا صلاةً إلاَّ بفاتحةِ الكتاب»(٣)، كما لا يخفى.

وثانيها: وهو أضعفُها، أنَّها مستحبّة، قيل: وهو ظـاهرُ الرِّوايـة، وإلنهِ مَال صاحبُ "الهداية»، حيثُ قال فيها: الأصحُ ّ أنَّها مُســتَحبّة، وإن سمَّاها في "الكتاب»(٤): سُنَّة، انتهى(٥).

ووجهه: إنَّ السُنّة ما فعلَهُ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم مواظبة، ولم تثبت على التَّسمية، بدليلِ أنَّ عثمانَ عليه وعلياً عليه حكياً وضوءه، ولم ينقلا التَّسمية؛ ولأنَّ قولهُ صلَّى الله عليهِ وعلى آلهِ وسلَّم: «لا وُضُوءَ لِمَن لا يُسمِّ»(٢)، إمَّا أن يراد به نفيُ الجلوازِ أو نفي الفضيلة، والأوَّلُ منتفِ؛ للزومِ معارضةِ حبرُ الواحدِ كتابَ الله، فتعيَّنَ النَّاني، ونفي الفضيلةِ دليلُ الاستحباب، وما رُوي أنَّهُ صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم الفضيلةِ دليلُ الاستحباب، وما رُوي أنَّهُ صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم

⁽١) في الأصل: "خير".

⁽۲) انتهى من «شرح المنار» (ص١٦٠٥). بتصرف يسير.

⁽٣) سبق تخريجه (ص٨١).

⁽٤) المقصود بالكتاب «مختصر القُدُوريَ»(ص٢).

⁽٥) من «الهداية» (ص١٢).

⁽٦) سبق تخریجه (ص٦٢،٦٥).

سمَّى، فنقولُ: نعم؛ لكن لا نُسلّم أنّها كانت باعتبارِ أنّها سُنَّةٌ في الوضوء، بل باعتبارِ أنّها مستحبّة في البداءِ جميعِ الأفعال. كذا في «غايــة البيـان»، وغيرِه.

وردَّهُ العَيْنِيُّ: بأنَّها كيف تكونُ مستحبَّةً مــــع ورودِ كثــير مــن الأحاديث الدَّالَةِ على السُنُنَّةِ بمقتضى التَّأويلِ المذكور، ولـــولاهُ لكــانت واجبةً. انتهى (١).

وفي "فتح القدير" (٢): إنَّها مستحبّةٌ يجوزُ كون مستنده فيه ضعف الأحاديث، ويجوزُ كونُ مستنده فيه ضعف الأحاديث، ويجوزُ كونُ حديثِ المهاجرِ بن قُنْفُذ، قال: "أتيتُ رسولَ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وهو يتوضَّأ، فسنَّلَمتُ عليه، فلم يردَّ عليّ، فلمّا فرغَ قال: إنَّهُ لم يمنعني أن أردَّ عليك، إلاَّ أنَّي كنت على غير وضوء" (٢)، رواه أبو داود، وابنُ ماجه، وابنُ حبَّانَ في "صحيحه".

ورواهُ أبو داودَ في «صحيحه» أنه من حديث محمَّد بن ثابت العبديّ: حدَّثنا نافعٌ عن ابن عمر ﷺ، قال: «مَرَّ رَجُلٌ على رَسُولِ اللهِ صَلَّـــى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلَّم في سِكَّةٍ من سكَكِ المدينة، وقد حَرَجَ مِن غَــائِطٍ أو بَوْلٍ، إذ سَلَّمَ عليه رَجلٌ فلم يَرُدَّ عليه السَّلام، ثم إنَّهُ ضَرَبَ بِيَـــدِهِ علـــى بَوْلٍ، إذ سَلَّمَ عليه رَجلٌ فلم يَرُدَّ عليه السَّلام، ثم إنَّهُ ضَرَبَ بِيَـــدِهِ علــــى

⁽۱) من «البناية» (۱: ۱٤۲).

⁽٢) "فتح القدير"(١: ٢٠).

⁽٣) رواه أبو داود في (كتاب الطهارة) (باب أيرد السلام وهو ييول) رقم (١٦،١٥). والنسمائي في (كتاب الطهارة) (السلام على من يبول) رقم (٣٧) . ومسلم في (كتاب الحيض) (باب التيمم) رقم (٥٥٥).

⁽٤) أي في «سننه» في (كتاب الطهارة) (باب التيمم في الحضر) رقم(٢٧٩).

الحَائِطِ فَمَسَحَ وَجْهَهُ مَسحًا، ثُمَّ ضَرَبَهُ فَمَسَحَ ذِرَاعَيْه، ثُمَّ قَال: لَمْ يَمْنَعْنِي

وما في «الصحيحين»: «أَقْبَلَ من نَحْوِ بِعْرِ حَمَلٍ، فَلَقِيَهُ رَجُلٌ فَسَلَمَ عليه فَلَمْ يَرُدُ عليه حَتَّى أَقْبَلَ على الجِدَار، فَمَسَحَ وَجُههُ وَيَدَيْه ثُمَّ رَدَّه»(٢).

وروى البَزَّار هذه القصَّةَ من حديثِ أبي بكر: رَجلٌ من آل عُمــر ابن الخطَّاب ﷺ، وزاد، وقال: «إنَّما رَددتُ عليك حشـــيةَ أن تقــول: سَلَّمتُ عليه فلم يَردَّ عليَّ، فإذا رأيتني على هذه الحالة، فلا تُسلِّم عليَّ^(٣)، فإنّى لا أردُّ عليك».

ورَوى ابنُ ماجــه عن جابر ﷺ ﴿ أَنَّ رَجُلاً مَرَّ على رَسُـــول الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وهو يَبُول، فسلَّمَ عليه، فقال: إذا رَأَيْتَنِــي على مِثْلِ هذه الحَالَة ... ﴾ (٤) الحديث.

⁽۱) سبق تخريجه (ص٦١).

⁽٣) وقع في الأصل: «عليك» والتصويب من «فتح القدير» (١: ٢٢).

ولينظر في التوفيق بين هذه، وكيف كان، فهي مُتظافرة على عدم ذكرِهِ صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم اسم الله على غير طهارة، ومقتضاه: انتفاؤه في أوَّل الوضوء، وما أعلَّ به غيرُ قادح عند المتأمِّل، فهي مُعارِضَةٌ لخبرِ التَّسمية بعد القول بحسنه؛ بناءً على أنَّ كثرة طرق الضَّعيف تُرقِّيهِ إلى ذلك، وهو أوجهُ القولين بل بعضُها بخصوصِهِ حسنٌ لمَن تأمَّلَ كلامَ أهلِ الشَّأنِ عليها، فتُحْرِجهُ عن السُنَّيَّةِ كما أحرجتهُ عن الإيجاب، وكذا عدم نقلها في حكايةِ على على على ما قلنا.

والجواب: أنَّ الضَّعفَ مُنتفِ لما قلنا، والمعارضةُ غير مُتحقِّهـة؛ لأنَّ المكروهَ الذَّكْرُ الَّذي لا يكونُ من متمِّمات الوضوء، وهـو لا يستلزمُ كراهة ما جُعِلَ شرعاً من ذكرِ الله تكميلاً له بعد ثبوت جعله كذلك بالحديثِ الحسن، وعدم نقلهما في حكايتيهما، إمَّا لأنَّهما إنَّمـا حكيا الأفعالَ التي للوضوء، والتَّسميةُ ليست من نفسهِ بل ذكرٌ يفتتحُ هو كها.

وإمَّا لعدمِ نقلِ الرُّواة عنهما وإن قالاها، إذ قد ينقلُ الرَّاوي بعيض الحديثِ اشتغالاً بالمهمّ، بناءً على ما اشتهرَ من الافتتاح بها بين السَّلف في: «كُلُّ أمرِ ذِي بال...»، كما رواهُ أبو داود، والنَّسائيّ، وابنُ ماجه بلفظ: «كُلُّ أمرٍ ذِي بَالَ لم يُبدَأ بالحمدِ لله، فَهُوَ أقطع (())، وفي رواية: «أجددم»، وفي رواية: «لا يُبدأ ببسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم»، رواها ابينُ حبَّانَ مين طريقين، وحسَّنَهُ ابنُ الصلاح.

⁽١) سبق تخريجه (٣٨).

وثالثها: وهو أصحُها وأحسنها، أنَّها واجبة، وإليه مال ابن الهُمام (٢)، حيث قال: بقي أنَّ يقال: فإذا سَلِمَ حبرُ التَّسميةِ عن المُعارضِ مع حجَّيَّة، فما مُوجب العدول به إلى نفي الكمال، وترك ظاهره من الله عليه، الوجوب، فإن قلنا: إنَّهُ حديث: "إذا تَطهَّر أحدُكم وذَكرَ اسم الله عليه، فإنَّهُ يُطهرُ حسدُهُ كُلُّه، فإن لَمْ يَذكر لَمْ يَطْهُر إلاَّ ما مرَّ عليه الماء) (٣).

فهو حديثٌ ضعيف، إنَّما يرويه عن الأعمشِ يحيى بن هاشم، وهــو متروك.

وإن قلنا: إنَّه حديثُ المسيء صَلاته (٤)، فإنَّ في بعضِ طرقه: « إِذَا

⁽١) أي ابن الهمام من افتح القدير» (١: ٢٠).

⁽٢) في «فتح القدير»(١: ٢١).

⁽٣) سبق تخريجه (ص٧٥).

⁽٤) لفظ الحديث عند مسلم في (كتاب الصَّلاة) (باب وجوب قراءة الفاتحة في كلِّ ركعة ...) رقب (٢٠٢) عن أبي هريرة على: "إنَّ رسولَ الله هَلَّ دَخَلَ المَسْجُد، فَدَخَلَ رَجُلٌ فَصَلَّى، ثُمَّ جَاءَ فَسَلَّم على رسولِ الله هَلَّ، فَرَدَّ رَسُولُ الله هَلَّ قَالَ: ارْجعُ فَصَلَّ، فَإِلَّكَ لَم تُصَلَّ، فرجعَ الرَّجُلُ فَصَلَّم، فالله على رسولُ الله هَلَّ: وعليك السَّلام، ثُمَّ قسال: كما كان صَلّى، ثمَّ جَاءَ إلَى النَّبِيِّ هَلَّ فسَلَم عليه، فقال رسولُ الله هَلَّ: وعليك السَّلام، ثُمَّ قسال: ارْجعْ فَصَلٌ، فإنِّكَ لَمْ تُصَلّ، حتَّى فعلَ ذلك ثلاث مرَّات، فقال الرَّجُلُ: والذي بَعَنْكَ بالحَقِّ مَسالاً وَحْسَلُ المَّلاة، فكَبَّر، ثُمَّ اقرأ ما تَيسَر معك مسن القسرآن، ثمَّ ارْحَعْ حتَّى تَطْمَئِنَّ راكعًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى تعتدِلَ قائمًا، ثمَّ السُجُدُ حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى تعتدِلَ قائمًا، ثمَّ السُجُدُ حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى تعتدِلَ قائمًا، ثمَّ السُجُدُ حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى تعتدِلَ قائمًا، ثمَّ السُجُدُ حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى تعتدِلَ قائمًا، ثمَّ الشَجُدُ حتَّى تَطْمَئِنَّ ساجدًا، ثمَّ ارفعْ حتَّى اللَّمْ وجوب القَمْقُ والمَاهِ والمُامِومِ ...) رقم (٢١٥)، والترمذي في (كتاب الصَّلاة) في (باب مساحاء في القراءة للإمامِ والمُامومِ ...) رقم (٢١٥)، والنسائي في (كتاب الافتتاح) (فرض التَّكِيرة الأول) رقم (٢٧٨). وغيرها. وأبو داود في (كتاب الصَّلاة) (باب صلاةِ مَن لا يقيم ...)، رقم (٢٧٣). وغيرها.

قُمتَ إلى الصَّلاة فَتُوضَّا كَمَا أَمركَ الله (١) وفي لفظ (٢): ﴿إِنَّهَا لا تَتِمُّ صَلاةً أَحَدِكُمْ حَتَّى يُسْبِغَ الوُضُوءَ كَمَا أَمَرَهُ الله فَيغْسِلُ وَجْهَهُ... الحديــــث. حسَّنه التَّرْمِذِيُّ وَلَم يذكر فيه التَّسمية في مقام التَّعليم، فقد أعلَّـــهُ ابــنُ القطَّان، فإنَّ يَحْيَى بن عليّ بن خلاد من رواتِهِ لا يُعرفُ له حال، فادَّى النَّظُو إلى وجوب التَّسمية في الوضوء، غير أنَّ صحَّتَهُ لا يتوقَّفُ عليــها؛ لأنَّ الرَّكنَ إنَّما يَثبتُ بالقاطع.

وهذا يندفعُ ما قيل: المرادُ به نفي الفضيلة؛ لئلا يلزمَ نسخُ آية الوضوء: أي الزِّيادةُ عليها، فإنَّهُ إنَّما يلزمُ بتقديرِ الافتراضِ لا الوجوب، وما قيل: إنَّهُ لا دخلَ للوجوب في الوضوء؛ لأنَّه شرطٌ تابع، فلوجو قلنا بالوجوب فيه لساوى التَّبعُ الأصلَ غيرُ لازم إذ اشتراكهما بثبوت الواجب فيهما لا يُقتضيهِ لثبوت عدم المساواة بوجه آخر، وهو أنَّ الوضوءَ لا يلزمُ بالنَّدْرِ بخلاف الصَّلاة، مع أنَّه لا مانعَ من الحكم بأنَّ واجبَهُ أحطُّ رتبةً من واحب الصَّلاة، كفرضِهِ بالنسبةِ إلى فرضها.

فَإِنَ قيل: يَرِدُ عليه ما قالوا: إِنَّ الأَدلَّةُ السَّمعيَّةُ على أَربعة أَنـــواع، الرَّابع منها: ما هو ظنِّيُّ الثُّبوتِ والدِّلالة، وأعطوا حكمَهُ إفـــادةَ السُّــنَّةِ والاستحباب، وجعلوا منه حبر التَّسمية، وصرَّحَ بعضهم بـــأنَّ وجــوبَ الفاتحةِ ليس من حديث: «لا صَلاةً إِلا بفاتحةِ الكتاب»(٢)، بل بالمواظبةِ من غير ترك.

⁽١) هذا اللفظ عند الترمذي .

⁽٢) هذا اللفظ عند أبو داود والدارمي .

⁽٣) سبق تخريجه (ص٨١).

فالجواب: إنَّهم إن أرادوا بطنِّيِّ الدِّلالة مشتركها، سَلَّمنا الأصللَ المُذكور، ومنعنا كونَ الخبرينَ من ذلك، بل نفيُ الكمالِ فيهما احتمال يقابلُهُ الظُّهور، فإنَّ النَّفي متسلِّطٌ على الوضوء والصَّلاة.

فإن قلنا: النفيُ لا يتسلَّطُ إلى الجنس، بلَ ينصـــرفُ إلى حكمِــه، وحبَ اعتبارُه (١) في الحكم الذي هو الصِّحة؛ لأنَّ الحقيقةَ أقربُ من المجاز.

وإن قلنا: يتسلَّطُ هنا؛ لأنَّها حقائقٌ شرعيّة، فتنفى شـــرعاً لعــدمِ الاعتبارِ شرعاً، وإن وجدت جنساً فأظهر في المراد، فنفيُ الكمالِ علــــى الوجهين احتمالٌ خلاف الظَّاهر.

وإن أرادوا به ما فيه احتمال ولو مرجوحاً، منعنا صحَّةَ الأصــــلِ المَّذكور، وأسندناه بأنَّ الظَّنَّ واجبُ الاتِّباعِ في الأدلَّةِ الشَّرعيَّةِ الاجتهاديّة، وعلى هذا مشى المصنِّفُ (٢) في خبر الفاتحة. انتهى كلامُهُ (٣).

فهذا الكلامُ صريحٌ في أنَّه يميلُ إلى وجوبها، ويعترضُ على القائلينَ بالسُّنيَّة والاستحباب، وقال صاحب (١٠) «البحر الرائق»: العجبُ من الكمالِ ابنِ الهُمامِ أنَّه في هذا الموضعِ نفى ظنِّيَّة الدِّلالة من حديث التَّسميةِ بمعنى

وقع في الأصل: «اعتبار» والتصويب من «فتح القدير».

⁽٢) أي مصنف «الهداية».

⁽٣) أي ابن الهمام في «فتح القدير» (ج١/ص٢٢-٣٣).

⁽٤) وهو إبراهيم بن محمد ابن تُحيَّم المِصْريَ، زين العابدين، من مؤلفاته: «البحر الرائق شــرح كَــنْو الدقائق»، «الرسائل الزينية»، و«الأشباه والنظائر»، قال الإمام اللكنوي عن مؤلفاته: كلَّــها حـــنة حداً، (٩٢٦-٩٢٦). «الكشـف»(١: ٣٨٥، ٢: حداً، (٩٢٦). «الكشـف»(١: ٣٨٥، ٢:

مشتركها، وأثبتها له في باب شروط الصّلاة بأبلغ وجوه الإثبات، بــان قال: ولا شكّ في ذلك؛ لأنّ احتمال نفي الكمال قائم، فالحقُ ما عليه علماؤنا من أنّها مستحبّة، كيف وقد قال الإمام أحمد: لا أعلم فيها حديثاً ثابتاً. انتهى كلامه (۱).

قلتُ: عبارةُ ابن الهُمام في ذلك المقام هكذا: الحقُّ أنَّ الآية يعني قوله تعالى: ﴿ حُلُوا زِينَتَكُمْ عِنْكَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ (٢) ظنِّيَّةُ الدِّلالةِ في سترِ العورة، فمقتضاها الوحوبُ لا الافتراض. ومنهم: مَن أخذَ منها ومن حديث: «لا صكلةَ لحائض إلا بخمارٍ » (٣)، فيثبتُ الفرضُ بالمجموع.

وفيه ما لا يخفى بعد تسليم قطعيَّةِ الدَّلالة في الحديث، وإلاَّ فهو قـد اعترف في نظيره من نحو: «لا وضوء لمن لم يُسمِّ» (٤)، و «لا صـلاة لجـارِ المسجدِ إلا في المسجد » (٥) أنَّه ظنِّيُّ الدِّلالة ، لا شكَّ في ذلك ؛ لأنَّ

⁽١) ابن نجيم من «البحر الرائق»(١: ٢٠).

⁽٢) من سورة الأعراف، آية (٣١) .

⁽٣) رواه الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب ما جاء لا تقبل صلاة المرأة إلا بخمار)، رقـــم (٣٤٤)، ولفظه: عن عائِشة: قال رسولُ اللهِ ﷺ: "لا تُقبُلُ صَلاةُ الحَائِضِ إِلا بِخِمَارِ". قال: وفي الباب عــن عبد الله بن عمرو. وقوله الحائِضِ: يعني المرأة البالغ يعني إذا حاضت. قال الـــترمذي: حديــث عائِشة حديث حديث حديث من شعرِها عائِشة حديث حديث من شعرِها مكشوف لا تجوزُ صلاتُها، وهو قولُ الشَّافعيُّ، قال: لا تجوزُ صلاةُ المرأةِ وشيءٌ مـــن جســدها مكشوف، فصلاتها حائِزة.

⁽٤) سبق تخريجه (ص٦٥٦٢).

^(°) في «المستدرك»(١: ٣٧٣). و«سنن البيهقي الكبير» (٣: ٥٧). و«ســـنن الدارقطـــيّ»(١: ١٩٤). و«شرح معاني الآثار»(١: ٣٩٤).

الاحتمال نفي الكمال قائم. انتهت(١).

فانظر في هذه العبارة، هل يوجدُ فيها أثرُ أنَّ القولَ بأنَّهُ ظنِّيُّ الدِّلالة معتبارٌ عنده، حتَّى يخالفَ ما حقَّقهُ سابقاً؟ بل هو مُتكلِّمٌ هاهنا مع الجمهور على سبيلِ إلزامهم، والمذكور سابقاً هو مؤدَّى نظره، كما لا يخفى، فلل عجبَ منه أصلاً، إنَّما العجبُ من صاحب «البحر»(٢) حيث يقول: الحقُّ ما عليه علماؤنا، أنَّها مستحبّة... الخ.

فإنَّ القولَ بالاستحبابِ إنِّما هو سبيلُ صاحب «الهدايـــة» (المحدايـــة» ومَــن يحذو حذوَه، وجمهورُ علمائناً مشوا على السُنُيَّة، فلو لم يكن الوجـــوبُ حقًّا فلا أقلَّ من أن تكونَ السُنَيَّةُ حقَّه لا الاستحباب.

وقولُ أحمد: لا أعلمُ فيها حديثاً ثابتاً، ليس معناهُ أنَّه ليـــس فيــه حديثٌ ثابتٌ أصلاً، بل معناهُ أنَّه ليس فيه حديثٌ صحيحُ الإسناد، كمــالا يخفى على ماهر كلام أهل الشَّأن.

وقد عرفتَ أنَّ الحديثَ حسنٌ لكثرة طرقه.

وأُعجبُ منه ضمُّ قوله: فالحقُّ مع آخرِ عبارةِ ابنِ الهمامِ بدونِ إيرادِ لفظ: انتهى؛ ونحوه، على خلاف دأبهِ المستمرِّ، فإنَّ دأبهُ في «البحر» أَنَّه كُلَّما نقلَ عبارةً جعل في آخرِها: انتهى؛ وهل هذا إلا ليظُّنَّ الظَّسانُ إلا قوله: فالحقُّ...آه أيضاً داخلٌ في عبارةِ ابنِ الهُمام، فتوجدُ المخالفةُ التَّامَّةُ وليس كذلك، فتأمَّل.

⁽١) أي عبارة ابن الهمام في "فتح القدير"(١: ٢٢٤).

⁽٢) «البحر الرائق»(١: ٢٠).

⁽٣) «الهداية» (١: ١٢).



للى الوجه الثاني لله

اختلفوا في لفظها:

فقالَ الطّحاويّ، يقول: بسم اللهِ العظيم، والحمدُ لله علـــــــــى ديـــنِ الإسلام.

وعن الوَبَريّ^(۱)، أنّ يقول: بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم، والأحســـنُ أن يجمعَ بينهما؛ لورود الآثار بمما. كذا في «المحتبي».

وفي «البناية»: المنقولُ عن السَّلفِ على ما ذكرَهُ الطَّحاويّ: بسم اللهِ العظيم، والحمدُ للهِ على دين الإسلام.

وقال الأكملُ (٢)(٢): إنَّهُ المرفوعُ إلى رسولِ الله ﷺ.

قلتُ: هذا عجزٌ منه؛ لم يبيِّنْ مَن رفعَه، وَمَن رواهُ مـــن الأئمَّــة، وكذا قال البُخاريّ: هو المرويُّ عن رسولِ الله صلَّى الله عليه وعلى آلـــهِ وسلَّم.

⁽٢) وهو محمد بن محمد بن محمود الرومي البابَرْتي، أبو عبد الله، أكمل الدين، نسبة إلى بَابَرْتا بسالفصر قرية بنواحي بغداد، قال الكفوي: إمام محقّق مدقّق متبحّر حافظ ضابط، لم تر الأعسين في وقتمه مثله، كان بارعاً في الحديث وعلومه، ذا عناية باللغة والنحو والصرف والمعاني والبيان. له: «العناية على الهداية»، «حواشي الكشاف»، و«تحفة الأبرار في شرح مشارق الأنوار»،(١٤٥٧-٧٨٦). ينظر: «تاج التراجم» ص٢٧٦). «الفوائد»(ص٣٠٠).

⁽٣) في «العناية على الهداية»(١: ١٩)، وفيها: وقيل: إنه...

قلتُ: روى الطَّبَرَانِيُّ فِي «الصَّغير»، بإسناد حَسَنِ عن أبي هريرة ﷺ، قال: قال رسولُ الله ﷺ: «يا أبا هُرَيْرَة إذا تَوضَّـــات، فَقُـــل: بســــم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، والحمدُ للهُ (١) الحديث. انتهى (٢).

الوجه الثالث الله

اختلفوا في وقتها:

فقالَ بعضُ المشايخ: يسمِّي قبل الاستنجاء؛ لأنَّهُ سُــنَّةُ الوضــوء، فليسمِّي قبلَه؛ ليقعَ جميعُ أفعال الوضوء بها.

وقال بعضُ المشايخ: يُسمِّى بعده؛ لأنَّ ما قبلهُ حـــالَ انكشــاف العورة، وذكرُ الله في تلك غيرُ مستحبّ، وهو مختار صــاحب «جوامـعً الفقه»(٣).

واختار صاحب «الهداية» (٤) الجمع بين القولينِ فقال: يسمِّي قبـــلَ الاستنجاء وبعده، وهو الصَّحيح؛ وذلك لأنَّ الاستنجاء أمرٌ ذو بال، فيبدأ فيه بذكرِ الله؛ للحديثِ (٥) الواردِ في أمرٍ ذي بال، والوضوء أيضـــاً أمــرٌ

⁽١) في «المعجم الصغير»(١: ١٣١).

⁽٢) من «البناية» (١: ١٣٨-١٣٩).

⁽٣) ويسمَّى «الفتاوي العَتَّابِيَّة» لأحمد بن محمد بن عمر، زاهد الدين العَثَّابِي البَّلْخِيِّ البُخَارِيِّ الحَنْفِي، أبي نصر، نسبته إلى عَثَّابية محلة ببخارا، قال طاشكبرى: هو الإمام الزاهد العلامة أحد من شـاع ذكره. له: «شرح الجامع الصغير» و«شرح الجامع الكبير»، «شرح الزيـادات»، (ت٨٦٥هـ). «طبقات طاشكبرى»(ص٠٠). «الفوائد»(ص٣٦).

⁽٤) في «الهداية» (١: ٢٢).

⁽٥) سبق تخريجه (ص٣٨).

آخر، فيبدأ به أيضاً، كذا قال العينيّ، ثمَّ قال: فإن قلتَ: فَعلَى هذا ينبغي أن يكون عند غسلِ كلَّ عضو^(۱)؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ من ذلك أمـــرٌ علــي حِدَة.

قلتُ (۲): الوضوءُ أمرٌ واحد، بخلافِ الاستنجاءِ والوضوء، فإنَّــهما عملان مختلفان، على أنَّه لو سمَّى عند غسلِ كلَّ عضوٍ لا يمنعُ من ذلـــك، ولا يكرَه، بل هو مستحبّ. انتهى (٣).

وفي «غُنيَة المستملِّي شرح مُنيَة المصلِّي»: الأصحُّ أنَّه يُسمَّي مرَّت بِن: مَرَّةً قبل كشفِ العورة، ومرَّةً بعد سترها عند ابتداء غَسْلِ الأعضاء؛ احتياطاً للخلاف الواقع فيها (٤): فقال بعضُهم: يُسمِّي قبله، وقال بعضُهم: بعده، قال قاضي خان (٥)(١): والأصحَّ أن يُسمِّي مرَّتين.

والاختلافُ فيه كالاختلافِ في وقتِ غسلِ اليدين، فقال بعضهم: قبل الاستنجاء، وقال بعضهم: بعده، والأصحُّ أنَّه يغسلهما مرّتين^(٧).

⁽١) وقع في الأصل: "وضوء" والتصويب من "البناية".

⁽٢) القائل هو بدر الدِّين العيني.

⁽٣) من «البناية» (ج ١/ص ١٤).

⁽٤) وقع في الأصل: «فيه»، والتصويب من «الغنية».

⁽٥) وهو حسن بن منصور بن محمود الأوزَّجَنْدِي الفَرْغَانِي الحَنَفِي، أبو القاسم، فحر الدين، المشهور بقاضي خان، قال الحصيري: هو القاضي الإمام، والأستاذ فخر الملّة ركن الإسلام، بقيَّة السلف، مفتي الشرق. له: "الحانية»، و"شرح الجامع الصغير»، و"شرح الزيادات»، (ت٢٩٥هـــ). ينظــــر: "الجواهر"(٢: ٩٤). "تاج التراجم"(ص١١١). "الفوائد" (ص١١١).

⁽٦) في «فتاواه»(١: ٣٢).

⁽٧) انتهى الكلام من الغُنْيَة المستملِّي"(ص٢٦-٢) باختصار.

وفي «مراقي الفلاح»: يُسمِّي كذلك قبل الاستنجاء، وكشفِ العورةِ في الأصحِّ. انتهي^(١).

قال الطَّحْطَاويُّ في «حواشيه»: قوله: كذلك؛ أيّ بالصيغة المتقدِّمة، والذي سبقَ أنَّه صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم كان إذا دخلَ الخلاء، قال: «بسم الله، اللهم إنِّى أَعوذُ بكَ مِن الخبثِ والخبائثِ»(٢).

وإنَّما يُسمِّي قبل الاستنجاء؛ لأنَّه ملحقٌ بالوضوءِ من حيثُ أنَّه طهارة، وظاهرُ هذا أنَّهُ قاصرٌ على الإستنجاء بالماء، وبه قيَّدَ الزَّيْلَعِتِيُّ، والإطلاقُ أولى كما لا يخفى، ذكرَهُ بعضُ الأَفاضل، وعلَّهُ التَّسمية بعده عند الوضوء أنَّهُ ابتداءُ الطَّهارة، ذكرَهُ السيِّدُ أبو السّعود⁽¹⁾.

قلتُ: عبارتُهم في هذا المقامِ موهمةٌ لحلاف المقصود، فإنَّه يُفْهَمُ من قولهم يُسمِّي قبل الاستنجاءِ وبعده في بحثِ الوضوء، أنَّ التَّسميةَ الـــواردةَ في الحديثِ في باب الوضوء مسنونةً في الوقتين.

ويفهمُ من احتلافهم الواقعُ في أنَّها قبلَهُ أو بعدَه: أنَّ هذا الاحتلافَ

⁽۱) من «مراقي الفلاح»(ص١٠٥).

⁽۲) سبق تخریجه (ص٥٦).

⁽٣) في «تبيين الحقائق» (١: ٤).

⁽٤) انتهى من "حاشية الطحطاوي على المراقي"(ص٩٧)، وقد اقتصر في "الحاشية" على لفظ: السيد؛ فقط، فلعلَّ تعريف السيد بأنه أبو السعود من الإمام اللكنوي، وقد راجعت "حاشية أبي السيعود" ولم أجد ذكره هذا الكلام عنده، ولكن نقل أبو السعود كلام آخر عن السيد الحموي، فلعلَّ المقصود بالسيد هو الحموي، والله أعلم.

واقعٌ في التَّسميةِ الواردة في الوضوء، وهذا هو الذي بعثَ الشُّــرُنْبلاليُّ^(۱) على زيادة لفظ: كذلك، كما عرفت.

وأُصرحُ منه حديث عائشةَ المارّ⁽³⁾، فإنَّهُ يدلُّ على النَّبيّ صلَّ اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم إنِّما يُسمِّى عند البدايةِ في الوضوء، ومَسِّ الطَّهور له، وأمَّا التَّسميةُ قبل الاستنجاءِ فهو أمر آخر، ولا خصوصيَّةَ لها بالاستنجاءِ الذي يكون قبل الوضوء، بل تعمُّ الأوقات، وثبوتما ليس من بالاستنجاءِ الذي يكون قبل الوضوء، بل تعمُّ الأوقات، وثبوتما ليس من حديث: «لا وُضوءَ لِمَنْ لا يَذكُر اسم الله عليه» وغيره من أحاديثِ الباب،

⁽١) في «مراقي الفلاح»(ص١٠٥) .

⁽۲) سبق تخریجه (ص۲۲،۱۵).

⁽٣) سبق ذكره (ص٩٧).

⁽٤) (ص٧١).

رِفَحُ مجس ((رَجَعِ) (البَّجَرَّي) (سُلِكَ (الْإِرُووكِ www.moswarat.com

1.1

بل من أحاديثَ أُخر على ما مَرَّ ذكرها، ومن حديث: «كُــلَّ أمــرٍ ذي بال»(١).

والحاصلُ أنَّ التَّسميةَ التي اختلفوا في فرضيَّتها، ووجوبها، وسنيَّتها، واستحبابها، إنَّما محلَّها ابتداءُ الوضوء، ولفظها المنقول: "بِسْم اللهِ العظيم، والحمدُ للهِ على دينِ الإسلام»، والتي اتَّفقوا على سُنيَّتِها قبل الاستنجاء، ولفظها آخر، ومأخذُها آخر، فاحفظُهُ فإنَّه من سوانح الوقت، ولعلَّ الحقَّ لا يتجاوز عنه.

لله الوجه الرابع الله

جهورُ الفقهاءُ يكتفونَ على ذكرِ التَّسميةِ في هذا المقام، ونقللَ الزَّاهديُّ في «البناية»(٢) عن الدَّبوسيِّ (٣): إنَّ الأفضلَ أن يتعوَّذَ أيضاً قبل البسملة.

ويَرِدُ عليه:إنَّهُ قال في «الذَّخيرة»^(٤): إذا قال الرجل:بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

⁽۱) سبق تخریجه (ص۳۸).

⁽۲) «البناية» (۱: ۱۳۹).

⁽٣) وهو عبيد الله بن عمر بن عيسى الدَّبوسيّ الحَنفيّ، أبو زيد، نسبةً إلى دَبُوسة: وهي بليدة بين بُخارى وسَمَرْقَند، قال الذهبي: كان أحد من يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، وهدو أول من أبرز علم الحلاف إلى الوجود، وكان شيخ تلك الديدار. لهد: «الأسرار في الأصول والفروع»، و«تقويم الأدلة»، و«النظم في الفتاوى»، (ت٣٤٠٠). ينظهر الوفيسات»(٣: ٤٨). «النجوم الزاهرة»(٥: ٢٧-٧٧).

⁽٤) "الذخيرة البرهانية" لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز البخاري، برهان الدين، قال الكفوي: كان إماماً فارساً في البحث عديم النظير، له مشاركة في العلوم وتعليق في الحلاف. له: "الحيسط البرداني"، (١٦٢هـــ). ينظر: "الجواهر"(٣: ٣٣٣-٢٣٤). "الفوائد"(ص ٢٩١-٢٩٢).

فإن أراد به قراءة القرآن، يتعوَّذُ قبله؛ لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ القُـرْءانَ فَاسْتَعِذْ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيم ﴾ (١) وإن أراد افتتاح الكلام كما يقرا التلميذُ على الأستاذ، لا يتعوَّذُ قبلَه؛ لأنَّه لا يريدُ به قراءة القرآن، ألا يرى أنَّ رحلاً لو أراد أن يشكر، فيقولُ: الحمدُ لله ربِّ العالمين، لا يحتاجُ إلا التَّعوِّذَ قبله، وعلى هذا الجنب إن أراد بذلك القراءة لم يجرز، أو افتتاحُ الكلام جاز. انتهى ملخصاً.

فظاهرهُ أَنَّهُ لا يتعوَّذُ إلا عند قراءة القرآن؛ ولــــذا قـــال صـــاحب «البحر»: قَيَّدَ المصنِّفُ بقراءة القرآن للإشارة إلى أنَّ التلميذَ لا يتعوَّذُ إذا قرأ على أُستاذِه، كما نقلَهُ في «الذَّخيرة»، وظاهرُهُ أنَّ الاستعاذة لم تُشــرعُ إلا عند قراءة القرآن أو في الصَّلاة، وفيه نَظرٌ ظاهر. انتهى.

والجوابُ عنه: أن ما في «الذخيرة» ليس في المشروعيَّة وعدمها، بــل في الاستنانِ وعدمه. كما في «النهر الفائق» (٢)، ويؤيِّدُهُ قــــولُ صـاحب «الهداية» في «مختارات النَّوازل»: لو أراد بالبسملة وبقوله الحمــدُ لله رب العالمين قراءة القرآنِ يحتاجُ إلى النَّعوُّذِ قبله، ولو أراد افتتــاح الكــلام، أو الشَّكر لا يحتاج. انتهى.

⁽١) من سورة النحل، آية (٩٨).

⁽٢) "النهر الفائق شرح كنز الدقائق" لعمر بن إبراهيم بن محمد، المشهور ابن نُحيَّم المِصْرِيّ الحنفي، سراج الدين، أخو صاحب «البحر الرائق». له: «إجابة السائل باختصار أنفع الوسائل»، و«عقد الجواهر في الكلام على سورة الكوئر»، (ت٥٠٠ه). ينظر: «خلاصة الأثر»(٣: ٣٠٦-٣٠٧). «طرب الأمائل»(ص٥٠٥). «الكشف»(٢: ٢٥٥).

كيف لا، وبعضُهم صرَّحَ بالتَّعوِّذِ في ابتداءِ الوضـــوء، وأكـــشرهم صرَّحوا في بحث خطبةِ الجمعةِ، وقالوا: ينبغي للخطيب أن يتعوَّذَ سرَّا عند الشّروع في الخُطبة، ونظائرهُ كثيرة لا تخفى على ماهر الفنِّ.

فالحاصلُ أَنَّهُ إذا أرادَ أن يتكلَّمَ بشيء، فإن كان قُرآناً قصد به القراءة تَعوَّذَ قبله وبسمل، وكلَّ منهما سُنَّة، سواء كان في الصَّلاة أو غيرها، وإن لم يكن قرآنا بل كلاماً آخر أو كان قرآناً ولم يقصد به القراءة، لا يُسنُّ قبله التَّعوُّذُ وإن كان مشروعاً.

فبينَ سُنيَّةِ التَّعوُّذ، وسُنيَّةِ التَّسميةِ عمومٌ وخصوصٌ من وجه، فعند قراءة القرآنِ كلِّ منهما سُنَّة، وقد يسنُّ التَّعوُّذُ بدون البسملةِ كما عند دخولِ الخلاء، فإنَّ التَّعوُّذَ فيه سنَّة، والبسملةُ مستحبّة، وقد تسنُّ البسملةُ بدون التَّعوُّذِ كعند ابتداء الوضوء، فإنَّ البسملةَ فيه سُنَّة، والتَّعوُّذُ مُستَحب، فاحفظ هذا فإنَّهُ تفصيلٌ شريف.

فروع:

نسي التَّسمية فذكرَها في خلالِ الوضوءِ فسمَّى لا تحصل السُنَّةُ بَخلافِ نحوه في الأكل، كذا في «الغاية» معلَّلاً بأنَّ الوضوءَ عملُ واحسلُ بخلافِ الأكل، وهو إنَّما يستلزم في الأكلِ تحصيلُ السُّسنَّةِ في الباقي لا استداركَ ما فات، كذا في «فتح القدير»(١).

⁽١) "فتح القدير"(١: ٢١).

وقال الحلبيُّ^(۱) في «غُنْيَة المستملِّي»: الأولى أن يقال: إنَّه استدراكٌ لما فاتَ بالحديث، وهو قوله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسملَّم: «إِذَا أَكُللَ أَحَدُكُمْ، فَنسي أن يَذكرَ الله على طَعَامِهِ، فَليَقُللَ بسُلمِ الله في أُوَّلِهِ وَآخِرِه» (۲)، رواه أبُو داودَ والترمذيّ، ولا حديثَ في الوضوء. انتهى.

وفي «السّراج الوهَّاج»^(٣): إن نسيَ التَّسميةَ في أوَّلِ الطَّهارةِ أَتى بَمــــا إذا ذكرها قبل الفراغ حتَّى لا يخلوا الوضوءُ منها. انتهى (١٠).

⁽٢) رواه أبو داود عن عائِشة ﷺ في (كتاب الأطعمة) (باب التسمية على الطعام) رقسم (٣٢٧٥). وابن ماجه والترمذي في (كتاب الأطعمة) (باب ما جاء في التسمية على الطعام) رقم (١٧٨١). وابن ماجه في (كتاب الأطعمة) (باب التسمية عند الطعام) رقم (٣٢٥٥). وأحمد في (باقي مسند الأنصار) رقم (٢٣٥٥)، والدارمي في (كتاب الأطعمة) (باب في التسمية علمي الطعام) رقم (١٩٣٥).

⁽٣) "السراج الوهاج شرح مختصر القدوري" لأبي بكر بن علي بن محمد الحدَّادِيّ العباديّ، أبو العتيق، رضي الدين، الشهير بصنعته. له: "كشف التتزيل في تحقيق التأويل" تفسيسير القسرآن، و"شسرح منضومة شيخه العاملي في الفقه، و"النور المستنير شرح منظومة النسفي"، و"السراج الوهَّاج" وقسد اختصره في "الجوهرة النيِّرة"، وقد نصَّ الإمام اللَّكْنُوِيّ في "مقدمة عمدة الرعاية" (١٢١) على ألها من الكتب غير المعتمدة، (٧٢٠-٨٠٠هـ.). ينظر: "تاج الستراجم" (ص ١٤١). "الكشف" (٢: ١٦٣).

⁽٤) من «غُنيَّة المستملِّى» (ص٢٢).

وقال الطَّحْطَاويّ في «حواشي مراقي الفلاح» بعد ذكره: ومثله في «الجوهرة»(۱) أي ليكونَ آتياً(۲) بالمندوب وإن فاتته السُّنَّة، كما في «الـــدر المختار»(۳). وقالوا: إنَّها عند غسلِ كُلُّ عضوٍ مندوبة، ذكـــره السَّــيِّد. انتهى (٤).

وفي «المحيط»: لو قال في ابتداء الوضوء: لا إله إلا الله، والحمــ لله الله أن لا إله إلا الله، يصيرُ مقيمًا لسُنَّة التَّسمية. انتهى.

مسألة

اختلفوا في قراءة البسملة في الصَّلاة عند الشُّروع في القراءة:

فالمشهور من مذهب مالك الله أنّها مكروة مطلقاً سرّاً كانت أو جهراً، قال الفقية أبو محمّدٍ عبد الله بن أبي زيد القَيْرَوانيّ المالكيّ المالكيّ (ما في رسالته الصّلاة»: إن تقول: الله أكبر، لا يجزئ غيره، وترفع يديك حذو (٦) منكبيك أو دون ذلك، ثُمَّ تقرأ (٧)، ولا تستفتح ببسم الله الرّجمن

⁽١) «الجوهرة النيّرة شرح مختصر القدوري» وهي مختصر «السراج الوهاج» كلاهما للحدادي.

⁽٢) في الأصل: «آيتا».

⁽٣) «الدر المختار شرح تنوير الأبصار»(١: ٧٤).

⁽٤) من «حاشية الطحطاوي على المراقي»(ص٦٦).

^(°) وهو عبد الله بن ابي زيد بعد الرحمن النفزي القيرواني المالكي، أبو محمد، قال القساضي عيساض: حاز رئاسة الدين والدنيا، ورجل إليه من الأمصار. له: «مختصر المدونة»، و«الرسسالة»، و«إعجساز القرآن»، (٣١٠-٣٨٦هس). ينظر: «النجوم الزاهرة»(٢٠: ٢٠)، «مرآة الجنان»(٢: ٤٤١)،

⁽٦) وقع في الأصل: «خذو»، والمثبت من الرسالة.

⁽٧) وقع في الأصل: «تقر»، والمثبت من الرسالة.

الرَّحيمِ في أمِّ القرآنِ، ولا في السُّورةِ التي بعدها. انتهى(١).

والمشهورُ من مذهبِ أصحابنا، أنَّها سُنَّةٌ مُؤكَّدة، وهو المشهورُ مسن مذهبِ أحمد، وإن رُوي عنه مثلُ قول الشَّافعيِّ أيضاً.

فهذه ثلاثةُ أقوال في نفسِ القراءةِ، ثمَّ مع قراءةَ اختلفوا في الجهر أيضاً ثلاثة أقوالً:

أحدها: أن يُسنُّ الجهو، وبه قال الشَّافعيّ ومَن تبعه.

والثّاني: أن يُخيّر بين السّرِّ والجهر، وهو قـــولُ ابــن حــزم (٣)، وإسحاق بن راهويه على ما حكى الزَّيْلَعِيّ، وقال: كان بعضُ العلمـــاء يقولُ بالجهرِ سدًّا للذريعة، ويسوغُ للإنسان أن يتركَ الأفضــل؛ لأجــلِ تأليفِ القلوبِ واجتماعِ الكلمةِ حوفًا من التَّنفيرِ، كما ترك رســـول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم بناء البيتِ على قواعدَ إبراهيم على الكون قريشٍ كانوا حديثي عهدٍ في الجاهليّة، وخشي تنفيرهم بذلك، وقد نــصَّ

⁽١) من «رسالة القيرواني»(ص٤٥-٥٥).

⁽٢) ينظر: «التنبيه» (ص٢٢).

⁽٣) وهو على بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد، له: «المحلَّــــي»، و«الفصــل في الملــل والأهواء والنحل»، و«الإحكام لأصول الأحكام»، (٣٨٤-٥٦-٤٥هــ). ينظر: «وفيـات»(٣: ٣٥٥-٣٠٥). «معجم الأدباء»(٣٠٥-٢٥٧).

أحمدُ وغيرُهُ على ذلك في البسملة، وفي وصلِ الوترِ، وغيرِ ذلك مما فيـــه العدولِ من الأفضلِ إلى الجائزِ المفضولِ؛ مراعـــة لخـــلافِ المــأمومِ (١) أو تعريفهم السُنّة، وهذا أصلٌ كبيرٌ في سدِّ الذَّرائع. انتهى (٢).

والثالثُ: ألَّه يُسنُّ السِّرُّ ويكرَهُ الجهر، وهو قولُ أصحابنا رحمهم الله تعالى. وقال الإِنْقَانُ في «التبيين شرح منتخب حسام الدين»: عندنا لا يجهر، وعند الشَّافعيّ يجهر، وقد أدركَ أبو حنيفةَ أنساً وغيرَهُ من الصحابة، والحالُ في أمور الدِّين أشهرُ وأظهرُ للصَّحابةِ والتابعينَ من غيرهم.

وما رُوي أَنَّهُ عليه الصَّلاة والسَّلام جَهر، فقد طعـنَ فيـه أثمَّـة الحديث؛ لأنَّ نُدرة الحديثِ وعدم شُهرتِهِ فيما فيه ابتلاء دَليـل الافـتراء والنَّسخِ فلا يسمع، وقد قال إبراهيمُ النَّخعيُّ (٣): الجهرُ بالتَّسميةِ بِدعـة، وهو مُمَّن أدرك أكابر الصَّحابة. انتهى.

ولِنذكُر أولاً دلائلَ المخالفينَ مع أجوبتها، ثمَّ نبسطُ الكلامَ علـــى طور مذهبنا:

فنقول: استدلَّ مالك ومَن تبعه من مانعي قراءة البسملةِ بقولِ أنسِ ابنِ مالك ﷺ: «صَلَّيْتُ وراءَ رسُولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وســـلَّم

⁽١) في الأصل: «المأمون».

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٣٢٧).

⁽٣) وهو إبراهيم بن يزيد بن الأسود النَّخَعِيِّ الكوفيِّ، أبو عمران، أبو عمار، والنَّخَعي نسبة إلى حَسـر بن عمرو أحد جدوده ، سمي حسر بالنَّخَع؛ لأنه انتخع من قومه، أي بعد عنهم. وهو أحد الأثمـة المشاهير، تابعي رأى عائشة على ودخل عليها. (٤٦- ٩٦هــــــ). ينظـر: "رفيـات"(١: ٢٥). «النقريب»(ص٣٥).

وخلفَ أبِي بكر وعمرَ وعثمان، فكانوا يَسْتَفْتِحُونَ بِــَـَ ﴿ الْحَمْـــــ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، لا يَذْكُرُون: بِسم الله ِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيــــــمِ فِي أُوَّلِ قِـــرَاءَةً ولا آخِرها». رواه مسلم (١٠).

وفي رواية الطّحاوي عنه: "قمتُ وراءَ أبي بكر وعمر وعثمانَ، فكلُّهم كان لا يقرأُ بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إذا افتتحَ الصَّلاةَ (٢٠)، فهذا يَدلُّ صَريحاً على أَنَّهُ لم تَكن هناك قراءة البسملة أصلاً لا سرَّا ولا جهراً.

والجوابُ عنه على ما ذكرَهُ الطَّحاويُّ في "شرح معاني الآثار»: إنَّه ليس معنى قول أنس في أنَّهم كانوا لا يذكُرونَ بسم الله مطلقاً؛ لأنَّهُ إنَّما عنى بالقراءة القرآن، فاحتمل أنَّهم لم يعدُّوها قرآناً وعدُّوها ذكراً، مثل سبحانك اللَّهمَّ وبحمدِك، فكان ما يُقرأُ من القرآنِ بعد ذلك ويُستفتَحُ به: ﴿ الْحَمْد للهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾. انتهى (٣).

⁽۱) في (كتاب الصَّلاة) (باب حجّة من قال لا يجهر بِالبسملة) رقم (۲۰۱). وفي (كتاب المســــــاجد ومواضع الصَّلاة) رقم (۹٤۱). والبخاري في (كتاب الأذان) رقم (۲۰۱). وغيرهما.

⁽٢) «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٢).

⁽٣) «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٣).

⁽٤) رواه مسلم في (كتاب الصَّلاة) (باب حجَّة ...) رقم (٦٠٥). زالنسائي في (كتاب الافتتاح) في (ترك الجهر ...) رقم (٨٩٨). وأحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٢٣٤٥).

ورواه النسائي في «سُننه»، وأَحمد في «مسَـــنده»^(۲)، وابـــن حبَّـــانَ بلفظ^(۲): «كانوا يجهرون بــــ**﴿الْحَمْد لله رَبِّ الْعَالَمِينَ**﴾».

وفي لفظٍ لابن حِبَّانَ، والنَّسائيّ : «فلم أسمع أحداً منهم يجهر ببسم الله»(٤).

وفي لفظٍ للطَّبَرَانِيِّ في «معجمِهِ»، وأبي نُعَيْم في «الحلية»، وابن خُزيمة، والطحاويّ: «فكانوا يُسرُّونَ ببسم الله»(٧).

ورجالُ هذه الرِّوايات كُلُّهم ثقات يُخرجُ لهم في «الصحيحين»، ولهُ طرقٌ أُخر دونَ ذلك في الصَّحَّة، وكلُّ أَلفاظهِ تَرجعِ إِلى معنى واحدٍ، وهي سبعة:

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۰۸).

 ⁽٢) لفظ أحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٣٣٠) عن أنس على قال: «صلّيتُ خلفَ رسـول الله
 ق وخلف أبي بكر وعمر وعثمان، وكانوا لا يجهرون ببسم الله الرّحمن الرّحيم».

⁽٣) في الأصل: «يلفظ».

⁽٤) رواه النَّسَائيِّ في (كتاب الافتتاح) (ترك الجهر ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم) رقم(٨٩٧).

⁽٥) وهو أحمد بن عليّ بن النُّنني التَّميميّ المَوْصِليّ، أبو يَعْلَى، قال الذهبي: كان ثقة صالحاً متقناً يحفظ حديثه. له: «المسند»، (ت٣٠٧هـــ). ينظر: ينظر: «العبر»، «الكشف»(٢: ١٦٧٩).

⁽٦) رواه أبو يعلى في «مسنده»(٥: ٧،٤٣٤: ١١،١٨٠: ٩٠، ١٣: ٥٥٦).

⁽٧) رواه الطحاوي في الشرح معاني الآثار"(١: ٢٣) . وابن خزيمة في الصحيحه"(١: ٢٤٩).

الأوَّل: كانوا لا يستفتحونَ القراءةَ ببسم الله. والثَّاني: فلم أسمع أحداً يقرأً: بسم اللهُ(١). والثَّالث: فلم يكونوا(٢) يقرؤن: بسم الله. والرَّابع: فلم أسمع أحداً منهم يجهرُ ببسم الله. والحَامس: فكانوا لا يجهرون ببسم الله. والسَّادس: فكانوا يُسرِّونَ ببسم الله.

والسَّابع: فكانوا يَستَفتِحون القراءة بــــ ﴿ الْحَمْدِ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾.

وهذا اللّفظ هو الذي صحَّحهُ الخطيبُ وضَعَّفَ ما سواهُ لروايـةِ الحَفَّاظِ له عن قَتادةً، وجَعلَهُ اللفظ المحكم عن أنس هُ ، وجَعلَه غـيرهُ مُتشاكِماً، وحملَهُ على الافتتاح بالسُّورة، وهو غير منافي للألفـاظِ الأخـر بوجه، حقيقة هذا اللفظ، الافتتاحُ بالآيةِ من غيرِ ذكرِ التَّسميةِ سِـرًّا ولا جهراً، ويؤكِّدُهُ روايةُ مسلم: «لا يَذكرون بسم الله» (٣).

لكنّه محمولٌ على نفي الجهرِ؛ لأنّ أنساً إنّما ينفي ما يُمكنه العلمِ المُنتَفائه أنّه فإنّه إذا لم يسمع مع القربِ عُلِمَ أنّهم لم يجهروا، وأمّا كون الإيمام لم يقرأها، فهذا لا يمكنُ إدراكُهُ إلاّ إذا لم يكن بين التّكبير والقراءة

⁽١) ولفظ : الغلم أسمعُ أحداً منهم يقولُها، فلا تقلها إذا أنـــتَ صلَّيـتَ، فقــلِ: ﴿ الْحَمْـد اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ »، عند الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب ما جاءَ في تركِ الجــهرِ ببـــم الله الرَّحمــن الرَّحيم) رقم (٢٢٧). وأحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٣٣٨).

⁽٢) وقع في الأصل: «يكونا» ، والتصويب من «البنّاية»(٢: ٣٣٤).

⁽٣) في (كتاب الصَّلاة) (باب حُجَّةِ مَن قال لا يجهرُ بالبسملة) رقم (٦٠٦) .

⁽٤) موجودة في «نصب الراية» (١: ٣٢٧) ، وساقطة من الأصل.

سكوت يمكنُ فيه القراءةُ سرَّا؛ ولِهذا استدلَّ به على عدمِ قراءتِها مَــن لم ير هاهنا سُكوتاً، كمالكِ وغيره.

لكن ثبتَ في « الصحيحين» : عن أبي هريرة في أنَّه قال: «يا رسول الله أرأيت سُكُوتَكَ بينَ التَّكْبيرِ والقراءة، قال: أَقُولُ فيه ...» الحديث (١)، وفي السَّننِ: عن سَمُرة في وأبي بن كَعْب في، وغيرِهما: «إنَّهُ كان يَسكت قبل القراءة» (٢).

وإذا كان له سُكوتٌ لم يكن أنساً الله أن ينفي قراء قما في ذلك السُّكوت، فيكونُ غرضُهُ نفي الجهر، يكنُ عليه قولُه: «فكانوا لا يجهرونَ» (٢)، وقوله: «فلم أسمع أحداً منهم» (٤)، ولا تعرَّضَ فيه للقراءةِ سِرَّا، إذ لا عِلمَ لأنس الله بها حتَّى يُثبتَها أو ينفيها. انتهى (٥).

وفي رسالةِ السُّيُوطِيُّ المسمَّاةِ بـــ«التَّعظيم والمُنَّة في أنَّ أبوي رســـولِ اللهِ في الجَنَّة»: قال بعضُ الحفَّاظِ: لو لم نكتب الحديثَ من ستِّينَ وجهاً مــا

⁽١) رواه مسلم في (كتاب المساحد ومواضع الصَّلاة) (باب ما يقالُ بينَ تكبيرةِ الإحرامِ والقراءةِ) رقـم (٩٤٠). وتكملة الْحَدِيث: «اللَّهُمَّ باعِدْ بيني وبينَ خطابايَ، كما باعَدْتَ بينَ المشرقِ والمغـــرب، اللَّهُمَّ نَقْنِي من خطاباي، كما يُنَقَّى الثوبُ الأبيضُ من الدُّنَسِ، اللَّهُمَّ اغسلني من خطابايَ بِــالتَّلْجِ والماء والبرد».

⁽٢) رواه النَّسَائيّ في (كتاب الطهارة) (باب الوضوء بالثلج) رقــــم (٦٠). وأبــو داود في (كتـــاب الصَّــلاة) (باب السكتة عند الافتتاح) رقم (٦٦٠). وابن ماحه في (كتاب إقامة الصَّـــلاة والسُـــنّة فيها) (باب افتتاح الصَّلاة) رقم (٧٩٧). وأحمد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٠٠٠٥).

⁽٣) سبق تخريجه (ص١٠٨).

⁽٤) سبق تخريجه (ص١٠٨-١٠٩).

⁽٥) من «نصب الراية» (١: ٣٢٧).

عَقلناه، يعني لاختلاف السرِّواة في إسسناده وألفاظه، وقد وقع في «الصحيحين» أحاديثُ كثيرةٌ من هذا النمط، وَهِمَ فيها بعضُ السرُّواة في بعضِ الألفاظ بيَّنها النُّقاد، منها: حديثُ مسلم في نفي قراءة البسملة، وقد أعلَّه الشَّافعيَّ بذلك، وقال: إنَّ التَّابتَ من طريق آخر نَفيُ سماعها، ففَهِمَ منه الرَّاوي نَفي قراءها، فرواهُ بالمعنى على ما فهمه، فأخطأ. انتهى (١).

والحاصلُ أنَّ التابتَ عن أنسِ على الجهرِ بِها لا نفي قراءتِها مطلقاً، فليس فيه سندٌ لمالكِ ومَن تبعه، وقد ثبتَ في كثيرٍ من الأحدديثِ قراءتُها عن رسولِ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأصحابه، وضَعْف طُرق بعضها لا يضرّ، فإنَّ باجتماعها يحصلُ الحسنُ، كما مرَّ(٢).

فروى ابنُ خريمة، وابنُ حبَّسان في "صحيحهما"، والحساكم في "المستدرك" وقال: صحيح على شرط الشيخين و لم يخرّجاه، والطحاوي في "شرح معاني الآثار" عن نُعَيْم، قال: صلّيتُ خَلفَ أبي هريرةَ فَهُ فقرأً: بسم الله ثُمَّ قَرَأً بأمّ القرآن، فلمَّا سَلّم، قال: والذي "نفسي" بيده إنّسي لأشبهكم صلاةً برسولِ الله صلّى الله عليه وعلى آله وسلّم" (أ).

⁽۲) (ص۹۰).

⁽٣) غير موجودة في الأصل.

⁽٤) رواه الطحاوي في «شرح معاني الآثار» (١: ١٩٩). وابــــن خزيمــــة في «صحيحــــه»(١: ٢٥١)، والحاكم في «المستدرك» (١: ٣٥٧). وابن حِبَّان في «صحيحه»(٥: ١٠٠).

وروى الترْمِذِيَّ بسنده عن أبي حالِد، عن ابن عبَّاس هُ ، قال: «كَانَ رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يفتتحُ صلاتَهُ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يفتتحُ صلاتَهُ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ الرَّحيمِ الله عليه وسندُهُ ضعيف. أشارَ إليه التِّرْمِذِيُّ بقوله: إسناده ليس بذلك؛ وذلك لأجل أبي حالد، واسمُهُ هُرْمُز، ويقال: هرم، سئل أبو زرعة عنه، فقال: لا أدري من هو، لا أعرفُه، كذا ذكرَهُ ابن أبسي حاتم في «الكنى»، وقال أبو حاتم: صالحُ الحديث، وذكرَهُ ابن حِبَّانَ في «التقات» (۱۲). كذا في «نصب الرَّاية» (۲).

ورواهُ ابنُ عَدِيّ أيضاً عن خالِدٍ بن النَّضر، عن يحيى بنِ أبي حبيب، عن مُعتَمِر بنِ سليمان، عن إسماعيل بنِ حمَّاد، عن أبي خالِدٍ، عن ابنِ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَلَيْهُ، وقال: هذا الحديثُ لا يرويهِ غير معتمر، وهو غيرُ محفوطٍ، وأبو خالدٍ مجهول. انتهى (٤).

وروى الدَّارَقُطْنِيّ في «سننه» وقال: إسنادٌ لا بأس بِه، عن سليمان بنِ عبد العزيز، عن عبد اللهِ بنِ موسى بنِ عبدِ اللهِ بنِ حسن، عن أبيه، عن حدّه عبد الله بنِ الحسنِ بنِ الحسنِ، عن أبيه عن الحسنِ بنِ عليّ بنِ أبيي طالب، عن أبيه ع

⁽١) رواه الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب مَن رأى الجهرَ ببسم الله...) رقم (٣٢٨).

⁽۲) «الثقات» (٤: ١٩ - · ٢).

⁽٣) "نصب الراية" (١: ٤٠٠).

⁽٤) من «الكامل في ضعفاء الرجال» لابن عدي(١: ٣١١).

 ⁽٥) في السنن الدَّارَقُطْنِي ١٤: ٣٠٢) (باب وجوب قراءة بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ في الصَّلاة والجهر بما واختلاف الرِّوايات في ذلك).

قال الزَّيْلَعِيُّ في «نصبِ الرَّاية»: قال شيخنا أبو الحجَّاج المِـــزْيِّ('': هذا إسنادٌ لا تقوم به حُجَّة، وسليمانُ هذا لا أعرفُه. انتهى('').

وروى ابنُ خُزَيمَــةً في «صحيحــهِ»، والحــاكمُ في «المســتدرك»، والطّحاويّ عن أمِّ سلمة، قالت: «قرأً رسولُ ^{(٣}الله ٣) صلَّى الله عليه وعلـــي آله وسلَّم بسم الله في الفاتحة في الصَّلاة وعدَّها آيةً»^(٤).

وروى الدَّارَقُطْنِيُّ فِي «سننه»: عن ابن عمر ﷺ: «أَنَّ رسولَ اللهِ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ بِدَأُ بِبِسمِ اللهِ (٥)، وفي سَندِهِ عبد الرَّحمنِ بِــن عبـــدِ اللهِ العمري، عن أبيه، وهما ضعيفان، كما حُكى عن ابن معين.

⁽۱) وهو يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف القُضاعي المِرْيِّ الدِّمَشْقِيِّ، أبي الحجاج، جمسال الديسن، والمِرْيِّ نسبة إلى المِرْة قرية بظاهر دمشق، قال الأسنوي: كان أحفظ أهل زمانه، ولا سيما الرحال المتقدمين، وانتهت إليه الرحلة من أقطار الأرض لروايته ودرايته، وكان إماماً في اللغة و التصريف خيِّراً طارحاً للتكلّف فقيراً. له: «تَمذيب الكمال في أسماء الرحال»، و«تحفة الأشسراف في معرفة الأطراف»، (١٤ ٣٩٧-٣٩٧هـ). ينظر: «الوفيات»لابن رافع السلامي(١: ٣٩٧-٣٩٧). «طبقات الأسنوي»(٢: ٣٥٧-٢٥٧). «التعليقات» (ص ١١٩).

⁽٢) في "نصب الراية"(١: ٤٠١).

⁽٣) ساقطة من الأصل.

⁽٤) في "نصب الراية" (١: ٤٠١).

⁽٥) في السنن الدَّارَقُطْنيٌ (١: ٣٠٤).

⁽٦) غير موجودة في «الأصل».

فَمَشَى وتبعتُهُ حتَّى انتهى إلى بابِ المسجدِ، فأخرجَ رِجلَهُ (او البقيت الأخرى ، فقلتُ: أنسي، فأقبلَ بوجههِ، وقالَ: بأي شيء تفتحُ القرآنَ إذا افتتحتَ الصَّلاة، قلتُ ببسم الله، قال: هي هي، ثُمَّ خرجً (٢)، وفي إسناده ضعيفان سلمةُ وعبدُ الكريم، قال أحمدُ ويجيى بن معين: ليسلم الشيء، وثالثٌ هو يَزيدٌ، قال النَّسائيّ: هو متروكُ الحديث. كذا نقلَ الزَّيْلَعِينَ عن ابن الجَوْزيّ.

فهذه الأحاديثُ وغيرُها مِن الأحبارِ الواردةِ في الجهرِ كما _ وسيأتي ذكرُها _ صريحةٌ في ردِّ قَولُ مالكِ ومَن تبعه، وبِهذا يتحقَّ مذهب أصحابِنا ومذهب الشَّافعيَّة، إلاَّ أنَّهم لمَّا ثبتَ عندهم كونُها آية من الفاتحةِ والسُّورة، اختاروا افتراضها. وعندنا لَمَّا لم يثبت (1)، لم يثبت (0)، وقد مرَّ تحقيقه (1).

بقى الكلامُ في الجهر والسِّرّ:

فالقائلونَ بالسِّرِّ استدلوا بوجوه:

أحدُها: وهو أقواها حديثُ أنسً الله صريحٌ في أنَّه لم يكن النَّبيّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يجهرُ ولا أبو بكرٍ، ولا عمر، ولا عثمان.

⁽١) غير موجودة في «الأصل» .

⁽۲) في «سنن الدَّارَقُطْنيّ»(۱: ۳۱۰).

⁽٣) في "نصب الراية" (١: ٤٠١).

⁽٤) أي أَنُّهَا آية مِن الفاتحة والسورة، وَإِنَّمَا هي آية مستقلة.

⁽٥) أي الجهر بما.

⁽٦) في الْبَابِ الأُولِ (ص٢٤).

⁽۷) سبق تخریجه (ص۱۰۸–۱۰۹).

أمَّا على اللفظِ التَّاني، والرَّابع، والخامس، والسَّادس فظاهر.

وأمَّا الأوّل، والثَّالث، فهما وإنَّ دلاً بظاهرهما على نفي قراءتِها مطلقاً، لكنهما مصروفان عنه، لا لِكونه مُخالِفاً للإجماع كميا ذكرَهُ الشَّيخ عبدُ الحقِّ الدِّهْلُوِيِّ(۱) في «اللمعات شرح المشكاة»: فإنَّ الإجمياع ممنوع، كيف ولو كان لعرفَهُ مالك ومَن تبعه.

بل لِمَا مَرَّ من أَنَّ النَّفي إنَّما يكون فيما به علم، وظاهرٌ أَنَّ عـــــدمَ القراءة سرَّاً أَيضاً مُمَّا لا يصلُ علمُ أنس في إليه، فلا بُدَّ أن يكون معناهُ لا يقرؤونَ جهراً، كيف وقد فسَّرَهُ اللَّفظُ الآخر، والرِّوايات بعضها يفسِّر وعضاً.

وأمَّا السَّابع: فهو أيضاً كالصَّريحِ، وتأويله المنقول عـــن الشَّــافِعِيّ ضعيف.

قال التّرْمِذيّ: بعد إخراجه هذا حديثٌ حسنٌ صحيح، والعملُ على هذا عند أهلِ العلمِ من أصحابِ رسولِ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم والتَّابعينَ ومَن بعدهم كانوا يستَفتِحونَ القراءة براءة براهم الْحَمْد للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

⁽١) وهو عبدُ الحقّ بنُ سيفِ اللّذِين بن سعدِ الله الترك البُخَارِيّ ثُمَّ الدَّهْلُوِيّ الحَنفي، قال الإمام الله الكنوي: عالم الشَّريعة والحقيقة، ماهر العلوم الظَّاهرة والباطنة ذو التَّصانيف الشَّهيرة المُفيدة. لـه: «حذاب القلوب إلى طريق المحبوب»، و«فتح المنان في مذهب أبي حنيفة النعمان»، والشرح سفر السعادة»، (٩٥٨-٢٠٦هـ). ينظر: «نزهة الحنواطر»(٥: ٢٠٦-٢١٣). «الكشف»(١٨٥)، «الكشفاح المكنون»(٤: ١٧٤).

وقال الشَّافعيِّ: إنَّ معنى هذا الحديث أنَّهم كانوا يفتتحونَ القراءة بِ النَّافِحَمْدُ ، معناه أنَّهم كانوا يبدؤونَ بفاتحة الكتاب قبلل السُّورة، وليس معناه أنَّهم كانوا لا يقرؤون بسم الله الرَّحمونِ الرَّحيم. وكان الشَّافعيِّ يرى أن يبدأ ببسم الله، وأن يجهرَ بها إذا جهرَ بالقراءة. انتهى (١).

فهذا الكلامُ كما تراهُ يشيرُ إلى أن تأويلَ الشَّافِعِيِّ ليس بمقبولٍ عند التَّرْمِذِيِّ.

وقال الزَّيْاَعِيُّ في «نصب الرَّاية»: حَملُ الافتتاح بــــ (الْحَمْــ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ)، على السورة لا الآية، مما تستَبْعدُهُ القريحــةُ وتمجُّــهُ الأفــهام الصَّحيحة؛ لأنَّ هذا من العلم الظَّاهرُ الذي يعرفه العامُّ والخـاص، كمــا يعلمون أنَّ الفجرَ ركعتان والظَّهر أربع، فليس في نقل مثل هذا فـــائدة، فكيف يظنُّ أنَّ أنساً في قصدَ تعريفهم بهذا، وإنَّما مثلُ هــــذا مثــلُ أن يقول: فكانوا يركعونَ قبل السَّجود أو فكانوا يجهرونَ في العشاء والفجر.

وأيضاً: فلو أريد به سورة الحمدِ لقيل: كانوا يفتتحون بأمَّ القررآن أو بفاتحةِ الكتابِ أو بسورة الحمد، هذا هو المعروفُ في تسميتها عندهم. وأمَّا تسميتُها بَ ﴿ الْحَمْدِ لللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، فلم يُنقل عن رسولِ الله الله الله عن أصحابه ولا عن التابعين، ولا عن أحدٍ يُحتجُّ بقوله.

وأمَّا تسميَتُها بالحمد فَعُرْفٌ متأخّر، يقولون: فـــلانٌ قـــرأ ســورةَ الحمد، وأين هذا من قوله: « فكانوا يستفتحون بـــ ﴿ الْحَمْد الله رَبِّ

الْعَالَمِينَ ﴾ (١)، فإنَّ هذا لا يجوز أن يرادَ به السُّورةَ إلاَّ بدليل صحيح.

قلنا: هذا مروي بالمعنى، والصَّحيح عـــن الأُوْرَاعِـي، مــا رواهُ مُسلِم (٢): عن الوليدِ بنِ مسلم عنه (٢)، عن قتادة، عن أنــس ﷺ، قــال: «صَلَّبْتُ حَلْفَ أَبِي بِكْرٍ وعمر وعثمانَ فكانوا يَسْتَفْتِحُونَ بِـ ﴿الْحَمْــد لللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾، لا يَذْكُرُونَ بسم الله في أُوّل قراءة ولا في آخرها».

نُمَّ أَخرِجَه مسلم (١)، عن الوليدِ، عنِ الْأُوْزَاعِيِّ، أخبري إسحاقُ بن عبدِ الله بنِ أبي طلحة أنَّه سمعَ أنسَ بن مالكِ ﷺ يذكرُ ذلك، هكذا رواهُ مسلم في "صحيحهِ" عاطفاً له على حديثِ قتادة.

وهذا اللفظُ المخرَّج في الصحيح هو الثَّابت عن الأُوْزَاعِيّ، واللف<u>ظُ</u> الآخر إن كان محفوظاً فهو مرويُّ بالمعنى. انتهى (٥).

واعترض على هذا الوجه بوجهين:

أحدهما: إنَّ أنساً على قد رُوي عنه إنكارُ ذلك في الجملة، فـــروى أحمد، والدَّارَقُطْنِيّ، من حديثِ سعيدِ بنِ زيد، قال: ســاًلت أنســاً على:

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۰۸).

⁽٢) فِي (كتاب الصُّلاة) (باب حجَّةِ مَن قال لا يجهرُ بالبسملة) رقم (٢٠٦).

⁽٣) أي عن الأُوْزُاعِيّ. كما في مسلم .

⁽٤) نفس الحديث السابق.

⁽٥) في "نصب الراية" (١: ٤٠٨-٤٠٧) مختصراً.

«أكانَ رسولُ الله يقرأُ بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيسِم، أو ﴿ الْحَمْدِ اللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، فقالَ: إنَّكَ لَتسأَلُنِي عن شيء ما أحفظُه، أو ما سألني أحسدٌ قبلك»(١)، قال الدَّارَقُطْنيّ: إسنادُهُ صَحيحُ.

والجوابُ عنه على ما في «البناية»(٢): أن هذا لا يُقاوم ما ثبتَ عنه علافُهُ في الصَّحيح، على أنَّهُ يحتمل أن يكون نسي في تلك الحالةِ لكبرَه، وقد وقع له مثل ذلك كثيراً، مع أنَّهُ يحتمل أنَّه إنَّما سأله عن ذكرها في الصَّلاة لا عن الجهر والسِّرِّ.

وثانيهما: أنَّ أنساً على كان صبيًا في عهدِ رسولِ الله على، فيحتمــلُ أَنَّهُ لم يسمع الجهرَ بالتَّسمية.

والجوابُ عنه على ما نقلَهُ الزَّيْعَلِيُّ عن العلامة ابن عبد الهـــادي (٢) رحمه الله تعالى بأنَّهُ كان عمرُ أنس على حين هاجرَ رسول الله صلــــى الله عليه وعلى آله وسلم إلى المدينةِ عشر سنين، وماتَ رســـول الله، ولــه عشرونَ سنة، فهل يُتصوَّرُ أن يُصلِّيَ أنسٌ خلفهُ عشرَ سنين، ولا يســمعَ يوماً الجهر.

ولو سَلَّمنا ذلِك، فنقول: هُو لم يكن صبيًّا زمن الخلفاء التَّلاثة، وقد حكى عنهم الإخفاء.

⁽١) في "مسند أحمل"(٣: ٣٧٣). و«سنن الدَّارَقُطْنِيّ »(١: ٣١٦).

^{(7) (7:} ٧٣٢).

⁽٣) وهو محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الصالحي الدِّمَشْقِيَّ الحنبلي، شمس الدين، المعـــروف بابن عبد الهادي، من مؤلفاته: «تنقيح التحقيق في مسائل التعليق»، و«شرح التســـهيل»، (٥٠٧-٧٠هـ). ينظر: «الدرر الكامنة»(٣: ٣٣١-٣٣٣). «الكشف»(٢: ١٠٧٠).

وثانيها: ما رواهُ التَّرْمِذِيُّ، والنَّسَائيُّ، وابنُ ماجه، والبَيْهِ قِيُّ من حديث أبي نعامة الحنفي (۱)، واسمه قيس بنِ عَباية، عن ابن عبدِ الله بننِ مُغَفَّل، قال: «سمعني أبي وأنا في الصَّلاة أقولُ: بسم الله الرَّحمنِ الرَّحمنِ الرَّحيامِ، فقال: أي بُنيَّ مُحْدَث، إيَّاكَ والحَدَث، قال: ولم أر أحداً من أصحابِ رسولِ الله كان أبغض إليهِ الحَدَثُ في الإسلام (۲)، قال: وقد صَلَيْتُ مسع رسولِ الله ومع أبي بكرٍ وعُمرَ وعثمانَ، فلم أسمعْ أحداً منهم يقولُها، فلا رسولِ الله، ومع أبي بكرٍ وعُمرَ وعثمانَ، فلم أسمعْ أحداً منهم يقولُها، فلا رسولِ الله، ومع أبي بكرٍ وعُمرَ وعثمانَ، فلم أسمعْ أحداً منهم يقولُها، فلا رسولَ الله، ومع أبي بكرٍ وعُمرَ وعثمانَ، فلم أسمعْ أحداً منهم يقولُها، فلا

قال الترمذي: حديثُ عبد الله بنِ مُغَفَّلٍ، حديثٌ حسن، والعملُ عليه عند أكثرِ أهلِ العلمِ من أصحاب رسول الله هم، منهم أبرو بكر وعمرُ وعثمانُ وعليٌّ وغيرهم هم، ومن بعدهم من التَّابِعين، وبه يقول سفيانُ التَّوْرِيُّ وابنُ الْمُبَارَكِ وأحمدُ وإسحاقُ لا يَرَوْنَ أن يجهر ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم، قالوا: ويقولها في نفسه. انتهى.

وقال النَّوويَّ في «الخلاصة» معترضاً على هذا الوجه: وقد ضَعَّــف الحُفَّاظ هذا الحديث، وأنكروا على التِّرْمِذِيِّ تَحسينه كابنِ خُزيمةَ وابـــنِ

⁽١) وقع في الأصل: «الحَفيي»، والتصويب من «قمذيب الكمال» (٣: ٢٤)، وقال الْحَافِظ ابن حَجَــر في «التقريب» (ص٣٩٣): ثقة ، مات بعد عشرة ومئة .

⁽٢) في «الترمذي»: «يعني منه».

⁽٣) رواه الترمذي في (كتاب الصَّلاة) (باب ما جاء في تركِ الجهرِ...) رقم (٢٢٧). وأحمد في (مسند المدنيين) رقم (٢٦٧). والسائي في (كتاب الافتتاح) (ترك الجهرِ...) رقــــم (٨٩٨). وابـــن ماجه في (كتاب إقامة الصَّلاة والسُّنَة فيها) (باب افتتاح القراءةِ) رقم (٨٠٧).

عبدِ البَرِّ والخطيبِ، وقالوا: إن مدارَهُ على ابنِ عبدِ اللهِ بنِ مُغَفَّلٍ، وهـــو مجهول. انتهى(١).

والجوابُ عنه على ما في «نصب الرَّاية»، وغيره: إنَّهُ قد رواه أحمد أيضاً في «مُسنده» من حديث أبي نعامة عن بني عبد الله بن مُفَعَّل، قلل قلل أبونا إذا سمع أحداً مِنَّا يَقول بسم الله يقول: «أي بني صلّيات مع رسولِ الله وأبي بكرٍ وعمر، فلم أسمع أحداً منهم يقول: بسم الله الرَّحمن الرَّحمن. الرَّحمة.

ورواهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي «مُعجمه»: عن عبدِ الله بنِ يزيدٍ، عن ابنِ عبدِ الله بنِ مُغَفَّلٍ، عن أبيه، قال: صلّيتُ حلفَ إمامٍ فجهرَ ببسم الله، فلمَّا فرغَ من صَلاَتِهِ قال أبي: «ما هذا الذي أراكَ أن تجهر به، فإنِّي قد صَلَّيت مع رسولِ الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم وأبي بكرٍ وعمر، فلم يجهووا به».

ثمَّ أَحرَجَهُ عن أبي سفيان بسنده عن يزيد بن عبدِ الله بنِ مُغَفَّ لِي، قال: "صَلَّيتُ حَلفَ إمام فَجَهرَ ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم... "الحديث.

فهؤلاء ثلاثةٌ روواً هذا الحديثَ عن ابنِ عبدِ اللهِ بنِ مُغَفَّل، عن أبيه. وفيه أبو نعامة قيسُ بنُ عباية، وقد وثَّقَهُ ابنُ معين، وغيرُه، بل قالَ ابـــنُ عبدِ البر: إنَّهُ ثِقةٌ عند جميعهم.

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤٠٨)، و"البناية" (٢: ٢٣٥).

⁽٢) في الأصل: «ابن» غير موجود.

وأبو سُفيان وإن تُكلِّم فيه، لكنه ينجَبِر (١) بما تابعه عليه الثَّقـات، وهو الذي سُمِّى ابن عبد الله بن مُغَفَّل، وبنوه الذينَ روى عنهم أحمـد: يزيد، وزياد، ومحمَّد، والنَّسَائيُّ وابنُ حبَّان: يحتجُّونَ بمثل هؤلاء، مع أنَّهم ليس أحدٌ منهم روى حديثاً مُنكراً، ليس (اله) شاهدٌ ولا مُتابع، حـتَّى يخرجُ بسببه.

فأمًّا يزيد: فهو الذي سمِّي في هذا الحديث.

وأمَّا محمَّد: فروى له الطَّبَرَانيِّ: عنه، عن أبيه مرفوعاً: «ما من إمام يبيتُ غاشًا لرعيتِهِ إلا حرمَ الله عليه الجنَّة والله المُ

وبالجملة: فهذا حديثٌ صريحٌ في عدم الجهر بالتَّسمية، وهو وإن لم يكن من أقسام الصَّحيح، فهو لا ينْزلُ عن درجةِ الحسن، والحَسَنُ يحتَجُّ به لا سيما إذا تعدَّدتْ شواهدُه.

والذين تكلَّموا فيه وتركوا الاحتجاج به، قد احتجُّــوا في هــذه المسألة بما هو أنَّهُ موضوع. ولم

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤٠٩): "يعتبر".

⁽٢) ساقطة في الأصل، وأثبتها من «نصب الراية»(١: ٤٠٩).

⁽٣) رواه الطبراني في «المعجم الكبير»(٢٠٠ ٢٠٧).

⁽٤) في الأصل: "يقفأ".

⁽٥) رواه الطبراني في «المعجم الصغير»(١: ٢٧٢).

يحسنْ البَيْهَقِيُّ فِي تضعيف هذا الحديث، إذ قالَ بعد أن رواه في كتاب «المعرفة» من حديث تفرَّد به أبو المتقدِّم (١): هذا حديث تفرَّد به أبو نعامة: قَيْسُ بنُ عباية، وهو ابنُ عبدُ الله بنِ مُغَفَّل، لم يَحتجَّ بهما صاحبا الصَّحيح، فقد تابعه عبدُ الله بسن الصَّحيح، فقد تابعه عبدُ الله بسن يَزيدِ (٢) وأبو سفيان.

وقوله: لم يحتجَّ بمما صاحبا الصَّحيح، ليس هذا لازمـــاً في صحَّــة الإسناد.

ولئن سلَّمناه، قلنا: إنَّهُ حسن، والحديثُ الحسنُ يحتجُّ به، وهذا الحديثُ يدلُّ على أن تركَ الجهر كان ميراثاً عن نبيّهم صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يتوارثُه خلفهم عن سلفِهم، وهذا وحدَّهُ كاف في المسألة؛ لأنَّ الصَّلوات الجهريَّةِ دائمةً صباحاً ومساءً، فلو كان النَّبيّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلم يجهرُ بها دائماً لَمَا وقعَ فيه اختلاف واشـــتباه، ولكان معلوماً بالاضطرار.

⁽١) وقع في الأصل: «المقدم»، والمثبت من «نصب الراية»(١: ٤٠٩).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٩٠٩): «بريدة».

لاشتراك (١) جميع المسلمينَ في الصَّلاة؛ ولأنَّ الصَّلاةُ تتكرِّر (٢) في كلَّ يــوم وليلة، وكم من إنسان لا يحتاجُ إلى الصَّاعِ ولا مدّ، (آومَن يحتاج يمكــث مدَّةً لا يَحتاج إليه ٢)، ولا يَظُنُّ عاقلٌ أن أَكابرَ الصَّحابةِ كــانوا يُواظبــون على خلاف ما كان رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يفعله (١).

وثالثها: ما رواهُ مسلم عن بُدَيْلِ بنِ (٥) مَيْسَرةَ، عن أبي الجَوْزاء، عن عائِشةَ رضي الله عنها، قالت: «كان رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آلــه وسلَّم يَسْتَفْتِحُ الصَّلاةَ بالتَّكْبيرِ والقِراءةَ بِــ ﴿ الْحَمْدِ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٦).

ورواهُ أبو نُعَيْمٍ أيضاً في «الحليةِ» في ترجمة بديل: عن عبدِ الله بسنِ حفعرٍ، عن يُونسِ بنِ حبيب، عن أبي داود الطَّيالسيّ، عن عبد الرَّحمنِ بن بديل: بصريٌ ثقة، عن أبيهِ بديل عن أبي الجَوْزاء عنها.

واعترضَ عليه: بأنَّ أبا الجوزاء لا يُعرَفُ له سماعٌ عن عائشة.

والجوابُ عنه: أنَّهُ يكفي في صحَّةِ هذا الحديثِ أنَّهُ أودعه مسلمٌ في الصحيحه».

⁽١) وقع في الأصل: «الاشتراك»، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٢٠٩).

⁽٢) في الأصل: "يتكرر".

⁽٣) وقع في الأصل: ومَن يَحتاج إليه بعد مُدَةٍ، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٩٠٩).

⁽٤) انتهى كلام الزَّيْلَعيِّ من "نصب الراية" (١: ٤٠٩-٤٠٩).

⁽٥) في الأصل: «من».

⁽٦) رواه مسلم في (كتاب الصَّلاة) (بَاب مَا يَحْمَعُ صِفَةَ الصَّلاةِ...) رقم (٧٦٨).

⁽Y) "حلية الأولياء"(٣: ٣٤).

وأبو الجوزاء: اسمه أوس، وهو ثقة، تلقّاهُ العلماءُ بالقبول^(۱)، قالَ ابنُ حَجَرٍ فِي «تَهذيب التَّهذيب»: أوسٌ بنُ عبدِ الله الرَّبعي، أبو الجوزاء البصريّ. روَى عن: أبي هُرَيْرة، وابنِ عَبَّاسٍ، وعائشة، (أو^{۲)} ابن عَمْرو وصفوان بن عسال. وعنه (أب أبو الأشهب، وبديل بن أمسيرة، وعمرو بن مالك، وقتادة، وغيرهم. قال البُخاريّ: في إسسناده نظر، وحكى البُخاريّ عن يحيى بنِ سعيدٍ: إنَّهُ قتل في الجماحم سنة ثلاث وثمان وعلي قلتُ: قالَ ابنُ أبي حاتمٍ في «المراسيل»: أبو الجوزاء عسن عُمَر وعليّ مُرسل (أبي وقال العجليّ: هو بصريُّ تابعيُّ ثقة.

وقال ابنُ حِبَّان: في «الثِّقات»: كان عابداً فاضلاً، وقولُ البُخاريّ في إسنادِهِ نظرٌ، إنَّما قالَهُ عقبَ حديثٍ رواه له في «التَّاريخ» مـــن روايــة عمرو بن مالك النُّكريّ(^): وهو ضعيف عنده (٩).

وقال ابنُ عَدي : ' احدَّثُ عنه الله عمرو بن مالك قدر عشرة

⁽١) في «البناية»(٢: ٢٢١).

⁽٢) غير موجودة في الأصل.

⁽٣) أي رُوكي عنه .

⁽٤) في الأصل: «من».

⁽٥) انتهى كلام البخاري من «تاريخه الكبير»(٢: ١٦).

⁽١) انتهى كلام ابن أبي حاتم من «المراسيل» (١: ١٧).

⁽Y) (Y: ΓI).

⁽٨) وقع في الأصل: البكري، والمثبت من «الثقات».

⁽٩) انتهى من كلام ابن حبان من «الثقات» (٤: ٢٤).

⁽١٠) وقع في الأصل: حديث، والمثبت من «الكامل»، و«التهذيب».

أحاديثَ كلَّها غير محفوظة، وأبو الجوزاء رَوى عن الصَّحابة، وأرجو أنَّــهُ لا بأسَ بِه، وقول البُخارِيّ: في إسناده نظر، مَعناه أنَّهُ لم يسمع من مثـــل ابن مسعودِ وعائشة في وغيرهما، لا أنَّه ضعيف، وأحاديثه مستقيمة (١).

قلتُ: حديثه عن عائشةَ عند مسلم في الافتتاح بالتَّكبير، وذكرَ ابـنُ عبدِ البَرِّ في «التَّمهيد» أيضاً أنَّهُ لم يسمعْ منها.

وقالَ جعفرُ الفِريابي (٢) في كتاب (الصَّلاة): حدَّثنا مزاحم بنُ سعيد، ثنا ابنُ المبارك، ثنا إبراهيمُ بنُ طَهمان، حدَّثنا بَديل، عن أبي الجوزاء، قال: أرسلت رسولًا إلى عائشة يسألها، فذكرَ الحديث. فهذا ظـــاهره أنَّــهُ لم يُشافهها، لكن لا مانع من جواز كونه توجّه إليها بعد ذلِـــك. انتــهى كلامه (٣).

ورابعها: ما رواه أبو بكر الرَّازي في «أحكامِ القرآن»: أخبرنا أبو الحَسنِ الكرخي، حدَّثنا محمَّدُ بنُ عبدِ اللهِ الحَضْرَميّ، حدَّثنا محمَّدُ بن العلاءِ، حدَّثنا معاويةُ بنُ هشامٍ، عن محمَّدِ بنِ جابرٍ، عن حَمَّادِ، عن إبراهيم، عن عبد اللهِ بنِ مسعود في قال: «ما جَهرَ رسول الله صَالَى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم في صلاةٍ مكتوبةٍ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ ولا أبو بكرٍ ولا عُمرَ»(٤).

⁽۱) انتهى كلام ابن عدي من «الكامل» (۱: ٤١١).

⁽٢) وهو جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفِرْيابيّ، أبو بكر، قال الذهبي: صاحب التصانيف، وكان أحد أوعية العلم. له: «السنن»، و«مناقب مالك»، و«أحكام العيدين»، (٢٠٧-٣٠هـ..). ينظر: «العبر»(٢: ١٩١٩)، «مرآة الجنان»(٢: ٢٣٨).

⁽٣) أي ابن حجر في «تحذيب التهذيب» (١: ٣٠٠–٣٠١).

⁽٤) في «أحكام القرآن» للحصاص(١: ٢٢).

واعترضَ عليه بأنَّ مُحَمَّد بن جابر تَكلَّم فيه غير واحدٍ من الأئمَّة. وإبراهيمُ لم يلقَ ابنَ مسعودٍ ﷺ كما قالَهُ الزَّيْلَعِيِّ^(۱)، فهو ضعيـــفَّ ومنقطع.

وحوابه: إنَّه وإن كان بنفسه ممَّا لا يقوم بِه حُجَّة، لكنّه ممَّ الله يقام عُلَم الله عَلَم الله عَلَم الله المقصود. شاهداً لغيره من الأحاديث الواردة في عدم الجهر البتَّة، وهو المقصود.

وخامسها: ما رواهُ ابنُ أبي شَيْبةَ في «مصنَّفهِ»: حدَّثنا هُشَيْم، عـــن سعيد بنِ المرزبان، حدَّثنا أبو وائل، عن ابنِ مسعود ﷺ: «إنَّهُ كان يخفـــي بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، والاستعاذة، وربَّنا لكَ الحَمد»(٢).

وسادسها: ما رواهُ محمَّدُ بنُ الحسنِ في كتابِ «الآثار»: حدَّثنا أبو حنيفة، حدَّثنا حَمَّاد بن أبي سليمان، عن إبراهيم النَّخعي، قسال: أربعً يخفيهن الإمام: التَّعوذ، والتَّسمية، وسبحانك اللَّهُمَّ، وآمين (٣).

ورواهُ عبدُ الرَّزاق أَيضاً في «مصنفهِ»: أَخبرنا مَعْمَر، عن حمَّاد به، إلا أَنَّه قالَ عوضَ: سبحانَكَ اللَّهمّ: ربّنا لكَ الحمد، ثمَّ قال: أخبرنا التَّسوريُ عن منصور عن إبراهيم، قال: خمسٌ يخفيسهن الإمام، فذكر، وزاد: سُبحانَك اللَّهُمَّ وبحمدك^(٤).

فهذه أحبارٌ صحيحةٌ صريحةٌ في الإسرار بالتَّسمية.

في "نصب الراية" (١: ٣٣٥).

⁽٢) المصنف ابن أبي شيبة»(١: ٤٤٨)، والنصب الراية»(١: ٤٠١)، الوالبناية»(٢: ٢٢٥).

⁽٣) في «نصب الراية»(١: ٤٠١-٤٠١)، و«البناية»(٢: ٢٢٥).

⁽٤) في "مصنف عبد الرزاق" (٢: ٨٣)، و"نصب الراية" (١: ٢٠٢).

وأمَّا الذاهبون إلى الجهر، فاستندوا بوجوه كثيرة:

الأوّل: وهو أجودُها، وليس في الصحاح (١) السِّنَة غيره، ما رواهُ النَّسَائيّ في «سننه» في (باب الجهر ببسم) (٢): أخبرنا محمَّدُ بنُ عبدِ الله بن عبدِ الحَكَم، حدَّثنا اللَّيثُ ابن سعد، عن (٤) خالِد بن يزيد، عن سعيدِ بن أبي هال، عن نُعيْم المُحْمِر، قال: «صَلَّيْ تَتُ وراءَ أبي هُرَيْرةَ فَقَرَأ بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ، ثمَّ قرأ بأمَّ القُرآن، حتَّى قال (٥): ﴿غَيْرِ الْمُغْضُوبِ عَلَيْهِمْ، ولا الضَّالِينَ ﴾، فقال: آمين، فقال النَّاس: آميسِن ...» الحديث (١)، وفي آخره، فلمَّا سَلَّم قال: «إنِّي لأشْبَهُكُمْ صَلَّة برَسُولِ الشَّهُ».

ورواه الطحاويّ في «شرح معـايي الآثـار»، وابــنُ خزيمــةَ في «صحيحه»، والحاكمُ في «مستدركه»، وقال: إنَّهُ على شرط الشــيخين، ولم

 ⁽١) إطلاق الصحاح الستة تجوزاً، والمقصود هو صحيح البُخاري وصحيح مسلم والسُّنن الأربعة:
 للنَّسَائي وأبي دَاوُد والترمذي وابن ماجة.

⁽٢) في النَّسَائيِّ في «قِرَاءة بِسْم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ».

⁽٣) في النَّسَائيِّ: «عن»

⁽٤) في النَّسَائيّ: «حَدَّثَنَا».

⁽٥) في النَّسَائيّ: «إذا بلغ».

 ⁽٦) تكملة الْحَدِيث في النَّسَائي "وَيَقُولُ كُلَّمَا سَحَدَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِذَا قَامَ مِنَ الْحُلُوسِ في النَّنْتَيْنِ، قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِذَا قَامَ مِنَ الْحُلُوسِ في النَّنْتَيْنِ، قَالَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَإِذَا سَلَّمَ قَالَ: وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ".

يخرّجاه ، والدَّارَقُطْنِيّ في «سُننهِ» ، وقـال : حديثٌ صَحِيــــــــــــــــــــ ، ورواتُـــــهُ كلُّهم ثقات، والبَيْهَقِيُّ في «سننه»، وقال: إسنادُهُ صحيح، وله شواهد.

الثَّافي: ما رواهُ الحَطيبُ عن أبي أويس عبدِ الله بنِ أويــس، قـــال: أخبرني العلاءُ بنُ عبدِ الرَّحمن، عن أبيه، عن أبي هُرَيْرة ﷺ: "إنَّ النَّبيِّ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم جهرَ ببسم الله الرَّحمن الرَّحيم»(١).

الثَّالث: ما رواه الدَّارَقُطْنِيّ^(۲) عن حالد، عن سعيدِ المقبري، عن أبي هريرة ﷺ، قال: قالَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم: «عَلَّمَنِي جبريل الصَّلاةَ، فقامَ وكَبَّرَ، ثمَّ قرأ: بسم الله فيما يجهرُ به في كَلَّرَ ركعةٍ»^(۳).

الرابع: ما رواهُ أيضاً (٤)، عن جعفر، حدَّثنا أبو بكر الحنفي، حدَّثنا عبد الحميد بن جعفر، أخبرني نوح بن أبي هلال، عن سعيد المقـــبري، عنه، قال: قال رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم: «إذا قَـــرأتم أمَّ القرآن، فأقروا: بسم الله الرَّحمن الرَّحيمِ فإنَّها أمَّ القــرآن، وأمَّ الكتــابِ والسَّبْعُ الْمَثَاني، وبسم الله إحدى آياتها».

⁽١) رواه الدَّارَقُطْنِيّ في «سننه»(١: ٣٠٦)، وابن عَدِيّ في «الكامل»(٤: ١٨٢–١٨٤)، وفي «نصـــب الراية» (١: ٤١٧).

⁽٢) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٣٠٧).

⁽٣) في «سنن الدَّارَقُطْنيّ»(١: ٣٠٧).

⁽٤) أي الدَّارَقُطْنِيِّ في «سننه»(١: ٣١٢).

الرَّحمنِ بنُ أسعد المؤذّن، حدَّثنا قطر، عن أبي الطّفيل، عن عليِّ وعمَّـــارٍ اللهُ الرَّحْمَــنِ اللهُ الرَّحْمَــنِ اللهُ الرَّحْمَــنِ اللهُ الرَّحْمَــنِ اللهُ الرَّحمَـنِ اللهُ الرَّحيم»(١).

ورواهُ البَيْهَقِيُّ عن الحاكم بسندِه ومتنه، وقال: إسنادُهُ ضعيف.

وروى الدَّارَقُطْنِيّ في «سننه» عن أسدِ بنِ زيد، عن عمرو بنِ سَمُرَة، عن حَمرو بنِ سَمُرَة، عن حَابِرِ الْجُعْفِيّ، عن أَبِي الطَّفيل عنهما، نحوه (٢).

السّادسُ: ما روى الدَّارَقُطْنِيُّ، عن عيسى بنِ عبدِ اللهِ بنِ محمَّدِ بنِ عُمرَ بنِ عليّ بنِ عليّ بنِ عُلَيّ من عليّ بنِ أَبِي طالب، حدَّثَنِي عن أبيه، عن حدّه، عن عليـــيّ عليه قال: «كانَ رسولُ الله يَحهرُ ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحِيمِ في السُّورتينِ جَميعاً، الفاتحة والتي بعدها»(٣).

السَّابع: ما رواهُ الحاكم: عن عبد الله بنُ عمرَ وابنُ حسان، حدَّنا شريك، عن سالم، عن سعيد بنِ حبير، عن ابنِ عبَّاسٍ عب، قال: «كـان رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسَّلَم يجهر ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحيم»(٤).

قالَ الحاكم: إسنادُهُ صحيحٌ وليس له علَّة، وقد احتـــجَّ البُخـــارِيّ بسالمٍ هذا وهو ابن عجلان، واحتجَّ مُسلمٌ بشريك.

في «مستدرك الحاكم» (١: ٤٣٩).

⁽٢) في "سنن الدَّارَقُطْنيّ"(١: ٣٠٢)، و" المعجم الكبير"، (١١: ١٨٥).

⁽٣) في «سنن الدَّارَقُطْنِيَّ» عن عليّ ﷺ (١: ٣٠٢)، رقم (٢). وعن ابْن عَبَّاس (ج١/ص٣٠٤) رقــــم (٩). ولفظ «الفاتحة وما بعدها» لم أقف عليه في «سنن الدَّارَقُطْنيَّ».

⁽٤) في «مستدرك الحاكم» (١: ٢٦٦).

الثّامن: ما روى الدَّارَقُطْنِيّ: عن عبد السَّلامِ أبي الصَّلت الهـرويّ، حدَّثنا عبَّادُ بن العوامِ، حدَّثنا شرِيكُ عن سالمٍ، عن سعيدِ بـــنِ جبـيرٍ، عنه أن رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم يَجــهرُ في الصَّلاة ببسم الله»(١).

ورواهُ البَزَّارُ في «مسندِه»: عن المُعْتَمِر بن سليمان، حدَّننا إسمــاعيل، عن أبي خالد، عن ابن عبَّاس ﷺ.

التَّاسع: ما رواه البَيْهَقيُّ في "سننه": من طريق إسحاقِ بنِ راهويــه، عن مُعتَمر بن سليمان قال: سمعتُ إِسمَاعيل بن حَمَّاد، عن أبي خالد، عنه، قال: «كان رسول الله يقرأُ ببسم الله في الصَّلاة، يعني يجهرُ بها»(٤).

العاشرُ: ما رواه الدَّارَقُطْنِيّ عن أحمد بنِ محمَّدِ بنِ سعيد، حدَّثنا العاشرُ: ما رواه الدَّارَقُطْنِيّ عن أحمدُ بنُ رشَدٍ، عن سعيدِ بنِ حيثمٍ، حدَّثنا سفيانُ الثوريّ، عن عاصمٍ، عن سعيد بن جبير: إنَّهُ كان يجهرُ في السُّورتين ببسم الله(٥).

وقال: حدثنًا ابن عبَّاسٍ ﷺ أنَّ النَّبِيّ عليه الصَّلاة والسلام: «كــــانَ يجه, ُ بما فيهما».

⁽١) أي «ابن عَبَّاس» كما في «سنن الدَّارَقُطْنيّ» أيضاً .

⁽٢) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ» عن ابن عَبَّاس ﷺ (١: ٣٠٣) رقم(٦)، وعن أنــــس ﷺ (١: ٣٠٨) رقـــم (٢٦) .

⁽٣) في "نصب الراية" (١: ٤٢٣).

⁽٤) في السنن الدَّارُفُطْ نِيَّ عن عليّ ﷺ (١: ٣٠٢).

⁽٥) في «سنن الدَّارَقُطْنِيّ»(١: ٣٠٤).

الحادي عشر: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ: حدَّثنا عمرُ بنُ الحسنِ بنِ عليّ الشَّيْبَانِّ، حدَّثنا أبو طاهر أحمد بن بحمَّد بن مروان، حدَّثنا أبو طاهر أحمد بن عمر عيسى، حدَّثنا ابنُ أبي فديك، عن ابنِ أبي ذئب، عن نافع، عن ابنِ عمر على قطه، قال: «صَلَّيتُ خَلفَ رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأبي بكر وعمر فكانوا يجهرون ببسم الله»(١).

الثَّالثَ عشر: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ: عن يعقوبَ بن زياد الضّبِّيّ، حدَّثنا أحمدُ بن حَمَّاد الهَمَدَانِيّ ، عن فطر (٢) بن خليفة، عن أبي الضحي، عن النُّعمان بن بشير، قال: قال رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلّم: «أمَّني جُبريلُ عند الكعبةِ، فَجَهَرَ ببسم الله»(٤).

الرَّابِعَ عشر: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيُّ: عن أبي القاسم الحسين بن محمَّد ابن بشر الكوفيّ، حدَّثنا أحمدُ بن موسى بن إسحاق، حدَّثنا إبراهيمُ بـــنُ

⁽١) في اسنن الدَّارَقُطْنِيَّ (١: ٣٠٥).

⁽۲) في «نصب الراية» (۱: ۲۲۱)، و «البناية» (۲: ۲۷۷).

⁽٣) وقع في الأصل: قطر، والتصويب من «السنن».

⁽٤) في "سنن الدَّارَقُطْنِيّ"(١: ٣٠٩).

حبيب، حدَّثنا موسى بنُ حبيب الطائفيّ، عن الحكمِ بنِ عمر، وكانَ بدريّاً، قال: «صَلَّيتُ حَلفَ رَسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلم، فَحَهَرَ ببسم الله في صلاة الليل وصلاة الغداة وصلاة الجمعة»(١).

الخامس عشر: ما رواه الحاكم في «المستدرك»: عن عمر بن هارون بن حريج، عن ابن أبي مليكة، عن أمِّ سَلَمَة: «إنَّ رسولَ الله قَرأ في الصَّلاة بسم الله، فعدَّها آية، و﴿ الْحَمْد اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ الرَّحْمَينِ اللهُ عَلَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ الرَّحْمَينِ اللهُ الرَّحْمِهُ لللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ الرَّحْمَينِ اللهُ الرَّحْمِهُ لللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ آيتين، و﴿ الرَّحْمَةُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُو

السّادس عشو: ما رواهُ الحاكمُ في «مستدركِه»، والدَّارَقُطْنِيّ من حديث محمَّد بن المتوكّل بن أبي السّريّ، قال: صلَّيتُ خلفَ المُعْتَمِر بن سليمان من الصَّلواتِ ما لا أُحصيها الصَّبح والمغرب، فكانَ يجهرُ ببسم الله قبلَ الفاتحة وبعدها، وقالَ المُعْتَمِرُ: ما آلو أن اقتدي بصلاة أبي، وقال أبي: ما آلو أن اقتدي بصلاة أنس، وقالَ أنس ﴿ الله وسلّم الله وقال الحاكمُ: رُواتُهُ بصلاة رسولِ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلّم (٣). وقال الحاكمُ: رُواتُهُ كلُهم ثقات.

السَّابِعَ عَشُو: ما رواهُ الحاكم: عن محمَّدِ بـــنِ السّــريّ، حدَّثنـــا إسماعيل بن أبي أويس، حدَّثنا مالِك عن حُمَيْد، عن أنــــس ﷺ، قـــال:

⁽١) في «سنن الدَّارَقُطْنِيَ»(١: ٣١٠).

⁽٢) في «مستدرك الحاكم» (١: ٣٥٦).

⁽٣) في المستدرك الحاكم»(١: ٣٥٨). و السنن الدَّارَقُطُنيّ»(١: ٣٠٨).

الشّامن عشو: ما رواهُ الشّافعيّ في «الأم»، واعتمدَ عليه في إثبـــات الجهر، والحاكمُ وصحَّحَه، والبيهقيّ، عن أنس على: «إنّهُ قَدِمَ معاويــة على فصلّى بهم، ولم يقرأ بسم الله الرَّحمنِ الرَّحيمِ ولم يُكَـبِر إذا خَفَـضَ وإذا رَفَعَ، فَناداهُ المهاجرون والأنصارُ حين سَــلَم: يـا معاويــة، أسـرقت صلاتـك، أين بسم الله؟ وأين التَّكبير؟ فلمَّا صلَّى بعد ذلك قرأ بسم الله، وكبَّر حين يهوي ساجداً»(٢).

التَّاسِعَ عَشُوَ: مَا رَوَاهُ البَيْهَقِيُّ فِي "الخَلافِيات"، والطحاوي، مـــن حديثِ عمرَ بن ذر، عن أبيه، عن سعيدِ بنِ عبدِ الرَّحمنِ بن أبزى، عـــن أبيه، قال: "صلَّيتُ خلفَ عُمر، فَحَهَرَ ببسم الله، وكانَ أبي يجهرُ بها".

العشرون: ما رواهُ الخطيبُ: من طريقِ الْدَّارُقُطْنِيّ بسندهِ، عن عدم عثمان بن عبد الرَّحْمَن الزُّهْرِيِّ، عن سعيدِ بن اللسيَّبِ : «إنَّ أبا بكر وعمر وعثمان وعليًا كانوا يجهرون ببسم الله الله في الله عثمان وعليًا كانوا يجهرون ببسم الله في الله في الله الله في ا

الحادي والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ عن يعقوبَ بن عطاء بـن أبي رباح عن أبيه، قال: «صَلَّيتُ خلفَ عليّ بن أبي طالبٍ وعدَّةٌ من أصحابِ رسول الله، كلَّهم كانوا يجهرون ببسم الله»(٥).

⁽١) في «مستدرك الحاكم»(١: ٣٥٩).

⁽٢) رواه الشَّافِعِيُّ في ﴿الأَمُ ﴿(١٠٨ :١).

⁽٣) في "نصب الراية" (١: ٤٣٣).

⁽٤) في المصدر السابق(١: ٤٣٤).

⁽٥) في المصدر السابق(١: ٤٣٤).

الثَّابين والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ من طريقِ الدَّارَقُطْنِين، عن عن الحسنِ بن محمَّد بنِ عبدِ الواحد، حدَّثنا الحسنُ بن الحسين، حدَّثنا إبراهيمُ بن أبي يحيى، عن صالحِ بنِ نبهان، قال: «صلَّيتُ خلفَ أبي سعيدٍ الخسدرِيّ، وابنِ عبَّاسِ، وأبي قَتادَة، وأبي هرَيْرَة، فكانُوا يجهرونَ ببسم اللهُ (۱).

الثّالثُ والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ عن مُحَمَّد بن أبي السّري، عن المُعَتَّمِر، عن حُمَّد الطّويل، عن بكر عبدِ الله المزنيّ، قال: «صَلَّيتُ خلفَ عبدِ الله بن الزَّبير، فكانَ يجهرُ ببسم الله، وقالَ: ما يمنط عمل أمراؤكم أن يجهروا بما إلا الكبر»(٢).

الرَّابِعُ والعشرون: ما أخرجَهُ الخطيب، عن ابنِ (آأبي) داود، عن أخي ابن وَهْبِ، عن عَمِّه، عن مالكِ وابنِ عُيَيْنَة، عن حُمَيْدٍ، عن أنـــسٍ الله في الفريضة» (أنَّ رسولَ الله كان يجهرُ ببسم الله في الفريضة» (أنَّ).

الخامسُ والعشرون: ما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ، عن عمرَ بـــنِ حفـصِ المُكِّيِّ، عن ابنِ عبَّاسِ عبَّ رســـولَ الله لمُ يترك الجهرَ في السُّورتين ببسم الله حتَّى قُبض (°).

السَّادسُ والعشرون: ما رواهُ الحاكمُ، وصحَّحه مــن طريــق أبي الطفيل، عن عليِّ وعمَّار ﴿ اللهِ يجــهرُ فِي

⁽١) في «نصب الراية» (١: ٤٣٤).

⁽٢) في المصدر السابق (١: ٤٣٥).

⁽٣) ساقطة من الأصل، ومثبتة من «نصب الراية» (١: ٢٦٩).

⁽٤) في «نصب الراية» (١: ٤٢٩).

⁽٥) رواه الدَّارُقُطْنِيّ في «سننه»(١: ٣٠٤).

المكتوبات ببسم الله، ويَقنُتُ في الفحر، وكان يكّبرَ من يـــوم عرفــة إلى صلاةِ العصرِ مِن أيّام التّشريق⁽⁽⁾.

السَّابِعُ والعشرون: ما رواهُ الخطيبُ في كتابِ البسملةِ من طريـــقِ الحسنِ بنِ أحمدُ بنِ المبارك، عن إسماعيلِ بنِ إسحاق القاني، بسندِه: «كــان رسولَ الله يجهر بقراءةِ بسم اللهِ الرَّحمنِ الرَّحيمِ».

وقد سلك أصحابُنا ومَن تَبعهم في الإخفاء في الجوابِ عن أدلَّــةِ الجهر مسالك:

فمنهم: مَن سلكَ مسلكَ التَّرجيحِ، وقالوا: أحاديث السِّرِ مُقدَّمةٌ على أَحاديثِ الجهر بوجوه:

أَحدُها: إنَّهُ ليسَ حديثُ الجهرِ الَّذِي يدلَّ عليه صريحاً في الصِّحــاحِ السِّتة، وأحاديثِ السِّرِ (أمرويَّة فيها)، وهذا كافٍ في تضعيفِ أحــاديث الجهر.

فالبخارِيُّ مع شدِّة تَعصُّبهِ وَفَرطِ تَحمُّلهِ على مذهبِ أَبِي حنيفةً لم يَروِ^(٣) في «صحيحه» منها حديثاً، وكذلك مسلمٌ، فإنّهما لم يذكرا في هـذا الباب إلا حديث أنس ﷺ الدَّالَّ على الإخفاء.

ومسألةُ الحهرِ بالبسملةِ من أعلامِ المسائلِ ومعضلاتِ الفقه، وأكثرها دوراناً في المُناظرة.

⁽۱) رواه الحاكم في «المستدرك» (۱: ۱۳۹).

⁽٢) وقع في الأصل: «مزية فيه».

⁽٣) وقع في الأصل: «يردع».

والبخاري كثيرُ التَّتبع مَّا يردُ على أبي حنيفة بمخالفةِ السُنَّة، فيذكُرُ الحديث، ثمَّ يُعرِّضُ بذكرهِ قال رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم كذا وكذا، قالَ بعضُ النَّاسِ (١): كذا وكذا، فيشير ببعضِ النَّساسِ إليه، ويُشنِّعُ به عليه، وكيف يخلى كتابُه من أحاديثِ الجهرِ بالبسملة، وقد قال في أوَّل كتابه: باب الصَّلاة من الإيمان ثُمَّ ساق أحاديث الباب، وقصد في أوَّل كتابه: باب الصَّلاة من الإيمان ثُمَّ ساق أحاديث الباب، وقصد الردَّ على أبي حنيفة في قولِه: إنَّ الأعمالَ ليست من الإيمان مع غمروض ذلك على كثير من الفقهاء (١).

⁽١) وليس المقصود في كلّ إطلاق البُخَارِيّ قالَ بعض النّاس أبو حنيفة هذا، وقد ألف في بيان ذلـــك والرد عليه مؤلفات عديده منها «كشف الالتباس عما أورده الإمام البُخَارِيّ على بعض النَّـــاس: للعلامة عبد الغني الغنيمي الميداني الدِّمَشْقِيّ (ت٢٩٨٠هــ)، وقد طبع بعناية الأســـتاذ الحــدُّث الحقق عبد الفتاح أبو غدة رحمهُ الله تعالى، وأضاف إليها دراســة للمسـائل الفقهيــة الخمـس والعشرين التي انتقدها البحارِيّ في «صحيحه» بقوله فيها: وقال بعض النَّاس: للدكتور عبد الجيـــد عمود.

⁽٢) قال الشيخ الكوثري رحمه الله في «تأنيب الخطيب» (ص٧٥-٧٦) في توضيح هذه المسألة: كان في زمن أبي حنيفة وبعده أناس صالحون يعتقدون أن الإيمان قول وعمل يزيسد وينقسص، ويرمسون بالإرجاء من يرى أن الإيمان هو العقد والكلمة مع أنه الحق الصراح بالنظر إلى حجج الشرع، قال الله تعالى: ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلُ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُم ﴾، وقال النبي هَذَ: «الإيمان أن تؤمن بسالله وملائكتسه وكتبه ورسله واليوم الآخر وتؤمن بالقدر خيره وشرّه» أخرجه مسلم، وعليه جمهور أهل السنة.

وهؤلاء الصالحون باعتقادهم ذلك الاعتقاد أصبحوا على موافقة المعتزلة أو الخوارج حتماً إن كانوا يعُدُّون خلاف اعتقادهم هذا بدعة وضلالة؛ لأن الإخلال بعمل من الأعمال، وهو ركن الإيمان، يكون إخلالاً بالإيمان، فيكون من أخل بعمل خارجاً من الإيمان إما داخلاً في الكفر كما يقوله الخوارج، وإما غير داخل فيه بل في منزلة بين المنزلتين الكفر والإيمان كمسا همو مذهب المعتزلة.

وهم من أشد الناس تبرؤاً من هذين الفريقين، فإذا تبرَّؤُوا أيضاً مما كان عليه أبـــو حنيفــة وأصحابه وباقي أثمة هذا الشأن يبقى كلامهم متهافتاً غير مفهوم، وأما إذا عدُّوا العمل من كــال الإيمان فقط فلا يبقى وجه للتنابز والتنابذ، لكن تشددهم هذا التشدد بدل على أنحــم لا يعــدُّون العمل من كمال الإيمان فحسب، بل يعدُّونه ركناً منه أصلياً، ونتيجة ذلك ما ترى.

ومسألةُ الجهرِ مَمَّا تدورُ فيه الأراء، ولو حَلفَ (١) أحدٌ أنَّ البُحَارِيَّ لو اطَّلعَ على حديثٍ من أحاديثِ الجهرِ موافقٌ لشرطِهِ أو قريباً منه، لم يخلل منه كتابه، وكذلك مسلم لصدَق.

ومع عزلِ النَّظرِ عن ذلِك، نقولُ^(٢): هذا أبو دَاوُد والتَّرْمِلدِيُّ وابــنُ ماجه مع اشتمال كُتُبِهم على الأسانيدِ السَّقيمةِ والأحاديثِ الضَّعيفــة، لم يُحرّجوا منها شيئاً، فلولا أنَّهم علمُوا ضعفها لمَا كان كذلكَ. كــــذا في «نصب الرَّاية»(٢)، و«البناية»(٤)، وغيرهما.

وثانيهما: ما في «نصب الرَّاية» (٥)، و «البناية» (٢)، وغيرهما: من أنَّه لم يُخرِّج أحاديثَ الجهرِ أحدٌ من أصحاب المسانيد المعتبرة، وأجلُّ مَنِن خَرَّجه الخطيبُ، فإنَّهُ قد بالغ فيه، وشنَّعَ على مَنِن خالفه، والحياكمُ والدَّارَقُطْنيُّ والبَيْهَقِيّ.

أمَّا الخطيبُ وما أدراكَ ما الخطيب، فهو قد جَاوزَ الحدّ، وسَــلَكَ مَسلَكَ التَّعصبِ، واحتجَّ^(۷) في كثيرٍ من المواضعِ بالأحاديثِ الموضوعةِ مع علمهِ بذلك.

⁽١) لم يكتب الجواب له، وهو لم يحنث.

⁽٢) في الأصل: "تقول".

^{(7)(1:773-773).}

^{(3)(1:} ٧٣٢).

⁽٥) (١: ٢٣٤).

⁽F) (Y: ATY-PTY).

⁽٧) في الأصل: "وحتج".

وأمَّا الحاكمُ؛ فالنَّقاتُ حاكمونَ بتساهلِهِ في بابِ التَّصحيح، وتعصَّبِه في التَّرجيحِ، فكم من حديثٍ لا في التَّرجيحِ، فكم من حديثٍ ضعيفٍ قد صَحَّحَه، وكم من حديثٍ لا عبرة به قد رجَّحَه، ولا تَغرر بتصحيحهِ في «المستدرك»؛ ولذا قسالَ ابْسنُ دحية في كتابه «المعلم» المشهور: يجبُ على أهل الحديثِ أن يحذروا(١) من قولِ الحاكمِ أبي عبد الله، فإنَّهُ كثيرُ الغلطِ ظاهراً، وقد غَفِلَ عن ذلك كثيرٌ من مُقلِّديه.

وأمَّا الدَّارَقُطْنِيّ فكتابه مملوءً (٢) من الأحاديث الضعيف قب والغريب قب والشَّاذّة، والمعلَّلة، وحُكِي أَنَّهُ لما دخلَ مِصرَ سألَ بعضُ أهلها تصنيف شيء في الجهرِ بالبسملة؛ فصنَّفَ فيه جزءً، فأتاه بعضُ المالكيَّةُ، فأقسَسمَ عليه أن يُخبِرَهُ بالصَّحيحِ من ذلك، فقال: كُلَّ ما رُوي عن النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم في الجهرِ فليسَ بصحيح.

وأمَّا البَيْهَقِيُّ فهو رحلٌ مُشتبه، والعحبُ من الثَّوريِّ أيضاً كيــــف ذكرَ الأحاديثَ الضَّعيفةَ وانتصر لها وصحَّحها، ولم يذكر ما قيل:

فإن كُنتَ لا تَدري فَتلكَ مُصيبــةٌ

وإن كُنتَ تَدري فالمصيبــةُ أعظــمُ

وقال بعضُ الحفَّاظِ: إنَّما كثرَ الكَذِبُ فِي أحاديثِ الجَــــهرِ علـــى رسول الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم وأصحابه؛ لأنَّ الشِّــيعةَ تـــرى

⁽١) وقع في الأصل: يحفظوا، وأظنُّها كما أثبتها.

⁽٢) في الأصل: «مملو».

الجهر، وهم أكذبُ الطوائف، فوضعوا في ذلك أحاديث؛ ولذلك تـــرى غالبَ أحاديثهِ مسندة من أهل التَّشيع (١).

وبالجملة: فلا عِبرةَ لمخرِّجي أحاديثِ الجهرِ ورواها، خصوصــاً في مُقابلةِ أصحاب الصِّحاح.

وثالثها: أنَّ رُواةَ أحاديثِ الجهرِ ضُعفاء، ولم يؤجد حديثٌ منها لا يكونُ فيه ضعف، كما بسطه الزَّيلَعِيُّ، ناقلاً عن العلاميةِ ابنِ عبيدِ الهادي^(۲)، والحازمي^(۳)، وغيرِهما. فكيف تعادلُ أحاديث السِّرِّ التي رواتُها من رواة الصِّحاح.

ورابعها: أنَّ الجهرَ مَّنَا تَفرَّدَ به أبو هُرَيْرَة ﷺ من أصحابِ رسول الله صَلَّى الله عليه وعلى آلهِ وَسَلَّم وخبرُ الواحدُ فيما تَعُمُّ به البلـــوى غــير مقبول، بخلاف السِّرِّ فقد رواهُ جمع، كذا قيل.

وأنت تعلمُ أنَّ هذا الوجهَ ضعيف؛ لأنَّهُ قد روى الجـــهرَ غــير أبي هُرَيْرَةَ: عليٌّ وعمَّارٌ وابن عمرَ ﴿ وغيرُهم أيضاً ، كما عرفت.

فإن قلت: الإحفاء بالبسملةِ إنَّما رواهُ من الصَّحابةِ اثنان أنسٌ وعبدُ اللهِ بن مُغَفِّل، وأحاديثُ الجهرِ رواها أربعةَ عشرَ صحابياً، فينبغي ترجيحها عليها.

⁽١) في «البناية»(٢: ٢٣٣).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٤١١).

⁽٣) في «نصب الراية» (١: ٤٣٨-٤٤).

قلتُ: لا عبرةَ لكثرةِ الرُّواةِ في باب التَّرجيحِ عند جمعٍ من الحنفيَّة، على أنَّ كثرةَ الرُّواةِ هاهنا يعتمدُ عليها بعد صحَّةِ الطَّرفين، وأحـاديثُ الجهر ليسَ فيها صحيحٌ صريحٌ في الجهر، بخلاف أحاديث السِّرِ فإنِّها صحيحةٌ صريحةٌ في السَّرِ، مع أنَّ أحاديثَ الجهرِ وإن كثرت رُواتُها، لكن كلُها ضعيفة، وكم من حديثٍ كثرت رواتهُ وتعدَّدت طُرقهُ وهو بـاق على ضعفِهِ لا يُعادل الصِّحاح الواردةَ بخلافه.

فإن قلتَ: رواياتُ الإخفاءِ شهادةٌ على نفيٌّ، وروايـــاتُ الجــهرِ شهادة على الإثبات، والإثباتُ مُقَدَّم على النَّفي، على ما تقرَّرَ في موضعِه.

قلتُ: تقديمُ الإثباتِ على النَّفي إنَّما هو عند تعادلهما، ولا تعـــادلَ للضَّعيفِ مع الصَّحيح (١).

ومنهم من سلك مسلك التأويل:

وقال: يُحتملُ أن يكونَ جهر النَّبيُّ صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم في بعضِ الأحيان لتعليمِ النَّاس أو يكونُ يجهرُ بما جهراً يسيراً بحيث يسمعُهُ مَن قربَ منه، ولا يُسمَّى ذلك جهراً، كما وردَ أنَّهُ كان يُصلِّي بمم الظُّهر فيسمعُهم الآية والآيتين أحياناً.

ومن المعلوم أنَّ جميع الصَّحابـةِ لم يكونــوا يحضــرون في جميــعِ الأوقــات، فيحتملُ أنَّ مَن روى الجهرَ قد حضرَ في وقتٍ حـــهرَ فيــه رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم بالبسملةِ فظَّنَّ هو أنَّـــهُ يجــهرُ دائماً، وهذا هو طريقُ الجمع بينَ رواياتِه ورواياتِ السِّرِّ.

⁽١) زيادة التفصيل في «نصب الراية»(١: ٤٣٧).

ومنهم: مَن سلكَ مسلكَ النَّسخ:

وقال: الجهرُ منسوخ؛ كان في الابتداء لروايةِ أبي داود في «مراسيلِهِ» بإسناد جيدٍ، قال: «كانَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسَلَّم يجهرُ ببسمِ الله الرَّحمنِ الرَّحمن، فقالوا إنَّ مُحمداً يدعونَ مسيلمةَ الرَّحمَن، فقالوا إنَّ مُحمداً يدعو إله اليمامة، فأمر اللهُ رسولَهُ، فما جهرَ بها حتَّى مات»(١).

ورواية الطَّبَرَانيِّ من طريقِ سعيدِ بن جبير، عن ابنِ عبَّاسِ عَنَّه، قال: «كَانَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وعلى آلهِ وسلَّم إذا قرأ بسم الله الرَّحمون الرَّحميم هزء منه المشركون، وقالوا: محمَّدٌ يَذكُرُ إله اليمامة، وكانَ مُسليمةُ الكذَّابُ يَتسمَّى الرَّحمَن، فلمَّا نَزلتْ قوله تعالى: ﴿ وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكَ ولا تُخافِت بها ﴾ (٢)، أمر رسولُ الله أن لا يجهر ها (٢).

فإن قلت: هذه الرَّوايةُ تَخالفُ ما ثبـــتَ في صحيــح البخــارِيِّ، والترمذي، عن ابن عبَّاسِ في الله قال: «نَزلت هذه الآيةَ حين كان رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم مُخْتَفَياً بمكَّة، فكانَ إذا صَلَّى جَــهر، فيَسْمَعُهُ المشركونَ، ويَسبُّونَ القرآنَ، ومَن أَنْزَلَهُ، فنَهاهُ اللهُ تعـــالى عـن الجَهر، وقال: ﴿وَلا تَجْهَرُ بِصَلاتِكُ ﴿ أَي بقِرَاءَتِكَ الْقُرْآنَ ﴿ وَالَ اللهُ عَـن اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِيْ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَا اللهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلَا لَا مُؤْمِنُ وَلِكُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَا لَهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلَا اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

⁽١) رواه أبو داوُد في «مراسيله» في (باب ما جاء في الجهر ...، (ص٨٩-٩٠).قال شـــيخنا شُـــعَيْب الأرناؤط : إستنادِه ضعيف، ولا يصح في الجهر بالبسملة في الصَّلاة حَدِيث .

⁽٢) مِن سورة الإسراء، آية (١١٠).

⁽٣) رواه الطبراني في «المعجم الكبير»(١١: ٤٣١).

⁽٤) مِن سورة الإسراء، آية (١١٠).

⁽ه) رواه البُخارِيِّ في (كتاب التفسير) في بَاب ﴿ **وَلا تَجْهَرْ ...**﴾، رقم (٤٣٥٣)عَنِ ابْنِ عَبَّــاسِ ﷺ ورواهُ مسْلِمَ في (كتاب الصَّلاة) (باب التَّوسُطِ في القراءة...) رقم (٦٧٧) . والترمذي في (كتاب تفسير القرآن) (بَاب وَمِنْ سُورَة بَنِي إِسْرَائِيلَ) رقم (٣٠٧١،٣٠٧٠).

قلتُ: لا تَخالف، فلعلَّه كان يَجهرُ بالتَّسميةِ والقراءةِ كليهما، فنهي عن كُلَّ ذلك. نعم يَردُ هاهنا أنَّ روايةَ البخارِيّ والتِّرمذيّ دالةٌ على أنَّ نُزولَ هذه الآيةِ كان في ابتداء الإسلامِ قبل الهجرة، والجهرُ منه صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم قد ثبتَ بعد الهجرةِ أيضاً، فلا تكون هـذه الآيـةُ ناسخةً له.

كما لا يخفى هذا كلَّهُ كان كلاماً على أحاديثِ الجهرِ بالإجـــال، ولنوردْ الجوابَ عن حديثٍ حديثٍ تفصيلاً على ما بسطَه الزَّيْلَعِيّ وغيره. فنقولُ أمَّا الحديثُ الأوَّل، فالجوابُ عنه من وجوه:

أحدُها: إنَّه حديثُ معلول، فإنَّ ذكرَ البسملةِ ثمَّا تفرَّدَ بـــه نُعَيْــم المُحْمِر من أصحاب أبي هريرة ﷺ، وهم ثمانمئة ما بين صحابيِّ وتـــابعيِّ، ولا يثبتُ عن ثقةٍ من أصحابهِ أنَّهُ حكى عنه الجهر، وقد روى صاحبـــا «الصَّحيح» البُخاريُّ ومسلمُ كَيفيَّة الصَّلاةِ عن أبي هريرةَ ﷺ و لم يذكُــرا فيه الجهر، وهذا ثمَّا يُغَلِّبُ على الظَّنِّ أنَّه وهمٌ على أبي هريرة.

فإن قلتَ: قد رواهُ نُعْيم، وهو ثقة، والزَّيادةُ من الثُّقةِ مقبولة.

قلتُ: ليس ذلكَ مُجمعاً عليه، بل فيه خلافٌ مشهور، فمن النَّاسُ مَن يقبل الزِّيادةَ مطلقاً، ومنهم مَن لا يقبلها، والصَّحيحُ التَّفصيل، وهــو أنَّها تقبلُ إذا كان الرَّاوي الَّذي رواها ثقةً حافظاً ثبتاً، والذي لم يذكرُها مثله أو دونه، كما قبل المحدِّثون زيادةَ مالكِ بــن أنـس قولـه: «مـن المسلمينَ (١) في صدقةِ الفطر، وتقبلُ في مواضع َ أخر لقرائنَ تخصصُّ بها. ومَن حكم بالقبولِ حُكماً عامَّاً فقد غَلِط، بل لكلِّ زيادة حكم يخصُّها. ففي موضع يجزمُ (٢) بصحَّتها؛ كزيادة ِ مالك.

(۱) رواه البُحاري في (كتاب الزَّكاة)(باب فرض صدقة الفطر) رقم (۲۰۸)، من غير طريق مالك: عن ابن عمر شه قال: فرض رسول الله في زكاة الفطر صاعًا من تمر، أو صاعًا من شعير علمي العبد والحرِّ والذَّكر والأنثى والصَّغير والكبير من المسلمين، وأمر بها أن تُوَدِّى قبل خروج النَّساسِ إلى الصَّلاةِ». ومن طريق مالك في (باب صدقة الفطر على العبد وغيره من المسلمين) رقسم (۲۶۰۸). ومسلم في (كتاب الزَّكاة) (باب زكاة الفطر على المسلمين من التَّمر والشَّعير) رقسم (۲۶۰۸) من طريق مالك، و(۲۳۳۹) من غير طريق مالك.

والترمذي في (كتاب الزَّكاة) (باب ما جاء في صدقة الفطر) رقم (٦١٢)، وقال: حديثُ ابن عمرَ ﴿ عن النَّ عِن النَّ المسلمين، ورواه غير واحد عن نافع و لم يذكر فيه: "من المسلمين، واختلف أهلُ العلم في هذا، فقال بعضهم: إذا كان للرَّجلِ عبيدٌ غير مسلمين، لم يؤدَّ عنهم صدقة الفطر، وهو قولُ مالكِ والشَّافعيُّ وأحمد، وقالَ بعضهم: يؤدِّي عنهم وإن كانوا غير مسلمين، وهو قولُ النَّوريُّ وابن المبارك وإسحق».

والنسائيُّ في (كتاب الزَّكاة) في (فرض زكاة رمضان ...) رقم (٢٤٥٦). وأبــو داود في (كتاب الزَّكاة) (باب كم يؤدّي في صدقة الفطر) رقم (١٣٧٣) وقال: رواه عبد الله العمــريّ، عن نافع بإسناده، قال: «على كلَّ مسلم»، ورواه سعيدُّ الجمحيّ، عن عبيد الله، عن نافع، قــال فيه: «من المسلمين». وابن ماجــه في (كتــاب الزَّكاة) (باب صدقة الفطر) رقم (١٨١٦). وأحمد في (مسند المكــثرين مــن الصّحابــة) رقــم الزَّكاة) (باب في زكتاب الزَّكاة) رقم (٥٣٥)، والدارمي في (كتاب الزَّكاة) (باب في زكــاة الفطر) رقم (١٦٠٢).

(٢) في الأصل: «يجرم».

وفي موضع يغلبُ على الظَّنِّ صحَّتها؛ كزيادة سعدِ بن طارق في حديث: «جُعِلَتْ الأَرْضُ مَسْجِدًا...»(١) الحديث، لفظ: «وجُعِلَتْ الرُّبُتُ اللهُ ورًا»(٢).

وفي موضع يُحزم بخطأ الزيادة؛ كزيادة عبد الله بن زيــــاد، ذكـــر البسملةَ في حديث: (قُسمتْ الصَّلاة بَيني وبينَ عَبدِي)(٣).

وفي موضع يَغلِبُ على الظَّنِّ خطأها؛ كزيادة مَعْمَـــرِ في حديـــث ماعز: «الصَّلاة عليه»، رواها البُخاريّ في «صحيحه»(٤)، وقـــــــد رواهـــا أصحابُ السُّنن عن مَعْمَر، وقال فيه :«لَمْ يُصلّ عليه»(٥).

وفي موضع يتوقّفُ بصحّتها كما في أحاديثَ كثيرة، وزيادةُ نُعيـــم المُحْمِر التَّسميةُ في هذا الحديث، ممَّا يتوقَّفُ فيه، بــل يغلبُ على الظَّـــنِّ ضعفه (٦).

⁽١) بدون هذه الزيادة، رواه أحمد في (مسند الأنصار) رقم (٢١١٢٠،٢١١٨٣).

⁽٢) رواه مسلم في (كتاب المساجد ومواضع الصَّلاة) رقم (٨١١). وهو عن حذيفة، قـــال: قــال رسولُ الله هي: فُضَّلْنَا على النَّاسِ بثلاث: جُعِلَتْ صُفُوفُنا كَصُفُوف الملائكة، وجُعِلَتْ لنــا الأَرْضُ كُلُّهَا مسجداً، وجُعِلَتْ تُربَّتُهَا لنا طَهُورًا، إذا لم نجد الماء، وذكرَ خَصلةً أُخْرَى.

⁽٣) سبق تخريجه (ص٤٥).

⁽٤) في (كتاب الحدود) (باب الرَّحم بالمصلَّى) رقم (٦٣٢١). وبدون ذكر: الصَّلاة عليه؛ في (كتـــاب الحدود) رقم (٦٣٢١).

^(°) رواه الترمذي في (كتاب الحدود) في (باب ما جاء في درء الحدِّ ...) رقم (١٣٤٩)، وقال: هــذا حديثٌ حسنٌ صحيح. والنَّسائي في (كتاب الجنائز) (باب ترك الصَّلاة علــــى المرجــوم) رقــم (١٩٣٠). وأبو داود في (كتاب الحدود) في (باب رجم ماعز بن مالك) رقم (٣٨٣٨). وأحمـــد في (باقي مسند المكثرين) رقم (١٣٩٣٨).

⁽٦) في «نصب الراية» (١: ٤١٢-٤١٣)، و«البناية»(٢: ٢٢٩).

وثانيها: أنَّا لو سلّمنا صحَّة هذه الزِّيادة، فهي ليست صريحة في الجهرِ بها؛ لأنَّهُ قال: «فقرأ بسم الله»(١)، وذلك أعمُّ من قراءَهَا سِرًّا أو جَهراً، وإنَّما هو حجَّة على مَن لا يرى قراءَها مطلقاً، ولو أُخذ الجهرُ من هذا الإطلاق لأخذ منه أنَّها ليست من أمّ القرآن؛ لأنَّه عطف أمّ القررآن بثمّ على البسملة، والعطف بإطلاقه يقتضي المغايرة وهو خلاف مذهب الخصم الخصم الخصم المناها المنا

وثالثها: إنَّه يجوزُ أن يكون أبو هريرة الله قد أحبر نُعَيْم المُحْمِر بأنَّه قرأها سِرَّا، ويجوزُ أن يكون سمعها منه مخافتة (٣)؛ لقربهِ منه كما روي من أنواع الاستفتاح وألفاظ الذِّكرِ في القيام والقعود عن رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم، ولم يكن سماعُ الصَّحابة ذلك منه دليلاً على الجهر به.

ورابعها: أنَّهُ قد روى مسلمٌ في "صحيحه": عن أبي هريرة على قال: «كان رسولُ الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آلهِ وسلَّم إذا نَهَضَ من الرَّكْعنةِ الثَّانيةِ اسْتَفْتَحَ القراءةَ بِهِ الْحَمْدُ الله رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٤).

قال الطّحاويّ: فيه دليلٌ على أنَّ البسملةَ ليست من الفاتحة، ولــو كانت منها لقرأها في الثَّانية، كما قرأ فاتحة الكتاب، والذيــن اســتحبُّوا

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۲۸).

⁽٢) في «نصب الراية» (١: ٤١٣) بتصرف.

⁽٣) وقع في الأصل: «مخافة» ، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٤١٣).

⁽٤) رواه مسلم في (كتاب المساجد) (باب ما يقال بين تكبيرة ...) رقم (٩٤١).

الجهرَ بما في الرَّكعةِ الأولى استحبُّوا ذلك في الثَّانيةِ أيضاً؛ لكونها مـــن أمِّ القرآن عندهم. انتهى (١).

فهذا الحديثُ يعارضُ حديثَ نُعَيْم المُحْمِر مع استقامةِ طريقِ الله (٢) وقوَّة صحَّته (٣).

وخامسها: أنّا لو سلَّمنا أنَّ مراد نُعَيْم من قوله: فقرأ جهراً، فنقول: الثَّابتُ عن رسول الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آلـــه وســلَّم في الرِّوايــاتِ الصَّحيحةِ الأسرارُ بما فعليه الاعتماد.

وقولُ أبي هريرة ﷺ: إنّي لأشبهكم بصلاة رسولِ الله، إنّما أرادَ بــه أصل الصَّلاة ومقاديرها، وتشبيه الشّيء بالشيء لا يقتضي أن يكون مثلــه من كلّ وجه، بل يكفي في غالب الأقوال.

وذلك متحقِّقٌ في التكبير وغيره ممَّا هو ثابت عن أبي هريرة بسلا شبهة، أمَّا التَّسميةُ ففي صحَّتها عنه نظر، فأي ضرورة داعية إلى صرف التَّشبيهِ إليها أيضاً، وكيف يُظنُّ عن أبي هريرة الله أيضاً، وكيف يُظنُّ عن أبي هريرة المَّلاة بَينِي وبينَ عبدي الجهرِ بالبسملة، وهو الرَّاوي حديث: «قسمتُ الصَّلاة بَينِي وبينَ عبدي نصفين...»(أ) الحديث.

وهو ظاهرٌ في أنَّ البسملةَ ليست من الفاتحة^(٥).

⁽۱) من «شرح معاني الآثار»(۱: ۲۰۰).

⁽٢) في الأصل: طريقة.

⁽٣) في «نصب الراية»(١: ٤١٤-٤١٣) بتصرف.

⁽٤) سبق تخريجه (ص٤٥).

⁽٥) في النصب الراية الراية (١: ٤١٥) بتصرف.

وسادسها: إنَّ الحلفاء الرَّاشدين وغيرهم من أئمة الصَّحابة، كانوا أعلم بصلاة رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأشدُّ تحرِّياً لها من أي هريرة هيه، وهم كانوا لا يرون الجهر بالبسملة كما حكاه التِّرْمِذِيّ وغيره، فالأخذُ بما ذهبوا إليه أولى وأحسن من الأخذ مَّما ذهب إليه أبوهريرة هيه بعد ثبوتِه عنه (١).

وعن الثالث: بأنَّ إسنادَهُ ساقط، فإنَّ خالد بن إلياس الرَّاوي عـن سعيد مُجمَعٌ على ضعفِه، قال البُخاريِّ عن الإمام أحمـد: إنَّـه منكَـرُ الحديث، وقال النَّسَائيّ: متروكُ الحديث، وقال ابـن حِبَّان: يَـروي الموضوعاتِ عن الثُّقات، وقال الحاكم: روى عن سعيدٍ المقبريّ ومحمَّد بن الموضوعاتِ عن الثُّقات، وقال الحاكم: روى عن سعيدٍ المقبريّ ومحمَّد بن

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤١٧).

⁽۲)(۱: ۲۰۳).

⁽۳) في «الكامل»(٤: ١٨٢–١٨٤).

⁽٤) في «نصب الراية» (١: ٤١٧). بتصرف.

المنكدر وهشام بن عروة أحاديثَ موضوعة، وتكلَّم الدَّارَقُطْنِسيّ في «العلل» على هذا الحديث، وصوَّبَ وقفه (١).

وعن الرَّابع: إنَّه ليس فيه دلالةٌ على الجهر، على أنَّ الصَّوابَ فيه اللهِ اللهِ اللهُ الدَّارَقُطْنِيّ في «عللهِ»: هذا حديثٌ يرويه نُوح بن أبي بـــلال، واختلف عليه: فرواه عبدُ الحميدِ بن جعفرِ عنه مرفوعاً. ورواه أُسامةُ بــنُ زيدٍ وأبو بكر الحنفيّ عنه موقوفاً على أبي هريرة ، وهو الصَّواب(٢).

فإن قلت: هذا وإن كان موقوفاً لكنَّه في حكم المرفوع، إذ لا يقول الصَّحابيّ أنَّ البسملة إحدى آيات الفاتحة إلا عن توقيفٍ أو دليلٍ قـــويّ ظهر له.

قلتُ: يحتملُ أنَّ أبا هريرةَ عليه وعلى الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يداوم على قراءتما فظنَّها من الفاتحة، ونحنُ لا ننكرُ أنَّسها من القرآن، ولكنَّا ننكر جزئيتَها للفاتحةِ وغيرها من السُّور.

وأيضاً المحفوظُ الثّابتُ عن سعيدِ المقبريّ عن أبي هريرةَ ﴿ فِي هـــذا الحديثِ عدمُ ذكرِ البسملة، كما رواهُ البُخاريُّ فِي "صحيحه" من حديثِ ابنِ أبي ذئب عن سعيدٍ عنه مرفوعاً: "﴿ الْحَمْدُ اللهِ ﴾، هي أمَّ القرآنِ، وهــي السَّبْعُ المَثاني والقرآنُ العظيم " ".

⁽١) في النصب الراية ال(١: ١٩٤).

⁽٢) انتهى من «علل الدراقطني» (٨: ١٤٨).

⁽٣) سبق تخريجه (٥٧،٤٣).

ورواهُ أبو داود، والتِّرْمِذِيُّ وحسَّنَه، مع أنَّ عبدَ الحميدِ بن جعفر قد تُكلَّم فيه وإن وثَّقَه (١) أكثرُ العلماء، والثَّقَةُ أيضاً قد يغلط، والظَّاهرُ أنَّـــه عَلط في هذا الحديث.

وعن الخامس: بأنَّهُ لا عبرة لتصحيح الحاكم فإنَّه كثيراً ما يصحِّع ما ليس بصحيح، وقد تعقَّبهُ الذَّهبيّ بتصحيحهِ هذا الحديث، وقال: إنَّه عَبرٌ واه كأنَّه موضوع؛ لأنَّ عبدَ الرَّحمنِ صاحبُ مناكير، ضعَّفَهُ ابن معين، وسعيد: ضَعيفٌ أو مَجهول. انتهى (٢).

ومثلُهُ طريقُ الدَّارَقُطْنِيّ، فإنَّ جابراً وعَمرو^(٣) بن سَمُرَةَ الجعفيــــان كلاهما مُمَّا لا يحتجُّ به، وعَمرو أضعفُ من جابر.

قال الحاكمُ: عمرو بنُ سَمُرَةَ يروي الموضوعاتِ عن جابر وغـــيره، وجابر وإن كان مجروحاً أيضاً، فليس يروي تلك الموضوعات الفاحشة.

وقال ابنُ حبَّان: كان عمرو رافضيًا يسبُّ الصَّحابة، وكان يــروي الموضوعات عن الثُقات، لا يحلُّ كتبُ حديثِهِ إلاَّ على جهةِ التَّعجّب.

وقالَ الإمام أبو حنيفة: ما رأيتُ أكذب من جابرٍ الجُعْفِيّ، ما أتيتـــه بشيءٍ من رأيي إلاَّ أتاني فيه بأثر.

وكذَّبُهُ أيضاً: ليثُ بن أبي سليم، وأيّوب، وزائدة، وغيرهم.

وكذَّبَ ابنُ معين: أُسدَ بِن زيدٍ أيضاً، وتركَهُ النَّسَائيّ، وقال ابـــنُ عَديِّ: عامَّةُ ما يرويه لا يُتابع عَليه، وقالَ ابنُ ماكولا: ضعَّفوه.

⁽١) وقع في الأصل: «تقة» والتصويب من «نصب الراية» (١: ٢٠٤).

⁽٢) في "نصب الراية" (١: ٤٢١).

⁽٣) في الأصل: "عُمَر"

وبالجلمة: فرواتُهُ كلَّهم ضعفاء، فهل تُعتبر روايتهم مع هذا؟
وعن السَّادس: بأنَّ عيسى بن عبد الله هو والد أحمد بن عيسى،
تُه مُّ بالده م قالَ الده وَّانَ بالحاك في مع م آلاه أساد هُ من ما ت

مُتَّهمُّ بالوضع، قالَ ابن حبَّانَ والحاكم: روى عن آبائه أحاديثَ موضوعـةٍ لا يحلُّ الاحتجاجُ بما^(۱).

وعن السَّابع: بأنَّهُ ليس بصحيح ولا صريح.

أمَّا النَّاني؛ فلأنَّهُ ليس فيه أنَّهُ في ألصَّلاة.

وأمَّا الأوَّل؛ فلأنَّ عبد الله بن عَمرو بن حسّان كان يَضعُ الحديث، كما قال عليّ بنُ المديني^(۱). وقالَ عبدُ الرَّحمنِ بنِ أبي حساتم: سسألت أبي عنه، فقال: ليس بشيء كان يكذب. وقال ابنُ عَديِّ: أحاديثهُ مقلوبات، وفي قول الحاكم: احتجَّ مسلم بشريك نَظر، فإنَّ لهُ إنَّما روى له في المتابعات لا^(۱) في الأصول⁽¹⁾.

وَعَن الثَّامن: بأنَّ أبا الصَّلتِ الهرويّ متروكٌ، قال عبدُ الرَّحمنِ بـــنُ أبي حاتمِ: سألت أبي عنه، فقال: ليسَ عندي بصدوق.

وضَرب أبو زرعة على حديثه، وقالَ: لا أحدثُ عنه ولا أرضاه. وقال الدَّارَقُطْنِيّ: رافضي خبيثٌ، أُتّهم بوضع: «الإيمانِ إقـــرارٌ باللسانِ وعملٌ بالأركان»(٥).

⁽١) في «نصب الراية» (١: ٤٢٢).

⁽٢) وهو علي بن عبد الله بن جعفر السَّعْدِي البصري، أبو الحسن، المشهور بابن المديني، قــــال ابـــن حجر: أعلم أهل عصره بالحديث وعلله، حتى قال البُخَاريَّ: ما استصغرت نفسي إلاَّ عند علي بن المديني، (ت٢٤هـــ). ينظر: «العبر»(١: ١٨٤).

⁽٣) في الأصل: «إلا».

⁽٤) في «نصب الراية» (١: ٤٢٢).

⁽٥) في المصدر السابق (١: ٤٢٢).

ومِثْلُهُ طريــق البَزَّارِ فإنَّهُ مُعَلِّ بإسماعيل، قالَ البَزَّار: إسماعيلُ لم يكن بالقويّ^(۱).

ورواهُ ابنُ عَدِيِّ، وقال: حديثٌ غيرُ محفوظ، وأبو حالدٍ مجهول. ورواهُ العُقَيْلِيُّ أيضاً وأعلَّهُ بإسماعيل، وقال: حديثٌ غير محف_وظ، ويرويه عن مجهول^(٢).

وعن التَّاسع: بأنَّ الظَّاهرَ أنَّ التَّفسيرَ بقولهِ يعني يجهرُ بما ليس من البن عبَّاس عبَّاس عبَّاس عبَّاس عبَّاس عبَّاس عبَّاس عبَّدُ القراءة، مع أنَّه أيضاً مُعَلِّ بإسماعيل (٣).

وعن العاشر: بأنَّ سعيدَ بن حيثم تكلَّم فيه ابن عــــديّ وغــيره، والحملُ فيه على ابنِ أحيهِ أحمدَ بن رشدٍ بن حيثم، فإنَّه مُتَّهمٌ ولهُ بواطيــل ذكرَها الطَّبَرَانيُّ (٤).

وعن الحادي عشر: بأنَّ الْمَتَّهمَ به أحمدُ بن عيسى بن محمَّدٍ أبو طاهرِ الهاشميّ كذَّبَهُ الدَّارَقُطْنِيّ، وعمرُ بنُ الحسن شيخُ الدَّارَقُطْنِيّ ضعَّفَد لهُ الدَّارَقُطْنِيّ، وقال الخطيب: سألت الحسنَ بن محمَّدٍ عنه فضَعَّفَهُ، وتكلَّم الدَّارَقُطْنِيّ في جعفر بن محمَّد أيضاً، وقال: لا يُحتَجُّ به (٥).

⁽١) في "نصب الراية" (١: ٤٢٣).

⁽٢) في المصدر السابق (١: ٤٢٤-٤٢٤).

⁽٣) في المصدر السابق (١: ٤٢٤).

⁽٤) في المصدر السابق (١: ٤٢٥).

٥) في المصدر السابق (١: ٤٢٥).

وفي «ميزانِ الاعتدال» للذَهبي (۱): طاهرُ بن حمَّاد بن عمرو النَّصيبيّ، عن مالك وغيره: ليس بثقة، ولا مأمون، فمن بلاياه: حدَّننا العُمريُّ عن النَّع عن ابنِ عمرَ قال: «صَلَّيتُ خَلَف رَسُول الله، وأبي بكرٍ وعمرَ فحمَّر الرَّحيم» (۱). انتهى (۳).

قالَ الحافظ برهان الدِّين الحَلَييُّ الحَلَيْ «الكشف الحثيث في مصن وضع مصن وضع الحديثِ»: ظاهرُ قولِهِ فَمن بَلاياه أن يكونَ مسن وضعه. انتهى (٧).

وعن الثَّاني عشر: بأنَّ عَبادة _ بفتح العين _ ابن زياد، قال أبو حاتم: كان من رؤساء الشّيعة.

وقال الحافظُ محمَّدُ النيسابوريِّ:هو مُجمّعٌ على كذبه وشيحه أبو يونس

⁽۱) وهو محمد بن أحمد بن عثمان التُرْكُماني الأصل الدَّمَشْقِيّ النَّمَافِعِيّ، أبو عبد الله، شمـــس الدين، له: «سير اعلام النبلاء»، و«العبر»، «تاريخ الإسلام»، (۱۷۳–۱۸۸هـــ). ينظــر: «الـــدر الكامنة»(۳۳ - ۳۸۳). «فوات الوفيـــات»(۳۳ - ۳۱۵). «فوات الوفيـــات»(۳۳ - ۳۱۵).

⁽۲) سبق تخریجه (ص۱۲۳).

⁽٣) من «ميزان الاعتدال» (٣: ٤٧٥).

⁽٤) وهو إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي الشافعي، المعروف بسبط ابن العجمي، أبو الوفاء، برهان الدِّين، له: «التلقيح لفهم قارئ الصحيح»، و«التبيين لأسمياء المدلسين»، (٥٣-١٥). و«البدر الطالع»(١: ٢٨-٢٠).

⁽٥) في الأصل: «الحيث». وهو تحريف.

⁽٦) في الأصل: روي.

⁽V) من «الكشف الحثيث» (ص ٢١٤).

ابن أبي يعقوبَ فيه مقال، فوتَّقهُ بعضُهم، وروى له مسلم في "صحيحه» وضَعَّفَهُ النَّسائيُّ وابن حبَّان، وقال ابنُ حبَّان: يروي من الثقات ما لا يشبه؛ فلا يجوزُ الاحتجاجُ بما انفردَ به، والصَّوابُ فيه الوقف. كما ذكرَهُ البَيْهَقِيّ.

وعن النَّالث عشر: بأنَّهُ حديثٌ مُنكر بل موضوع، فإنَّ يعقوبَ ابن زياد، قال الزَّيْلَعِيِّ: لم أر له ذكراً في كتب الجرح والتعديل، فيحتمــلُ أن يكون هذا الحديث ممَّا عملته يداه، وشيخهُ أحمدُ بـــن حمـادٍ: ضعَّفَــهُ الدَّارَقُطْنيّ.

والعجبُ من الدَّارَقُطْنِيّ والخطيبِ وغيرِهما من الحفَّاظ، عن سكوتهم عن مثلِ هذا الحديثِ ابن الجوزيّ إلا علي عن مثلِ هذا الحديثِ ابن الجوزيّ إلا علي فطر (١) بن خليفة، وليس بصائب، فإنَّ فطرَ بن خليف قد روَى له البُخاريّ، ووَثَّقهُ أحمدُ ويجيى بنُ معين، وغيرهما.

وعن الوّابع عشو: بأنَّ الحكم بنَ عمر ليسَ بدريًا، ولا في البدريِّن أحــ لهُ اسمه هذا، بل لا يُعرف له صُحبَة، فإنَّ موسى بن حبيب الرَّاوي عنه لم يلقَ صحابيًا، بل هو مجهول، قالَ ابــن أبي حــاتم في كتباب «الجـرح والتعديل»: الحَكمُ بن عُمر: روّى عن رسول الله أحاديثَ منكرة؛ لا يذكرُ سمعتُ سماعاً، ولا لِقاءً، روّى عنه ابن أخيه مُوسى وهو ضعيفُ الحديث، سمعتُ أبي يذكرُ ذلك (٢).

⁽١) وقع في الأصل: "قطر"، والتصويب من "نصب الراية" (١: ٤٢٦).

⁽۲) ينظر: "الجرح والتعديل»(۳: ۱۲۳).

وقال الدَّارَقُطْنِيِّ: مُوسى بن (أبي الحبيب: ضعيفُ الحديث. وقد ذكرَ الطَبَرَانِ في «معجمهِ الكبير»: الحَكم، ورَوَى لهُ بضعةَ عشرَ حَديثًًا مُنكراً، كلّها من رواية موسى. وروى له ابنُ عديّ في «الكامل»: قريبًا من عشرينَ حديثًا، ولم يذكرا فيها هذا الحديث.

والرَّاوي عن موسى يعني إبراهيم بن إسحاق الكوفيّ، قال الدَّارَقُطْنِيّ: متروكُ الحديث، وقال: الأزديّ: يتكلَّمونَ فيه، ويحتملُ أن يكونَ هذا الحديثُ من وضعه، فإنَّ الذين رووا نسخة موسى عن الحَكم لم يذكروه فيها.

وإنِّما رواهُ الدَّارَقُطْنِيّ، ثُمَّ الخطيب، ومن أوهام الدَّارَقُطْنِيّ أَنَّه قال: إبراهيم بن حبيب، وتبعهُ الخطيب. وزادَ وَهماً ثانياً فقال: الضَّبِّيّ، وإنَّمـــا هو الصّيٰ (٢) بالصادِ المهملةِ والنَّون. كذا قال الزَّيلَعِيّ في «نصب الرَّاية»(٣).

وعن الخامس عشو: إنَّه ليس بحجَّة لإثبات الجهر، على أنَّ قولـهُ في الصَّلاةِ من زيادات عمر بن هارون، وهو مجروحٌ تَكلَّم فيه غير واحد.

قَال أَحمد: لا أَرُوي عنه شيئاً، وقال ابنُ مَعين: لَيس بشيء، وكذَّبَـهُ ابن المبارك. وقد روى أصحابُ السُّنن من حديث يَعْلَى أنَّهُ سأل أمَّ سَلَمَةَ عن قراءة رسول الله ﷺ: «فإذا هي تَنْعَتُ مُفَسَّرَةً حَرْفاً» (1).

⁽١) ساقطة من الأصل، وأثبتها من «نصب الراية»(١: ٤٢٧).

⁽٢) وقع في «نصب الراية» (١: ٢٢٧): «الصيني».

⁽٣) (١: ٢٢٧) ، و «البناية» (١: ٢٣١).

⁽٤) رواه الترمذي في (كتاب فضائل القرآن) (باب ما جاء ...) رقم (٢٨٤٧)، قال: عن يَعْلَى بـــن مَمْلَك، أَنَّهُ سأل أَمْ سَلَمَةَ رَوْجَ النَّبِيِّ هَلَيْ عِن قراءة النَّبِيِّ هُلُ وصلاتِه، فقالت: «مَا لَكُمْ وصلاتِه» كان يُصَلِّي ثُمَّ ينامُ قَدْرَ ما صلَّى حتَّى يُصْبِحَ، ثَمَّ نَعَنَت كان يُصَلِّي ثُمَّ ينامُ قَدْرَ ما صلَّى حتَّى يُصْبِحَ، ثَمَّ نَعَنَت قراءته، فإذا هي تُنْعَتُ قِرَاءةً مُفَسَّرةً حرفًا ». وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب. ورواهُ النَّسَائيّ في (كتاب الافتتاح) (تزيين القرآن بالصَّوتِ) رقـــم (١٠١٢)، وأبــو داود في (كتــاب الصَّلاة) (باب استحباب التُرتيل في القراءة) رقم (١٠٥٤).

وروى الحاكم من حديثِ همَّام: حدَّثنا ابنُ جريج، عن أبي مُلَيْكَة، عن أمِّ مُلَيْكَة، عن أمِّ سَلَمة، قال: «كَانتْ وَصفتْ قِراءةَ رسول الله، فوصفت بسـم الله حرفاً حرفاً قراءةً بَطيئة»(١)، وقال: على شَرطِ الشَّيخين، وليس فيه قوله: في الصَّلاة.

وروى الطحاوي في «شرح معاني الآثار»: من حديثِ حفصِ بـــن غياث: حدَّثنا أبي، عن ابن جريج به، بمثل^(٢)حديثِ ابــن هـــارون، ثمَّ أخرجه عن ابن أبي مُلَيْكَة به بلفظِ السُّنن، ثمَّ قال: فقد اختلفَ الَّذين رووَهُ في لفظه، فانتفى أن يكونَ حُجَّةً (٣).

وعن السَّادسَ عشر: بأنَّهُ يعارضه ما رواهُ ابنُ خُزيمةَ في «مختصره»، والطَّبَرَانيُّ في «معجمِه»: عن مُعتَمر بن سليمانَ عن أبيهِ عن الحسنِ عـــن أنسٍ ﷺ: «إنَّ رسول الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم كان يُسرُّ ببســم الله، وأبو بكر وعمر»(٤)، وزاد ابن خزيمة: «في الصَّلاة»(٥).

وعن السَّابِعَ عشر: بأنَّهُ حديثٌ ساقط، قالَ الذَّهَبِيُّ في «مختصره»: أمّا يستحيي الحاكم، يوردُ في كتابِهِ مثل هذا الحديث، الموضوع، فـــاني أشهدُ بالله إنَّه لكذب. انتهى (١).

⁽١) في «المستدرك» (٣٥٦:١) بلفظ: «كان النَّبِيّ ، في يقرأ بسم الله الرَّحْمَن الرحيم، ﴿الحمــــد لله رب العالمين﴾، يقطعها حرفاً حرفاً».

⁽٢) في الأصل: «يمثل» .

⁽٣) انتهى من «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٠).

⁽٤) في «المعجم الكبير»(١: ٢٥٥). وفي «نصب الراية» (١: ٢٦٩).

⁽٥) في "صحيح ابن خزيمة" (١: ٢٥٠).

⁽٦) في «البناية»(٢: ٢٣٢).

وقالَ ابن عبد الهادي: سقطَ منه «لا»، وسئلَ أبو حاتمٍ عن محمَّد بن السَّريّ، فقال: ليّن الحديث، مع أنَّه اختلفَ عليه، فقيل: عنه، عن المُعْتَمِر، عن أبيه، عن أنس ﷺ: «إنَّ رسولَ الله ﷺ كان يُسرُّ ببسْم الله، وأبو بَكْسرٍ وعُمَر »، هكذا أخرجه الطَّبرَ إنيُّ، وقيل عنه بهذا الإسناد، وفيه الجهر.

وتوثيقُ الحاكمِ لا يعارضُ ما ثبتَ في «الصَّحيح»، لما عُـــرِفَ مــن تساهلهِ حتَّى قيل: تصحيحه دون تصحيحِ التِّرْمِذِيَّ والدَّارَقُطْنِـــيَّ، بــل تصحيحهُ كتحسين التِّرْمِذِيَّ، وأحياناً يكونُ أدون منه.

وأمَّا ابنُ خزيمة وابنُ حبَّان: فتصحيحهما أرجحُ من تصحيح الحاكمِ بلا نزاع، فكيف تصحيح البُخارِيّ ومسلم، كيف وأصحابُ أنـــس الثُّقَات يرون عَنــه خلاف ذلك ، حتَّى أنَّ شعبةَ قال لقتــــادة: أنــت سمعت هذا؟ أنساً يذكرُ ذلك! فقال: نعم، وأخبره (١) باللّفظِ المنافي للجهر.

وعن الشّامنَ عشر: مداره على عبدِ الله بن عثمان بن حيثم، وهـو وإن كان من رِجال مسلم لكنّهُ متكلّمٌ فيه. أسندَ ابن عدي إلى ابن معين: إنَّ أحاديثه غيرُ قويَّة، وقالَ النَّسائيُّ: ليّن الحديث، وقـال الدَّارَقُطْنِيِّ: وضعيف، وذكر ابنُ حَجَر في «لهذيب التَّهذيب»: إنَّ النَّسَائيّ أحسرج في كتاب الحج حديثاً من روايةِ ابنِ جريج عنه، عن أبي الزُّبير، عن جابر من مُ قال: ابنُ حيثم ليس بالقويّ، و لم يترك يجيى ولا عبد الرَّحمن حديثه، إلا أنَّ عليَّ ابن المُدينيّ قال: ابنُ حيثم منكر الحديث (٢).

⁽١) وقع في الأصل: «آخره»، والتصويب من «نصب الراية» (١: ٢٩٤).

⁽٢) انتهى من «تهذيب التهذيب» (٥: ٢٧٥).

وبالجملة؛ فهو مختلفٌ فيه، فلا يقبلُ ما تفرّدَ به، مع أنّه قد اضطربَ في إسناده ومتنه، وهو أيضاً من أسباب الضّعف.

أمَّا الأُوَّل: فإنَّ ابنَ خيتُم تارةً يرويه عن أبي بكر بن حفص، عــن أنس هُ ، وهو الَّذي رجَّحَهُ البَيْهَقيّ في كتاب «المعرفة»؛ لجلالة راويــه، وهو ابنُ جريج. وتارةً يرويهِ عن إسماعيلَ بن عُبيدِ بن رفاعة، عن أبيــه، وهو الذي رجَّحَهُ الشَّافعيّ.

ورواهُ ابنُ خيثم أيضاً، عن إسماعيل بن عبيد، عن أبيه، عن حـــــدّه، فزادَ ذكر الجدّ، كما أخرجَهُ الدَّارَقُطْنيّ.

وأمَّا الثَّابِين: فتارةً يقول: "صَلَّى، فبدأً ببســـم الله لأمِّ القــرآن، و لم يقرأها للسُّورة »، كما هو عند الحاكم. وتارةً يقول: "فلم يقرأ بســـم الله حينَ افتتحَ القرآنَ" ()، كما هو عند الدَّارَقُطْنِيّ في رواية إسمـــاعيل بــن عَيَّاش. وتارةً يقول: "فلم يقرأ بسمِ الله لأمِّ القرآن ولا السُّورة" ()، كمــا هو عند الدَّارَقُطْنيّ في رواية ابن جريج.

وأيضاً: كيف يروي أنس ﷺ مثل هذا الحديثِ مُحتجَّاً به، وقــــد روى هو عن رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وعَلى آلهِ وسلَّم وخلفائـــه أنَّــهم كانُوا يسرَّون، فهذا أيضاً مِمَّا يُوجبَ شذوذ هذا الحديثِ

وأيضاً: كان أنسٌ ﴿ مُقيماً بالبصرة، ولم يذكر أحدٌ أن أنساً ﴿ كَانَ قَدْمُ مَعَ مُعَاوِيةً إِلَى المُدينة.

⁽١) في "سنن الدَّار َقُطْنيَّ» (١: ٣١١).

⁽٢) في السنن الدَّارَقُطْنيَّ (١: ٣١١).

وأيضاً: عملُ أهلِ المدينة على ترك الجهر، ومنهم من لا يرى قراءها أصلاً، قال عروة بن الزُّبيْر أحد الفقهاء السَّبعة (١): أدركتُ الأئمَّة ما يستفتحونَ إلا بِ ﴿ الْحَمْدِ لللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾. رواهُ الطحاوي عنه في اشرح معاني الآثار»: ولا يُحفظ عن أحدٍ من أهلِ المدينة بإسناد صحيح الجَهر بها، وهذا عَملٌ يَتوارثُهُ آخرهم عَن أوَّهم. فكيفَ يصحُّ أنَّهم أنكروا على معاوية تَركَ الجهر.

وأيضاً: لو رجع معاوية إلى الجهر كما نقلوه لكان ذا معروفاً مــن أمره عند أهل الشَّامِ الذين (٢) صحبوه و لم ينقل عنهم ذلك، بل الشَّامِ الذين كلَّهم خُلفاؤهم وعلماؤهم كان مذهبهم ترك الجهر، وما روي عن عمـر بن عبدِ العزيز من الجهر بها، فباطلٌ لا أصل له.

وأيضاً: من المعلوم أنَّ معاوية قد صلَّى مع رسول الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم، فلو كان سمع منه البسملة جهراً لما تركه حتَّى ينكر عليه رعيَّته أنَّه لا يحسن (آأن) يُصلِّى(1).

وعن التَّاسِعَ عشر: إنَّه مخالفٌ للصَّحيحِ التَّابِتِ عن عمر ﴿ أَنَّـــهُ كَانَ لَا يَجِهرُ هَا، كما تقدَّمَ في حديث أنس ﴿ وقد روى الطحـــاويّ

⁽۱) فقهاء المدينة السبعة هم: سَعِيد بن الْمُسَيَّب، وعروة بن الزُّبَيْر، والقاسم بن مُحَمَّد بن أَبِي بَكْــر، وأَبُو بَكْر بن عبد الله وأبو بَكْر بن عبد الله بن عبد بن مَسْعُود، وسليمان بن يَسَار. ينظر: «تمذيب الكمال»(۲۰: ۱۸).

⁽٢) في الأصل: «الذي».

⁽٣) غير موجودة في الأصل.

⁽٤) في «نصب الراية»(١: ٤٣١-٤٣٢) بتصرف.

بإسناده عن أبي وائل، قال: كان عمر وعليّ لا يجهران ببسم الله الرَّحمنِ الرَّحمنُ اللهِ الرَّحمنُ الرَّحمنُ الرَّحمنُ أَنَّسهُ فعلَهُ مسرَّةً للتَّعليم (١٠). للتَّعليم (٢٠).

وهذا كما روي عنه أنَّه كان يجهر بسبحانك اللَّهُمَّ وبحمدك بعدد التَّكبير، أخرجَه مسلم، ولم يكن جهرُه بها إلاَّ للتَّعليم وإسماع المقتدين، كما رواهُ الطحاويُّ وغيرُه.

وعن العشرين: بأنَّ في إسناده عثمان، أجمعوا على ترك الاحتجاج به، قال ابنُ أبي حاتم: سألتُ أبي عنه، فقال: كذَّاب.

وقال ابنُ حبَّان: يروي عن الثِّقاتِ الأشياءَ الموضوعات، لا يحــــلُّ الاحتجاجُ به. وقال النَّسَائيّ: متروكُ الحَديث^(٣).

وعن الحادي والعشرين: إنَّ عطاء بن أبي رباح لم يلقَ عليَّا الله ولم يُصلِّ قطُّ خلفَه، والحملُ فيه على ابنه يعقوب، فقد ضعَّفَهُ أحمدُ بنن منبل، وقال: مُنكرُ الحديث. وقال أبو زُرْعةَ وابنُ معين: ضعيف. وشيخُ الخطيب في هذه الرِّواية أبو الحسن بن أحمدَ بن أبي عليّ الأصبهائيّ، وكان يركّبُ الأسانيد(1).

وعن الثَّاني والعشرين: إنَّ الحسنَ بن الحسين شيعيُّ ضعيــــف إن كان هو العربي، ومجهولٌ إن كان حسين بن الحسنِ الأشقر، انقلب اسمــه.

⁽١) في «شرح معاني الآثار»(١: ٢٠٣).

⁽٢) من "نصب الراية" (١: ٤٣٣-٤٣٤).

⁽٣) في «نصب الراية» (١: ٤٣٤).

⁽٤) في المصدر السابق (١: ٤٣٤).

وكذلك إبراهيمُ أبي يحيى قد رُمي بالرفضِ والكذب. وكذلك صالحُ بــن نبهان، قد تكلَّم فيه مالكٌ وغيره، وفي إدراكهِ الصَّلاةَ خلــفَ أبي قتــادة نظر (١).

وعن الثّالث والعشرين: بأنَّ إسنادَهُ وإن كان صحيحاً لكنّه مَحمولٌ على الإعلام بأنَّ قراءتَها سُنَّة فإنَّ (٢) الخلفاءَ الرَّاشدينَ كانـــوا يسرُّوا بها، فظنَّ كثيرٌ من النَّاس أنَّ قراءهَا بدعة، فجهروا(٢) بها ليعلّموا النَّاس أنَّها سنَّة، لا أنَّهُ فعله دائماً.

وعن الرَّابِع والعشرين: بما قالَ ابن عبد الهادي: إنَّه سقط منه «لا» كما رواهُ السّاعدي (أنَّ وغيرُه، عن ابنِ أخي ابن وهـــب، ويوضِّحــهُ أنَّ مالكاً روى (٥) في «الموطّا»: عن حُميْد، عن أنس ، قال: «قُمْتُ وراءَ أبي بكر وعمر وعثمان فكُلُّهُمْ كان لا يَقْرَأُ بسم الله إذا افْتَتَحَوا الصَّلاة » (١).

قال ابنُ عبد البَرِّ في «شرحه»: هكذا رواهُ جماعةٌ موقوفاً، ورواهُ ابـنُ أخي ابنُ وهب، عن مالكٍ وابنِ عُيَيْنَة، عن حُمَيْد، عن أنس علله مرفوعـاً، فقال: «إنَّ رسولَ الله، وأبا بكر وعُمَر وعثمان كلَّهُم كانواً...» الحديث.

وهذا خطأً من ابن أحي ابنِ وهب في رفعهِ ذلك عن عمِّه، عن مالك، فصار هذا الذي رواهُ الخطيبُ حطأً على حطأ، والصَّوابُ فيه عدمُ

⁽١) في «نصب الراية»(١: ٤٣٤).

⁽٢) وقع في الأصل: «إن»، والتصويب عن «نصب الراية» (١: ٤٣٥).

⁽٣) في الأصل: "فجهر".

⁽٤) في «نصب الراية»(١: ٢٩٤): «الباغندي».

⁽٥) مكررة في «الأصل».

⁽٦) رواه مالك في (كتاب النداء للصلاة) (باب العمل في القراءة) رقم (١٦٤).

الرَّفعِ وعدمُ الجهر، وذكرَ الخطيبُ وغيرُهُ لحديث أنس ﷺ طرقاً أُخسر أيضاً، إلاَّ أنَّه ليس فيها قوله: «في الصَّلاة»، فلا حُجَّةَ فيه (١٠).

وعن الخامس والعشوين: بأنَّ عمر بن حفص، قال ابن الجوزيّ في «التَّحقيق»: أجمعوا على ترك حديثه (٢). وروى له البَيْهَقِيّ حديثاً بهذا السَّند مرفوعاً: «البيت قِبلةٌ لأهل المسجدُ، والمسجدُ قبلةٌ لأهل الحرم، والحرمُ قبلةٌ لأهل الأرض» (٢).

ثمَّ قال: تفرَّدَ به عمر بن حفص، وهو ضعيفٌ لا يحتجُّ به على أنَّهُ روى أَمدُ عن وكيع، عن سفيان، عن عبد الملك، عن عكرمة، عن ابنن عبّاس على أنَّه قال: «الجهر ببسم الله من قراءة الأعراب»، وكذليك رواهُ الطحاويّ في «شرح معاني الآثار»(٤).

ويُؤيِّدُهُ مَا رُوي بإسناد ثابتٍ عن عكرمةَ تلميذُ ابن عبَّاسِ اللهُ أنَّهُ اللهِ اللهُ أنَّهُ أَخَدَهُ من شيخه، قال: «أَنَا أَعرابِيُّ إِنْ جَهرتُ ببسم الله»(٥). والظَّاهرُ أنَّه أخذَهُ من شيخه، فهذا يخالفُ الرِّواية السَّابقة، عن ابن عَبَّاس.

وعن السَّادسِ والعشرين: بأنَّه حديثٌ ضعيف، ضعَفهُ البيهقيّ وغيره، وشبَّهَه (٢) الذهبيُّ بالموضوع.

⁽١) في «فتح المالك بتويب التمهيد» (٢: ٩٣-٩٣).

⁽٢) انتهى من «التحقيق في أحاديث الخلاف»(١: ٣٥٥).

⁽٣) في "سنن البيهقي الكبير"(٢: ٩).

^{(3)(/:3.7).}

^{(°) &}quot;نصب الراية" (1: ٤٢٤-٤٢٥).

وعن السَّابِع والعشرين: بأنَّهُ حديثٌ موضوعٌ، والحسنُ بنُ أحمد صاحب المناكير، كما نصَّ عليه الذَّهَبِيُّ في ترجمتهِ في «ميزان الاعتدال»^(۱). فهذه الأخبارُ والآثارُ وأمثالُها كلّها ضعيفةٌ من حيثُ السَّندِ لا يمكن أن تعارضَ الأحاديثَ الواردة في السِّرِّ مع قوَّهَا.

وقالَ العلامةُ أبو بكرٍ محمَّدُ بن موسى الحازميّ الهَمَدانيّ (٢) في كتاب «الناسخ والمنسوخ»: اختلف أهل العلم في البسملة، هل يجهرُ بما في الصَّلاة أم لا؟

فذهبَ جماعةً إلى الجهر، ورُويَ ذلك عن عليّ، وعمر، وابن عمر، وابن عمر، وابن عبّاس، وعبد الله بن الزُّبير، وعطاء، وطاووس، ومجاهد، وسعيد بن حُبَيْر، وإليه ذهب الشَّافعيّ وأصحابه.

وخالفهم في ذلك أكثرُ أهل العلمِ وقالوا: يُسرُّ بها، وروي ذلك عن أبي بكرٍ وعمرَ في إحدى الرِّوايتين عنه، وعثمان وابن مسعود وعمَّار بــن ياسر والحكم وحمَّاد، وبه قال: أحمد وإسحاق، وأصحابُ الحديث.

وقالت طائفة: لا يقرأها سرَّاً ولا جهراً، وبه قال مالك والأوزاعيّ. استدلَّ القائلون بالإخفاء بالأحاديث النَّابتة، وأكثرها نصـــوسُ لا تقبل التَّأويل، وهي وإن عارضها أحاديثُ الجهر، فأحاديث السِّــرِّ أولى لأمرين:

⁽۱) «الميزان»(۲: ۲۲٦).

⁽٢) وهو محمد بن موسى بن عثمان الحازمي الهمداني الشافعي، أبو بكر زين الدين، له: «الاعتبار في بيان الاسخ والمنسوخ»، و«شروط الأئمة الخمسة»، و«المؤتسلف والمختلف في أسماء الأمساكن والبلدان»، (٩٤ - ٥٨٤هـ). ينظر: «مراة الجنان»(٣: ٢٩٤)، «تحذيب الأسماء»(٢: ١٩٢).

أَحدُهما: صحَّةُ سندها، ولا خفاءَ أنّ أحاديثُ الجهرِ لا توازيــها في الصِّحَّة.

والثّابي: إنّها وإن صحَّت فهي منسوخةٌ بما روينا عن ســـعيد بــن حبير، وهو مُرسل، يتقوّى بفعل الخلفاء.

وأمَّا مَن ذهبَ إلى الجهر، فلا سبيل إلى الإنكار عليهم (١)، وروايات الجانبين في كتبِ السُّنن والمسانيد، ثمَّ يشهدُ بصحَّة الجهرِ آثار الصَّحابـــةِ ومَن بعدهم.

وحديثُ سعيد بن جبير مرسلاً لا يقومُ به حُجَّة.

وطريقُ الإنصافِ أن يقال: ادِّعاءُ النَّسخِ في كلا المذهبينَ متعــــذَّر؛ لأنَّ من شرط النَّاسخِ أن تكون له مزيَّةٌ على المنسوخِ من حيث النُّبــوت والصّحة، وقد فقدناها هاهنا غير أنَّ هاهنا شيئاً، وهو أنَّ أحاديث الجـهر وإن كانت مأثورة عن جماعةٍ من الصحابة، إلا أنَّ أكثرها لا يَسْلَمُ مـــن شوائب الجرح.

والاعتمادُ في هذا البابِ على رواية أنس بن مالك ﷺ؛ لأنَّها أصبحّ وأشهر، وقد اختلفت^(٢) الرَّوايَاتُ عنه^(٣) وكلَّها صحيحةٌ مُخرَّجة في كتب الأئمَّة، وغير مُستبعدٍ وقوعُ الاختلاف في مثل ذلك.

وكم شخصٍ يتغافلُ عن أمرٍ هو من لوازمه، ويتنبَّهُ لأمرٍ ليس مـــن لوازمِه.

⁽١) في الأصل: «عليها».

⁽٢) في الأصل: «اختلف» .

⁽٣) في الأصل: «عنها».

ومن أعجب ما اتَّفق لي أنَّي دخلتُ جامعاً في بعض البلادِ لقراءة من المواظبين فحضر إليَّ جماعة من أهلِ العلم، وهم من المواظبين على الجماعة في الجامع، وكان إمامُهم صَيِّتاً علاً الجامع صوتُه، فسألتُهم عنه: هل يجهرُ ببسم الله أو يُخفيها؟

فاختلفوا في ذلك، فقال بعضُهم: يجهر، وقال بعضُهم: لا، وتوقَّف آخرون.

والحقُّ أنَّ كُلَّ مَن ذهبَ إلى أيٍّ هذه الرِّوايات فهو مُتمِّسكٌ بالسُّنَّة. انتهى كلامه (١).

وقال الشَّيخ أبو أمامة ابن النَّقاش: الذي يرومُ تحقيق هذه المسالة ينبغي أن يعلم أنَّ هذه المسألة بعلم القراءات أمس من علم الأحساديث، فإنَّ من القراء الذين صحَّت قراءهم، وتواترت عن رسول الله الله منهم: مَن كان يقرأ بها آية من الفاتحة، منهم: عاصم، وحمزة، والكسائي، وابسن كثير، وغيرهم من الصحابة والتابعين.

ومنهم: مَن لا يعدُّها آية كابن عامرٍ وأبي عمروٍ ونافعٍ في روايـــةٍ عنده.

⁽١) من «نصب الراية» (١: ٤٣٩-٤٣٧) باختصار.

وليست هذه أوَّلُ حرف اختلف في إثباته وحذفه، وقلَّ ســـورةً في القرآنِ ليس فيها ذلك، وكلُّ هذا من نتيجةِ كونِ القرآن أنزلَ على سـبعةِ احرف.

ولا ريب في أنَّ الواقعَ عن رسولِ اللهِ ﷺ كلا الأمرين، فحهرَ وأسرَّ غير أنَّ إسرارَهُ كان أكثر من جهره.

وقد صحَّ في الجهرِ أحاديث لا مطعنَ فيها لمنصفٍ، نحو ثلاثةِ الحاديث. كما أنَّه صحَّ في السِّرِّ أحاديث. ولا يلتفتُ لَمن يقول: الواقعُ منه الجهرُ فقط. انتهى كلامُهُ على ما أوردَهُ القَسْطَلانيّ في «المَواهب اللَّهُنَّيَة»(١).

قلتُ: هذا هو الحقُّ عندي أيضاً، فإنَّ إنكارَ الجهرِ عن رسولِ الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم مُطلقاً مُتعسِّرٌ بل مُتعذِّر، ولو صحَّ إنكاره أو حملُهُ على تعليم المقتدين ونحو ذلك، فلا يتيسَّرُ مثلُهُ في الآثار المرويَّــةِ عن الصَّحابةِ والتَّابعين.

نعم؛ المعلومُ من جمع الرِّوايات أنَّ السِّرَّ أكثرُ وقوعاً وأقوى عمـــلاً؛ وهو لا يستلزمُ إنكارَ الجهر مطلقاً.

فالقولُ بأنَّ السِّرَّ مكروه، والجهر مسنون، كما ذهبَ إليهِ الشَّــافعيَّة في غايةِ إفراط في حقِّ الجهر، وتفريط في حقِّ السِّرِّ.

والقولُّ بالعكس، كما ذهبَ إليه أكثرُ أصحابنا بالعكس، وحــــيرُ الأمور أوسطها، فاحفظهُ فإنَّه تحقيقٌ شريف قلَّ مَن تنبَّه عليه.

⁽١) "شرح المُوَاهِبِ اللَّدُنَّيَّةِ» (١٠: ٣٢٦-٢٣٨).

177

وبعد اللَّتيا والَّتي نقول: بقي الكلامُ على مذهبنا في هذا المقامِ من وجوه:

إنَّهم اختلفوا في أنَّ البسملةَ في الصَّلاة ماذا ؟ هل هــــي ســنَّةٌ؟ أم واجبةٌ؟

فميلُ الحافظ النَّسَفيّ في كتبه و() وقاضي خان() وصاحب «الحلاصة)() وصاحب «الحلاصة)() وصاحب «جامع الرموز) () وكثيرٌ من أصحابنا إلى أنَّها سنَّةٌ مؤكَّدة، وعدَّها الشُّرُنُبُلاليّ أيضاً في «نور الإيضاح)() من السُّنن، فقال في «شرحه)(): القولُ بوجوها ضعيف، وإن صَحَّح؛ لعدم تبوتِ المواظبة عليها. انتهى.

وفيه ما فيه؛ فإنَّ المواظبةَ عليها معلومةٌ من ضمِّ بعضِ الأحـــاديثِ الواردة فيها إلى بعض، فالأصحُّ ما مال إليه المحقِّقونَ من وجوبها:

⁽١) مثل: «كنز الدقائق» (ص١١).

⁽۲) ینظر: افتاوی قاضی خان»(۱: ۱۹۲).

⁽٣) أي "خلاصة الفتاوي" لطاهر بنِ أحمد بنِ عبدِ الرشيد البُخاريّ، افتخار الدِّين، قال: الكفـــوي: كان عديم النظير في زمانه، فريد أثمة الدهر شيخ الحنفية بما وراء النهر، من أعـــلام المجتــهدين في المسائل. له: "النصاب"، و"خزانة الواقعات"، "خلاصة الفتاوي"، (١أو ١٨٦ــ ٤٢هــ). ينظر: "الفوائد"(ص١٤٦). "الحواهر"(٢: ٢٧٦). "التاج"(ص١٧٢).

⁽٤) ينظر: "جامع الرموز"(١: ٨٩).

⁽٥) "نور الإيضاح" (ص١١٨).

⁽٦) أي المراقي الفَلاح"(١: ٢٦٢).

١. منهم: الزَّيلَعِيُّ، كما يشهدُ به في (باب سحود السهو) من «شرح الكنْز»: ومنها البسملة، فإذا تركها يجبُ سحودُ السَّهو، وقيل: لا يجب، وقيل: إن تركها قبلَ الفاتحةِ يجب، وإن تركها بسين الفاتحةِ والسُّورة لا يجب. انتهى(١).

حيثُ قدَّم القولَ بالوجوب، ونقلَ ما سواه بما يدلُّ على الضَّعف.

وهنهم: ابن وهبان (۲)، حيث قال في منظومته:

وَلُوَ لَمْ يُبسمل ساهياً كُلُّ رَكعــةٍ

فَيسحدُ إذ بإيجابها قال الأكثرُ

وَمنهم: العلامةُ المَقْدِسيّ صحّحه في «شرح النظم».

٤. ومنهم: الحلي حيث قال في «غُنية المستملي» مشيراً إلى الوجوب: هذا هو الأحوط، فإن الأحاديث الصحيحة تدل على مواظبته صلى الله عليه وعلى آله وسلم. انتهى (٣).

وتَبعهم الطَّحْطَاوي (أ)، حيثُ قال في «حواشي مراقي الفــــــلاح»، أقول: سحود السَّهو بتركها هو الأحوطُ خُروجاً من الخلاف. انتهي (°).

⁽١) من "تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق"(١: ١٩٤).

⁽٢) وهو عبد الوهاب بن أحمد بن و هبان الحارثي الدَّمَشْقِيّ الحَنفِي، أمين الدين، له: "عقد القلائد في حل قيد الشَّرائد ونظم الفرائد" الشرح والنظم له، و "شرح درر البحار"، و "امتثال الأمر في قرراءة أبي عمرو"، (قبل ٧٣٠- ٧٦٨). ينظر: "السدّرر الكامنة" (٢: ٣٢٣- ٢٢٤)، "الكشف" (٢: ٥٨١)، "الفوائد" (ص ١٩١).

⁽٣) من «غُنية المستملّى» (ص٣٠٦).

⁽٤) في الأصل: الطحاوي، وهو تحريف.

⁽٥) من «حواشي المراقي»(ص٢٦٠).

وفي «معراج الدِّراية» (۱): روي عن المُعَلَّى عن الإمام وجوبها، وهـو قولهما، وفي رواية الحسن (۲) ﷺ: إنَّها لا تجب إلاَّ عند الافتتاح، والصَّحيحُ أنَّها تجبُ في كلِّ ركعة حتَّى لو سهى عنها قبل الفاتحة يلزمــهُ السَّــهو. انتهى.

وفي «النّهر الفائق»: في إيجاب السّهو بتركها منافاة لما مرَّ من أنَّـــهُ لا يجبُ بترك أقل الفاتحة، فتدبَّره. انتهى.

قلتُ: ما مرَّ هو قوله، قالوا: لو تركَ أكثرها سجدَ للسهو لا إن تركَ أقلّها، ولم أر لهم ما إذا ترك النِّصف. انتهى.

وهو قولٌ مرجوح، والحقُّ أنَّ كلَّ آية من الفاتحةِ واجبة على حدة، في محب سجودُ السَّهو بتركِ آية منها أيضاً، كما حقَّقهُ أخوه وأستاذه في «البحر»(٣)، فتدبَّره.

الثاني الله

اختلفوا في أنَّه هل يأتي بها المُصلِّي عند ابتداء السُّورة أم لا؟

⁽۱) «معراج الدراية إلى شرح الهداية» لمحمد بن محمد بن أحمد الســـنجاري، المعــروف بالبُخـــارِيّ الكاكي، قوام الدين، وله: «عيون المذهب» قال اللكنوي: وهو مختصر نافع، (ت٤٩هـــ). ينظر: «الجواهر»(٤: ٢٩٤هـــ). «الفوائد»(ص٠٦٠).

⁽٢) وهو الحسن بن زياد اللَّوْلُؤي الكوفي، أبو عليّ، صاحب الإمام، قال الذهبي: قــــاضي الكوفـــــة، وكان رأساً في الفقه. له: «المقالات»، و«الجرد»، (ت٢٠٤هـــ). ينظر: «الجواهـــــر»(٢: ٥٦-٥٠). «العبر»(١: ٣٤٥). «طبقات طاشكبرى»(ص١٨-١٩).

⁽٣) «البحر الرائق شرح كنز الدقائق»(١٠١).

فالمرويُّ عن أبي حنيفةَ أنَّه لا يأتي بها لا في الصَّلاةِ الجهريــة؛ ولا في السِّريَّة، وكذا عند أبي يوسف؛ لما تقدَّمَ أنَّها ليست بآية من أوَّل السُّور.

والإتيان بها في أوَّل كلِّ ركعة؛ لما تقدَّمَ من الأحاديثِ الدَّالةِ على اللهِ على اللهِ على اللهِ السَّلامُ وخلفائه أتوا بها سرَّاً، و لم يرد شيء في الإتيان في ابتداء السُّورة.

وعند محمَّدٍ يأتي بها في أوَّل السُّورة أيضاً، لكن إذا خـــافت لا إذا حـــافت لا إذا حـــافت لا أنَّ المشروع فيها السِّر، فلو أي بها في الجهريَّة يلزم وجود سكتةٌ في أثناء القراءة، كذا في «المُنْيَة»(١)، و«شرحها»(٢).

وفي «الذّخيرة»: ذكر الفقيهُ أبو جعفر (٣) عن أبي حنيفة: إنّه إذا قرأها مع السُّورةِ وحسن، ورُوي عن محمَّدٍ: إنّه لا يأتي بما بين السُّورةِ والفاتحــةِ في الجهريّة. انتهى.

وفي «تنوير الأبصار»: سمَّى سرَّا في كــلّ ركعــةٍ لا بــين الفاتحــةِ والسُّورة. انتهى (٤). وفي «شرحه» لمصنِّفِه: هذا عندهم، وعند محمَّد يُسَــنُّ

⁽۱) "منية المصلي وغنية المبتدي"(ص۸۷) لمحمد بن محمد الكاشغري، سديد الديـــن، قـــال الإمـــام اللَّكنويَ: وكتابه من الكتب المعتبرة المتداولة، (ت٥٠٧هـــ). ينظر: "الكشــــف" (٢: ١٨٨٦)، "تحفة الكملة"(ص٦).

⁽۲) «غنية المستملي» (ص۳۰۸)، و «حلبي صغير» (ص۱۹۲).

⁽٣) وهو محمَّدُ بنُ عبدِ الله بنِ محمَّدِ البَلْخي الهِنْدُوَانِيّ، أبو جعفر، نسبةً إلى هِنْدُوَان، محلةٌ ببلخ، قــــال الكفوي: شيخ كبير، وإمام حليل القدر، كان على حانب عظيم من الفقـــه والذكـــاء والزهـــد والورع، ويقال له: أبا حنيفة الصغير لفقهه، حدث ببلخ وأفتى بالمشكلات وأوضح المعضـــــلات، (ت٣٦٨هـــ)، «الفوائد»(ص٢٩٥).

⁽٤) من «تنوير الأبصار وجامع البحار»(ص١٥).

إذا خافت، لا إن جهر وصحَّحَ في «البدائـع»(١) قولهما. والخلافُ في الاستنان، أمَّا عدمُ الكراهةِ فمتَّفقٌ عليه؛ ولهلذا صرَّحَ في «الذّخيرة» وهلمتَّبَى»: بأن لو سمَّى بين الفاتحةِ والسُّورة كان حسناً عند أبي حنيفة، سواء كانت تلك السُّورةُ مقروءة سرَّا أو جهراً ، ورجَّحهُ ابنُ الهُمام (٢)، وتلميذهُ ابن أمير حاج الحلبي؛ لشبهة الخلاف في كولها آية من كلّ سورة، وإن كانت الشُّبهة في ذلك دون الشُّبهة النَّاشئة من الاختلاف في كولها آية من المُحتلاف في كولها آية من الفاتحة. انتهى (٣).

وهكذا في «البحر»، وزاد فيه: وما في «القُنْيَة»^(٤) من أنَّه يلزمُهُ سجودُ السَّهو بتركها بين الفاتحةِ والسُّورة غريبٌ جدّاً. انتهى^(٥).

الثالث الله

اختلفوا في أنَّها هل تتكرَّر؟

فروى الحسنُ عن أبي حنيفة: إنَّ الْمُصلِّي يأتي بِمَا في أوَّل الصَّــلاةِ ثمَّ لا يعيد.

⁽٢) ينظر: "فتح القدير"(١: ٢٥٥).

⁽٣) من «منح الغفار شرح تنوير الأبصار» للتمرتاشي (ق١: ٦٤/أ).

⁽٤) «قنية المنية» (ق ٣٢/أ).

⁽٥) من «البحر الرائق»(١: ٣٣٠)

ورَوى المُعَلَّى عن أبي يوسف عن أبي حنيفة: إنَّه يأتي بمـــــا في كــــلِّ ركعةٍ وهو قول أبي يوسف.

ورَوى ابن حازم نحوه عن محمَّدٍ أيضاً وهو الأحوط؛ لأنَّ العلماءَ المحتلفوا في أنَّ التَّسميةِ من الفاتحةِ أم لا وعليه إعادة الفاتحةِ في كلِّ ركعةٍ، فكان عليه إعادة التَّسمية أيضاً. كذا في «الذّخيرة».

وفي "فتح القدير": هذا؛ أي عدمُ الإتيانِ في كُلِّ ركعةٍ روايــــةُ الحسنِ عنه، ورواية أبي يوسف عنه: إنَّه يأتي (أَبَمَا) وهو قولهما؛ لثبـــوتِ الحلاف في كونما من الفاتحة. ومقتضى هذا سنيَّتُها مع السُّورة؛ لثبـــوتِ الحلاف في كونها آيةً من كلِّ سورة، كما في الفاتحة. انتهى(٢).

وَقال الحَلَبِيُّ فِي «الغُنْية»: الجوابُ عنه أنَّ الخلافَ فِي أنَّها آيـــةٌ مــن السُّورةِ ليس كَالْخلاف في كونها من الفاتحة، فلا يؤثِّر في ثبوتِ الاحتياط، كتأثيره. انتهى (٣).

وفي «القُنيَة» برمز محسِّن: الأحسن أن يسمِّى في أوَّل كلِّ ركعة عند أصحابنا جميعاً، ومَن زعمَ أنَّه في الرَّكعةِ الأولى فحسب فقد غلطَ عليى أصحابنا غلطاً فاحشاً، لكنَّ الخلافَ في الوجوب، فعندهما ورواية المُعلَّى عنه: إنَّه تجبُ التَّسمية في النَّانية كوجوبَما في الأولى. وفي روايتهما ورواية الحسن عنه: إنَّه الا تجبُ إلا عند الافتتاح، وإن قرأها في غيرها فحسن، والصَّحيح أنَّه تجبُ التَّسميةُ في أوَّل كلِّ ركعة. انتهى (٤).

ساقطة من الأصل، ومثبتة من "الفتح".

⁽٢) من "فتح القدير"(١: ٢٥٥).

⁽٣) من الغُنيَّة المستملِّى (ص٣٠٧).

⁽٤) من «فنية المنية» (ق٨١/ب).

وهكذا في «البحر»(١)، و«مختاراتِ النَّوازل»، وغيرهما مــن الكتــبِ المعتمدة.

وصرَّحَ في «المُضْمَرات» (٢)، و «النهر»: إنَّ الفتوى على أنَّ التَّسسمية واجبةٌ في كلِّ ركعةٍ عند ابتداء الفاتحة، حتَّى لو تركها يجسب سحود السَّهو، وعند ابتداء السُّورةِ حسن، جهريَّة كانت الصَّسلاةُ أو سريَّة. وهكذا في «العتَّابية»، و «الحيط».

فروع:

محلَّ التَّسميةُ بعد التَّعوذ، فلو سمَّى قبل التَّعوذ أعاد؛ لعدم وقوعِها في محلِّها، ولو نسيها حتَّى فرغَ من الفاتحةِ لا يسمِّي لأجلها؛ لفواتِ محلّها، كذا في «البحر»(٣).

وفي «المُضْمَرات»: المسبوقُ إذا قامَ إلى قضاء ما سبق، لم يكن عليه أن يقرأ بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحيم، هكذا رواهُ الحسنُ عن أبي حنيفة، وعن محمَّدٍ أنَّه قال: يتعوَّذُ ويأتي بالتَّسمية، وقال (أابو) الحسنُ الكَرْخيّ: وبه نأحذ. انتهى.

⁽١) (البحر الرائق)(١: ٣٣٠)

⁽۲) «جامع المُضْمَرات والمشكلات شرح مختصر القُدُوريّ» ليوسف بن عمر بن يوسف الصُّوفِيّ. الكادوري البَزَّار الحنفي، المعروف عند الترك: بنبيره، شيخ عمر، قال الكفوي: شيخ كبير وعالم نحرير جمع علمي الحقيقة والشريعة، (ت۸۳۲ه). ينظر: «الكشف"(۲: ۱۳۳۲). «الفوائد»(ص۳۸۰).

⁽٣) «البحر الرائق»(١: ٣٣٠)

⁽٤) ساقطة من الأصل.

وفي «الْمُنْية»: الإمام إذا جهر لا يأتي بها، وإذا خـافت يـأتي بهـا. انتهى (١). وهذا بظاهر و مُخالفٌ للعقلِ والنَّقل؛ ولـذا نسـبَهُ صـاحبُ «البحر»(٢) إلى الخطأ الفاحش؛ لأنَّ وحوبَ التَّسمية مطلق، جهريَّةً كانت الصَّلاة أو سريَّةً.

وأُوَّلَهُ الحَلَبِيُّ فِي «الغُنْية»: بأنَّ مرادهُ أنَّهُ لا يأتي بما جهراً في الجهريَّــة، بل يأتي سرَّا، والتَّقييدُ بالإمام ليس باحترازيّ؛ لأنَّ المنفردَ كذلك^(٣).

وفي «البحر»⁽¹⁾، وغيرُه: إنَّ مرادَهم من قولهــــم في (بـــاب صفــة الصَّلاة): وسمَّى بعد التَّعوُّذ، وهو بسم الله الرَّحمنِ الرَّحمنِ الرَّحيم لا مطلقُ الذِّكرِ حتَّى لو قرأ غيرَهُ من الأذكارِ لم يخرج من العهدة؛ لكونه المنقـــولُ عــن رسول الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم وأصحابه.

وأمَّا أنَّه هل يجوزُ قراءتها بالفارسيَّةِ فهو على الخلافِ المعـــروفِ في جميع أذكار الصَّلاة بين أبي حنيفةَ وصاحبيه.

ُ فعندَهُ يجوزُ جَميعُ أذكارِ الصَّلاة من التَّسبيح، والتَّهليل، والتَّعـــوِّذ، والتَّسمية، والتَّشهد وغيرها بالفارسيَّةِ مع القدرة على العربيّة.

(١) من المُنية المصلِّي (ص٨٧).

⁽٢) "البحر الرائق"(١: ٣٣٠).

⁽٣) انتهى من "غُنيَّة المستملي" (ص٣٠٨).

⁽٤) «البحر الرائق»(١: ٣٣٠).

 ⁽٥) في الأصل: «التاترخانية»، وهي «الفتاوى التاتارخانية» لمعالم بن علاء الحَنفي الأندريتي، فريد الديسن، صنّف «الفتاوى التّاتارخانيّة» في سنة (٧٧٧هـــ)، بإشارة الحان الأعظم القهرمان المعظم تاتارخان، وسمّاه باسمِه، كما قال في بداية «التّاتارخانيّة» (ق ١/أ،ب) (ت٧٨٦هـــ). ينظر: «نزهة الخواطر» (٢: ٢٦٨).
 ٢٦-٥٠)، «الكشف» (١: ٢٦٨).

140

مسألة

لو قرأً في الصَّلاة: بسم اللهِ الرَّحمن الرَّحيم فحسب، ولم يزد عليه لم تجز صلاتُه؛ لأَنَّها وإن كانت آية من القرآنِ على المحتار، وأدبى ما تجوزُ به الصَّلاةُ آية، فينبغى أن تجوز بها.

لكن لمَّا خالفَ مالك والأَوْزَاعيّ ومَن تبعَهما في ذلـــك، وقعــت الشُّبهةُ في قرآنيّتها، فحكمنا بعدمِ جوازها بها احتياطاً. كذا في «شـــرح المُشَّبهةُ في قرآنيّتها، و«التَّلويح»(٢)، وغيرها.

وفي «المُحْتَبَى»، و«المحيط»: الأصحُّ أنَّها آيةٌ في حقِّ حرمتِها لا في حقِّ جوازِ الصَّلاة بما، فإنَّ فرضَ القراءةِ ثابتٌ بيقين، فلا يسقطُ بما فيه شبهة. انتهى.

مسألة

قد صرَّحوا أنَّ حتم القرآن بجميع أجزائه في التَّراويح مـــرَّة ســنَّة مؤكَّدة، حتَّى لو ترك آيةً منه لم يخرج عن العهدة، وقد ثبت أنَّ البســملة أيضاً آية منه على الأصحِّ، فيستخرجُ منه أنَّهُ لو قـــراً تمــام القــرآن في التَّراويح، ولم يقرأ البسملة في ابتداء سورة من السُّورِ سوى ما في ســورة النَّمل لم يخرج عن عهدة السُنيَّة، ولو قرأها الإمام سرَّا خرجَ عن العـهدة،

 ⁽۱) «شرح المنار»(ص٩).

⁽۲) «التلويح» (۱: ۲۶).

لكن لم يخرج المقتدونَ عن العهدة، وبه أفتيتُ حين سئلتُ في سنةِ أربـــع وثمانين بعد الألف والمئتين من الهجرة عن هذه المسألة.

وقد أفتى به أبي وأستاذي نوَّر الله مرقده مرَّات وكرَّات، وصرَّحَ بــه في «قمر الأقمار لنور الأنوار».

وفي «مسلَّم الثُّبُوت» للفاضلِ محبِّ الله البهاريّ(۱): البسملةُ من القرآنِ فتقرأُ في الختم مرَّة، وليست جزءاً من السِّورة، وقيل: إنَّها ليست جزءاً منه، وقيل: جزءً منها. انتهى.

وقاًل في موضع آخر منه: من قال بكون البسملة جزءاً من القرآن من غير تعيينِ المحلّ، أو بجزئيّتها له في أوَّل كلِّ سورة، قراد بوجوب قراءها فيما يختمُ فيه القرآن من الصَّلاة كالتَّروايح، إلا أنَّ الجماعة الأولى تقولُ بوجوب قراءها جهراً مرَّةً. والتَّانيةُ تقولُ بوجوب قراءها جهراً في أوَّل كلِّ سورة سوى البراءة، هذا عند الذَّاهبين إلى مشروعيّةِ الستَّراويح. وأمَّا مَن لم يقلُ بمشروعيتها فلا وجوب عندهم فيها أصلاً. انتهى.

⁽۱) وهو محبّ الله بن عبد الشكور البهاري الهندي الحنفــــي، ولـــه: «المغالطـــة العامـــة الـــورود»، (ت ۱۱۱۹هـــ). ينظر: «معجم المؤلفين»(٣: ۱۷).

قلتُ: قد حرت عادةُ حفَّاظِ زماننا أنَّهم يقرءون البسملة على رأسِ سورةِ الإخلاصِ يومَ الختمِ في التَّراويح، فيظنُّ منه العوامُّ كالأنعام أنَّه لــو قرأها على رأس سورة أخرى لم يجزه، وليس كذلك.

ولذلك تركتُ هذا الالتزام، فتارةً أقرأ على رأس ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثُورُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ على رأسِ عيرها، فإنَّ التزامَ أمرٍ لم يعهد في الشَّرعِ لزومُهُ يجَـرُ إلى مفاسد، كما أنِّي تركتُ تكريرَ سورةِ الإخلاص في الستَّروايح ؛ لعدم كونه منقولاً من الصَّحابة ومن بعدهم فيما وقفنا عليه.

والفقهاءُ وإن صرَّحوا بأنَّه يستحبُّ عند ختمِ القــــرآن، أن يقــرأ الإخلاص ثلاث مرَّات؛ حبراً للنقصانِ، لكنَّهم نصَّوا على أنَّ هذا فيما إذا كان الختمُ خارجَ الصَّلاة.

وأمَّا إذا كان في الصَّلاة فيكرَهُ التَّكرير، وحفَّاظُ زماننا مصـــرِّونَ على هذا التَّكرير ظائين أنَّ التَّراويح تطوُّع، والتَّطوُّعُ يجوزُ فيــه تكريــرُ سورة واحدة، ولا يعلمونَ أنَّ التَّروايحَ وإن كان من التَّطوعــات لكنــه منقولٌ بميئةٍ معهودة من السَّلف، ولم ينقل عنهم التَّكرير. وقد صرَّحَ بعضُ الفقهاءِ أنَّ للتَّراويحَ حكمُ الفرضِ لهذا. واللهُ أعلم.

⁽١) من سورة الكوثر، آية (١).



مسألة

لا تُسَنُّ البسملةُ قبلَ دعاءِ القنوتِ في الوتر؛ لخلوِّ أكثر الأحساديثِ الواردةِ في دعاءِ الوترِ المرويَّةِ في الصِّحاحِ السِّتَّة وغيرها عن ذكرها، كيف لا ؟ وهو دعاء من الأدعية، وذكرٌ من الأذكار، والبسملةُ غيرُ مسسنونةٍ عند الذَّكر والدُّعاء.

نعم ؛ عند ابن مسعود رضي الله تعالى عنهما القنوتُ من القـــرآنِ وكان سورتين:

أحدهما: تُسمَّى سُورة الخلع، وهي بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، اللَّه هُمَّ إِنَّا نستعينك إلى قوله: مَن يَفجرك.

والأخرى: سُورة الحقد، وهي بسم الله الرَّحمن الرَّحيم، اللَّهمَّ إيَّـــاك نعبد إلى ملحق. كما ذكرَهُ السُّيوطيُّ في «الدُّر المنثور»(١).

لكن مذهب عامَّة العلماءِ خلافه، فإنَّهم قالوا: هو من قبيل ما نسخَ رسمهُ من القرآن، وبقي حفظُهُ على سبيلِ الذِّكر، كما ذكرَهُ أبو الحسنِ في كتاب «التَّاسخ والمنسوخ».

وروى ابنُ السِنِّيِّ، وابن أبي شَيْبَةَ في «مصنَّفهِ»، موقوفاً على بعــضِ الصَّحابة، أنَّه قرأ في الوتر مثل هذا.

قال العَيْنِيُّ في «البناية»: التَّسميةُ في القنوتِ على قولِ ابن مسعودٍ ﷺ أَنَّهما سورتان من القرآن عنده.

(۱) «الدر المنثور»(۸: ۱۹۵).

وأمَّا على قول أُبِيّ بن كعب ﴿ فَإِنَّهُمَا لَيْسَتَا مِن القَـرِآن، وهـو الصَّحيح، فلا حاجة إلى التَّسميَّة، وبه أخذ عامَّة العلماء، ولكن الاحتياط أن تجتنب (١) الحائضُ والجنبُ والنفساءُ عن قراءتِه. انتهى (٢).

مسألة

لا تسنُّ البسملةُ عند ابتداءِ التَّشهد؛ لعدم ورودها في أكثر الأحاديثِ المرويَّة في ألفاظ التَّشهد؛ ولذلك لم يذكره أحدٌ من أصحابنا فيما علمناه، بل قال محمَّدُ في «آثاره»: أخبرنا أبو حنيفة، عن حمَّاد، عن أبراهيم، قال: كنتُ أقول بسم اللهِ، فقال لي ابن مسعود: قُل التَّحياتُ للهِ الصلواتُ...الخ.

قال محمَّدٌ: وبهِ نأخذ، لا نرى أن يُزاد في التَّشهُّد ولا يُنقص منـــه حرف، وهو قولُ أبي حنيفة. انتهى (٣).

نعم ؛ قد روى النَّسائيّ من حديث أيمنَ (َ َ َ) عن أبي الزُّبير عن جابر ، قال: «كانَ رسولُ الله صَلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم يُعَلِّمُنَا التَّشَهُّد، كما يعَلِّمُنَا السُّورةَ من القرآن: بسم الله وبالله، التَّحِيَّاتُ لله . . . » الخ (°) .

⁽١) في الأصل: «يجتنب».

⁽٢) من «البِنَاية» (٢: ٥٠٨).

⁽٣) من «الآثار»(١: ٥٣).

⁽٤) في النَّسَائيّ: "وهو ابن نابل" ، قال ابن حَجَر في "التقريب" (ص٥٥): أيمن بن نابل أبو عمــــران، ويقال أبو عُمَر الحبشي المَكِّيّ نزيل عسقلان، صدوق يهم من الخامسة.

⁽٥) في "سنن النسائي" (١: ٣٧٩)، و "المستدرك" (١: ٣٩٩)، و "سنن البيهقي الكبير" (٢: ١٤١).

رواهُ الحاكمُ وصحَّحه، لكن قد ضعَّفَهُ البُخاريّ والتَّرْمِذِيّ والنَّسَائيّ والبَيْهَقِيّ كما قالهُ النّوويّ في «الخلاصة».

وفي «المقاصدِ الحسنة» للسّــخاويّ: حديث «بسه الله في أوَّل التَشهّد». رواهُ الدَّيْلَمِيُّ من حديث محمَّد عن ثابت بن زهري، عن نافع، عن ابن عمر شها: «إنَّ رسولَ الله صلَّى الله عليه وعلى آله وسلَّم كان يقولُ قبلَ أن يتشهد: بسم الله حيرُ الأسماء، وكان ابنُ عُمَرَ شه يَقولُ ها. وثابتُ بن زهري: ضعَّفَهُ ابن عديٌ، وأوردَ هذا الحديثَ في ترجمتِه، وله طرق أحر عنه، عن هشام، عن أبيه، عن عائشة شه.

وللنَّسَائيّ وابنُ ماجه والطَّبَرَانِيُّ والتِّرْمِذِيُّ في «العلل والحلكم، كلّهم من حديث أيمن عن أبي الزُّبير، عن حابر، قال: «كان رسولُ الله يُعلمنا التَّشهد: بسم الله وبالله، التَّحيات لله ... »(١) الخ. ورجاله ثقات إلا أنَّ أيمنَ أخطأ في إسناده، وخالفَهُ الليث، وهو من أوثق النَّاس، فقال: عن أبي الزُّبيرِ عن طاووس وسعيد بن جبير كلاهما عن ابن عبَّاس عُهُ.

ويروي في البسملةِ في التَّشهُّدِ غير ذلك، ولكن قد صرَّحَ غيرُ واحد بعدم صحَّتِه، كما أوضحهُ شيخنا في «تخريج أحاديث الرافعي». انتهى (٢).

وفي «هذيب التَّهذيب»: أيمنُ بن نائل الحبشيّ أبو عمران، وقيـــل: أبوعمر والمكِّيّ نزيلُ عَسقلان. قال ابنُ معين وابنُ عمَّارِ والحسنُ بن عليّ ابن نصرِ والحاكمُ: ثقة. وقال النَّسَائيّ: لا بأس به. قال الدَّارُقُطْنيّ: لا بأس به.

⁽۱) سبق تخریجه (ص۱۷۹).

⁽٢) من "المقاصد الحسنة" (١: ٢٩٢).

قلتُ (۱): زاد في أوَّلَ الحديثِ الذي رواهُ عـن أبي الزُّبـير، عـن طاووس، عن ابن عبَّاس عَنه، في التَّشهُد: «بِسْم الله وبـالله». وقـد رواهُ اللَّيثُ وعمرو بن الحارث وغيرهما عن أبي الزُّبير بدون هذا. قالَ النَّسَائيّ بعد تخريجِه: لا نعلمُ أحداً تابعَ أيمن على هذا وهو خطأ. وقال الـتَرْمِذِيّ: حديثُ أيمن غيرُ محفوظ. انتهى ملخَّصاً (۱).

وروى الطحاويُّ في «شرح معاني الأثار» بسنده عن ابن جريج أنَّه قالَ لنافع: كيف كان ابنُ عمر ﷺ يتشهَّدُ، فقال: كان يقول: بسُّم الله، التَّحيات لله، الصَّلوات لله، الزَّاكيات لله ...الخ

ثُمُّ روى عن عائشة مثله.

ثُمُّ روى عن ابن مسعود ﷺ: تشهُّدُهُ المعمول عند أصحابنا الحنفيَّة.

ثمَّ روى: من طريق اللَّيْث عن أبي الزَّبير، عن سعيد بـــن جبــير، وطاووس، عن ابن عبَّاس: تشهُّدَهُ المعمول عند الشَّافعيّة، وفيـــه زيـادة «المباركات».

ثُمَّ روى عن ابنِ عمرَ من طرق مرفوعاً، مثل: تشهَّدَ ابنُ مسعود من غير زيادة «بسم الله»، وقال: هذا ألَّذي روينا عنه، بخلاف مـــا رواهً سالم ونافع عنه، وهذا أولى؛ لأنَّه حكاهُ عن رسولِ اللهِ صلَّــى اللهُ عليــهِ وعَلَى آلهِ وَسَلَّم، وعن أبي بكر، وعلَّمَهُ مجاهداً.

⁽١) القائل هو ابن حجر العسقلاني.

⁽٢) المَدْيب التهذيب»(١: ٣٤٤)، رقم (٧٢٥). دار الفكر. ١٩٨٤م.

⁽٣) «شرح معاني الأثار» (١: ٢٦١).

فمحال أن يكونَ ابنُ عمرَ يدعُ ما أخذهُ عنه.

ثمُّ روى من طريق أيمن المذكور: تشهَّدَ جابر رضي اللهُ عنه ثمَّ قال بعد كلام طويل محتجًّا على قول الشَّافِعِيّة من أنَّ الأخذ بتشهّد ابن عبَّاس أولى؛ لزيادة «المباركات فيه»: لو وجب الأخذ بما زاد لوجب أن يُؤخذ بما زاد أيمن عن اللَّيثِ عن الزُّبير؛ فإنَّه قد قال في التَّشهد: «باسم الله» أيضًا، ولوجب الأخذ بما زاد أبو أسلم عن عبد الله بن الزُّبيير؛ فإنَّه قال في التَّشهد أيضاً: «بسم الله».

فلمًّا كانت هذه الزِّيادة غير مقبولة، لم تقبل زيادة ابن الزُّبير في حديثِ ابن عبَّاس أيضاً.

ولو ثبتت هَذه الأحاديثُ كلَّها بأسانيدِها لكان تشهّد ابنِ مسعود أولاها؛ لأنَّ ما رواهُ كان قد وافقَ عليه كلَّ مَن رواه، زاد عليه ما ليس في تشهّدِه، فكان ما أُجمعَ عليه أولى.

ثُمَّ روى بإسناده عن ابن رافع، قال: سمعَ ابن مسعود رجلاً يقولُ في التَّشهد: بسْم الله التَّحيات، فقال له: أتأكل؟

فظهرَ من رواياتِ الطحاويّ وتصريحاتِه، أنَّ روايات زيادة: بسْم الله في أوَّل التَّشهدِّ ليست بمُقبولة، وهو مذهبنا بل مذهبُ عامَّةِ أهلِ العلم.

مسألة

يسنُّ لَمَن يريدُ قراءةَ القرآنِ خارج الصَّلاةِ أن يبدأ ببسم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحْمَنِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم في ابتداءِ كلِّ سورةٍ إلا سورة براءة إذا وصلها بالأنفال اتّفاقاً، وإن

ابتدأ بها بسملَ في ابتدائها أيضاً، وكذا إذا بدأ بآيةٍ منفردة، كما ذكررُهُ النَّوويّ في «التّبيان».

وقال السُّيوطيّ في «الاتقان»: ليحافظ على قراءة البسملة أوَّلَ كــلِّ سورة غير براءة؛ لأنَّ أكثرَ العلماء على أنَّها آية، فإذا أخلَّ بما كان ختمُـهُ ناقصاً، فإن قرأ من أثناء سورة استحبت له أيضاً، نصَّ عليه الشَّافعيّ فيما نقلَهُ العباديّ.

قال القرَّاءُ: ويتأكد عندَ قراءة نحو: ﴿ إِلَيْهِ يُورَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ (١)، وآية: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ ﴾ (٧)، في ذكر ذلك بعد الاستعاذة فقط من البشاعة وإيهام رجوع الضَّمير إلى الشَّيطان. انتهى (٣).

وفي «المحيط» عن محمَّدِ بن مقاتل: في مَن أراد قراءة سورة أو آيـــة فعليه أن يستعيذ بالله من الشَّيطان، ويتبع ذلك: بسم الله، فــان اســتعاذ بسورة الأنفال وسمَّى، ومرَّ في قراءتهِ إلى سورة التَّوبة وقرأها، كفاه مـــا تقدَّم، ولا ينبغي له أن يخالف الذين اتَّفقوا وكتبوا المصاحف. وإن اقتصر على حتم الأنفال، ثمَّ أراد أن يبتدئ سورة التَّوبة كان كإرادتــه ابتــداء قراءتهِ من الأنفال، فيستعيذ ويسمِّى، وكذلك سائرُ السُّور. انتهى.

وقالَ الشَّاطِيُّ^(٤) في «حرزِ الأماني»:

⁽١) من سورة فصلت، الآية (٤٧).

⁽٢) من سورة الأنعام، الآية (١٤١).

⁽٣) «الاتقان في علوم القرآن» (١: ٢٨١–٢٨٢).

⁽٤) وهو قاسم بن فيرُّه بن خلف الرُّعَيِّني الشَّاطِبِيّ، أبو محمد، ولد بشاطبة في الأندلس، قال الذهبي: كان إماماً علامة محقّقاً ذكياً كثير الفنون، له القصيدتان اللتان قيد سارت بمما الركبان. والقصيدتان هما: «الشاطبية» المسمَّاة «حرز الأماني ووجه التهاني في القراءات للسبع»، و«الداليية التي ضمنها كتاب «التمهيد»، (٥٣٨- ٥٩هـ). ينظر: «وفيات»(١٤: ٧١). «العبر»(٤: ٢٧٣).

وبسمَل بينَ السُورتين بسنّة رجالٌ نموها دريةً وتحمَّللا ومهما تصلها أوْ بدأت براءة لتَنْزيلها بالسيف لَست مُبسملا ولا بُدَّ منها في ابتدائك سورة سواها وفي الأجزاء خيِّرَ مَن تلا

قال عليّ القاريّ^(۱) في «شَرحه»: دليلُ المبسملينَ رسمُ الصَّحابةِ إيّاها في المصاحف، وما رُويَ عن ابن عبّاس: «كَانَ رسولُ الله صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله وسلَّم إذا نزلَ بسم الله، عَلِمَ أنَّ تلك السُّورة قد انقضــت»^(۱). وبمذا أخذ المحقّقون من أصحابنا أنَّ البسملةَ آيةٌ مستقلَّة لا من السُّور.

ودليلُ التَّاركِينَ ما روي عن ابن مسعود ﴿ ، قَالَ: كَنَّا نَكَسَبُ بِسَمِكَ اللَّهُمَّ، فلمَّا نزلت: ﴿ بِسَمِ اللهِ مَجْرَاهَا وَمُوْسَاهَا ﴾ (٢) ، كتبنا بسم الله ، فلمَّا نزلت: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَ إِنَّهُ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيلِ ﴿) ، كتبنا بسم الله ، فلمَّا نزلت: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَ إِنَّهُ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيلِ مَن كتبناها. وحه الدِّلالة: أنَّ في الصَّدر الأوَّل كان الوصلُ بين السُّورتينِ من غير بسملة ، فالجمعُ أن يبسملَ في الابتداء ويترك في حال الوصل.

⁽۱) وهو علي بن سلطان محمد الهَرَوي القارِيّ الحَنفي، أبو الحسن، نور الدين. له: «فتح باب العنايــة بشرح النقاية»، و«مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح»، و«شــرح مسـند الإمــام»، (۹۳۰ بشرح النقاية»، وينظر: «خلاصة الأثر»(۳: ١٨٥-١٨٦)، «الكواكب الســـائرة»(١: ١٤٥-٤٤٦). «الإمام على القاري»(ص٤٤).

⁽٢) مرَّ تخريجه (ص٢٢).

⁽٣) من سورة هود، الآية (٤١).

⁽٤) من سورة النمل، الآية (٣٠).

والحاصلُ أنَّ التَّاركين أخذوا بالحالِ الأوَّل، والمبسملينَ بالأخيرِ المعوَّل، ولا تخفى قوَّة دليلِ المُبسملِ لا سيما مع كتابةِ البسملةِ أوّلَ كلِّ سورة إجماعاً من الصَّحابة. وقال الحافظ أبو عمر: في التَّسمية أثرٌ مرويٌّ من أهل المدينة. وقال أبو القاسم: كنَّا إذا فتحنا الآية على مشايخنا من بعض السُّور، ابتدأنا ببسم الله. وروي نحوه عن حمزة.

وحاصلُ المرام في هذا المقام: إنَّ من القراءِ الأعلامِ مَن اختارَ البسملةَ في الأجزاء وجوَّزَ تركها، وهم جمهورُ العراقيين.

ومنهم: مَن اختارَ تركها، وجوَّزَ إتيانَها، وهم جمهورُ المغاربة.

ومنهم: مَن اختارَ التَّخيير من غيرِ ترجيح، كأبي عمـــرو الـــدَّانيّ، والشَّاطبيّ. انتهى كلامُهُ ملخَّصاً، وتَمَّ مَرامُهُ ملتقطاً.

مسألة

تحرمُ قراءةُ البسملةِ للجُنُبِ على الأصحّ؛ لأنَّها آيةٌ من القرآن على المختار إلاَّ أن يقرأها على قصد الشُّكر، أو افتتاح أمر فحينئذٍ تجوزُ اتَّفاقاً. كذا في «الخلاصةِ»، و«المُجتَبَى»، و«الحيط»، وغيرها.

وفي «التّلويح»: أمَّا التَّسميةُ فالمشهورُ من مذهبِ أبي حنيفةَ على ما ذُكِرَ في كثيرٍ من كُتبِ المُتقدمين أنَّها ليست من القرآن إلاَّ ما تواتر بعض آيةٍ من سورةً النَّملِ، وإن قولَهم في تعريفِ القرآنِ بلا شُبهةٍ احترازٌ عنها، إلا أنَّ المتأخِّرينَ ذهبوا إلى أنَّ الصَّحيحَ من المذهبُ أنَّها في أوائل السُّرور آيةٌ من القرآنِ أنزلت للفصل بدليل أنَّها كُتبت في المصاحفِ بخط القرآن.

وعدمُ جواز الصَّلاة بِمَا إِنَّمَا للشُّبِهِةِ فِي كُونِهَا آيةً، وجواز تلاوهَـــا للجُنُبِ والحائضِ إِنَّمَا هُو بقصدِ التَّبرُّكِ والتيشُّن، كما إذا قال: ﴿الحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ على سبيل الشُّكر دون التلاوة.

فإن قيل: فعلى ما اختاره المتأخِّرونَ هل يبقى فرق بين المذهبين؟

قُلنا: نعم ؛ هي عند الشَّافعيّة مئة وثلاثَ عشرةَ آية كما أنَّ قولـــهُ تعالى: :﴿ فَبَائِيٌ عالاء رَبِّكُمَا تُكَذَّبُانَ ﴾ (١) عدَّةُ آيات.

وعند الحنفيَّة: آيةٌ واحدةٌ أنزلت للفصل، وحازَ تكريرُها في أوائللِ السُّور؛ لأنَّها نزلت كذلك، بخلاف مَن أحد يُلحقُ بالمُصحفِ آيةً، مشلل أن يكتب في أوَّل كلِّ سُورة ﴿ (الْحَمْدِ اللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، فإنَّهُ يعدُّ زنديقاً أو مجنوناً. انتهى.

ومثلُهُ في «شرح المنارِ» لابنِ ملك وغيره.

مسألة

مَن أنكرَ كون البسملة آيةً من القرآن لا يكفر، وإن كـــان مُنكـــر القرآن كافراً؛ لوقوع الشُّبهة في قرآنيَّتِها (٢٠)، كذا في «التلويح».

وقال ابن الهُمام في «تحرير الأصول»: ما لم يتواتر تنتفي عنه القرآنيّــة غيرَ أنَّ إنكارَ القطعيّ إنَّما يكفر به إذا كان ضروريّاً مــــن ضروريّــاتِ الدِّين، وإن كان نظريًا في نفسه كحشر الأجساد فلا.

⁽١) من سورة الرَّحْمَن.

⁽٢) في الأصل: «قرآنيته» .

ومَن لم يشترط في التَّكفير كونه ضروريّاً، إنِّما يحكمُ بالتكفيرِ في القطعيّ إذا لم تَثبتْ فيه شبهةٌ قويَّة، بحيثُ لا تبقى عند مَن عرضت لـــهُ قطعيًّا، كإنكارِ ركن من أركان الدِّين فإنَّهُ ضروريٌّ دينيٌّ ولم تثبت فيــه شبهة؛ فلذا لم يحكم كلُّ مَن يدَّعي قُرآنيَّة البسملةِ ومنكريـــها تكفـير الآخر. فقد عرضَ فيها شبهة قويَّة؛ لعدم تواتر كونها في الأوائل قرآناً.

وأمَّا كتابتها في القرآن، فيحوز أن تكون بشهرة الاستنان بهـا في الشَّرع، فهذا الوحه يقتضي بأن لا تكون البسملة من القرآن؛ ولذا ذهب البعض إليه ونسب إلى الإمام مالك، فهذه شبهة قويّة قادت المنكرين إلى الإنكار.

وهاهنا وجه آخر وهو إجماعُ الصَّحابةِ ومَن بعدهم على كتابتها مع أمرهم بتجريدِ المصحفِ عن غيرِ القرآنِ حتَّى منعوا كتابة: آمين، ولهـــــــذا ذهبَ الجمهور إلى كونها قرآناً.

وأمَّا الاستنانُ بالافتتاحِ بها لا يُسوِّغُ الكتابة؛ لتحقُّقِه في الاستعادةِ وآمين.

فقد وحدَ الوجهانِ في الطَّرفينِ متعارضينِ كلِّ يزعمُ وجههُ قطعيّـاً، وهذا مانعٌ من التَّكفير. انتهى مُلتقطاً (١).

وفي «شرح الفقه الأكبر» لعليّ القاري في «جواهرِ الفقه»: مَن جحــدَ القرآن أي كلُّه أو سورةً منه أو آية.

⁽١) من «التحرير في أصول الفقه» لابن الهمام (ص٢٩٨).

قلتُ: وكذا كلمةٌ أو قراءةٌ متواترةٌ، أو زعمَ أنَّها ليست من كلام ... الله كَفَر: يعني إذا كان كونه من القرآنِ مُجمعاً عليه، مثل البسملةِ في سورةِ النَّمل، بخلاف البسملةِ في أوائلِ السُّور. انتهى(١).

مسألة

قال علي القاري في «شرح الفقه الأكبر» ذكر صاحب «التَّتمَّــة»: إنَّ مَن قال موضع الأمرِ للشيء أو موضع الإجازة: بسم الله، مثل أن يقـــول له: أدخل، أو إصعد، أو أتقدم، أو أسير، فقال المستشار: بسم الله، يعــين به آذنتك كفر، حيثُ وضع كلام الله موضع كلامه، وهذا تصويرُ موضع الإجازة.

وأمَّا تصويرُ مسألة الأمر، فهو أنَّ صاحبَ الطَّعام يقولُ لَمَن حضر: بسم الله.

وهذه المسألة كثيرة الوقوع في هذا الزَّمان، وتكفيرُهم حررج (٢) في الأديان، والظَّاهر المتبادر من صنيعهم هذا أنَّهم يتأدَّبون مع المحاطب، حيث لا يشافهونَهُ بالأمر، ويتباركونَ بهذه الكلمةِ مع احتمالِ تعلقه بالفعلِ المُقدَّر، أي كُلْ باسم الله أو أُدخل باسم الله، على أنَّ مُتعلَّق باسم الله في غالب الأحوال يكون محذوفاً من الأحوال، فلا يقال للمصنِّف أو

⁽١) من "شرح الفقه الأكبر" للقاري(ص١٦٧).

⁽٢) وقع في الأصل: خرج، والمثبت من "شرح الفقه الأكبر".

القارئ إذا قَال: باسم الله، إنَّهُ أراد وضعَ كلام اللهِ موضعَ كلامِــه، بــل يقال تقديره: أُصنِّفُ، أو أقرأ، أو نحوه.

وأما ما نقلهُ البَزَّازَيِّ (١): عن مشايخ خوارزِم من أنَّ الكيَّالَ والمَنَّانَ، يقولُ في العدد في مقامِ أن يقول واحدٌ: بسم الله، ويضعُ مكان قولِهِ واحدٍ لا يريد به ابتداء العدِّ، لأنَّهُ لو أراد به ابتداء العدِّ، يقال: بسم الله واحد، لكنّهُ لا يقول ذلك بل يقتصرُ على بسم الله يكفر.

ففيه المناقشةُ المذكورةُ هنالك، فإنَّهُ لا يبعدُ أنَّه أراد ابتداء العدِّ، كما تدلُّ عليه البسملةُ المتعلِّقةُ غالباً بأبتدئ، أو ابتدأت المقدَّرة، فحينئذٍ يستغني بهذا القدرِ عن قولِهِ واحدٌ، فتدبَّر. فإنَّهُ إيجازٌ في الكلام، وليسس على صاحبهِ شيءٌ من الملام.

ونظيرهُ ما يقولُ بعضُ الجهلةِ عند استلامِ الحجرِ الأسود: اللهم صلى على نبيِّ قبلك، فإنَّهُ كفر بظاهره إلا أنَّهم يريدونَ (أبه) الالتفاتَ في الكلام. انتهى كلامه، وتمَّ مرامه(").

⁽۱) وهو محمد بن محمد بن شهاب الكَرْدَري البريقيني الخَوَارَزْمي الحَنفي، المعروف بابن البَرَّاز، حافظ الدين، قال الكفوي: كان من أفراد الدهر في الفروع والأصول، وحاز قصبات السبق في العلوم. من مؤلفاته: «الوجيز» المشهور بـــ«الفتاوى البزَّازيـــــة»، (ت٧٢٨). ينظـر: «تـــاج»(ص٤٥٠)، «الفرائد»(ص٠٩٠»)، «الكشف»(١٠٤٢).

⁽٢) ساقطة من الأصل، ومثبتة من «شرح الفقه الأكبر».

⁽٣) أي القاري في «الفقه الأكبر» (ص١٦٩ -١٧٠).

قلتُ: جزى الله القاري حير الجزاء، حيث حقّق ما هو المحتار عنا. أرباب الاتقاء، وإن أتعجبُ من أرباب الفتاوي، كيف لا يحتاطونَ في أمر التَّكفير، مع قولهم: مَن كان في كلامِهِ مئة إلا واحد محملاً يوجب تكفيره لا يكفر، وقد التزم صاحب «البحر الرائق»(۱) أن لا يُفتي بشيء من ألفاظ التَّكفير المنقولةِ في الفتاوى، إلا أنَّه حرجَ عن إلتزامِهِ ونسي ما قدَّمت يداهُ في بعض المسائل؛ كمسألةِ تكفير الروافض، فإنَّه مالَ إلى تكفيرهم، بقولهم في بعض المسائل؛ كمسألةِ تكفير الروافض، فإنَّه مالَ إلى تكفيرهم، بقولهم سبُّ الشَّيخينِ كفرُ وأمثالُه، ولم يفهم أنَّ هذه الأمور التي صدرت عنهم إنَّما هي لشبهةٍ عرضت لهم فتكون مانعة من التَّكفير. كما حقَّقه ابن الهُمام في «تحرير الأصول»، وغيرُه.

وقد إلتزمتُ أنا بعون الله تعالى أن لا أفي بشيء من ألفاظ التَّكفيرِ المنقولةِ في الفتاوي في موضع من المواضع إن شاء الله تعالى، ولوولا أنَّه يجوز حملُ كلامهم على التَّهديدِ والتَّشديد، وهو لكلامهم محملٌ سديد، لكانَ إطلاقُ الفقهاءِ عليهم غير سديد، فإنَّ الفقية مَن يتدبَّرُ ويتفكِّر (٢) لا من يمشي على الظَّاهر ولا يتدبَّر، ولَنعْمَ ما خطر بخاطري، الفتاوي كالصحاري تجمع الرَّطبَ واليابسَ لا يَأخذُ بكلِّ ما فيها إلا النَّاعس.

هذا وليكن هذا اختتامُ هذه الرِّسالة، وكان ذلك يومَ الخميسِ الثَّاني من صفر من سنَّة تسع وثمانين بعد الألف والمئتينِ من هجرة رسولِ الثَّقلين عليه وعلى آله صلاة ربِّ المشرقينِ حين إقامتي بالوطنِ حفظ عن شــرورِ

 ⁽١) (البحر الرائق»(٥: ١٣٦).

⁽٢) في الأصل: «يتكفر».

الزَّمن، وكان الشُّروع في تأليفها في سنَّةِ ستِّ وثمانين حين إقامتي بحيــــدر آباد مِن مملكة الدَّكن نَقاها الله عن البدع والفتن، فوقعت وقائعُ منعتـــــني عن تمامها، وعاقت عوائق، فوقعتْ الطَّفرةُ في اختتامها.

وآخر دعوانا أن الحمد للهِ ربِّ العالمين، والصَّلاةُ على رسولهِ محمَّــدٍ وآله أَجمعين (١).

(١) خاتمة الطبع الهندية المتعتمدة في إخراج الكتاب:

جاء فيها وصف للإمام اللَّكْنُوِيّ بالصفات الجميلة الجليلة، وعدَّه من مجدَّدين الأمسة المحمَّديَّة، وتصوير للحالة التي اعترت النَّاس بوفاته، لذلك أوردها على طولها:

خمدك يا من أتقن حُكمَهُ في السَّموات والأرضين، ودبَّرَ أمرَهُ في كلَّ آن وحين، شيدَ أركانَ الدَّين بحبلهِ المتين، وستَّد بنيان اليقينِ بسيَّدِ المرسلين، قطع أهلَ الكفر والإلحاد والطُّنيسان بإرسال حُلفائه الرَّاشدين، وقمع فصلَ الحورِ والاعتساف والكفران بإنزاله ورثائه الهادين، ونشكركَ على ألائك العامَّسة، ونذكركَ بنعمائكِ التَّامَّة، ونسألك أن تصلَّي على مَن لولاه لمَا تَحلَّى الإنسان بالفضائل، ولمَا تَحلَّى الجسانُ عن الرَّذائل، حبيبكَ ورسولك، سيَّدُ الأشراف، وسندُ الأحناف، الشَّافع المشقَّع، الرَّافع المرفَّسع، مُحَمَّسة النَّبيُّ الأميّ، وعلى آله الخيرة الواصلين، وأصحابه البررة الكاملين.

و بعد؛ فيقولُ العبدُ المعتصمُ بحبلِ الله الباري، محمَّد يوسف الأنصاري، صانه الله عن شرور العادي في العواقب والمبادي: أيَّها النَّاس تنبّهوا عن النَّوم والنَّعاس، واخرجوا عن حلابيب الحفوات، وانسلُّوا عن سراويل الشَّهوات، فإنَّما زينة الحياة الدُّينا، لَغو وهوى. ومَن يَمدُّهُ إليها فقد ضلَّ وغوى، وأنتم لعبادة خالقكم مخلقون، ولطاعة رازقكم مجبولون، وأعماركم النَّفيسةُ يسيرة، وأفكاركم الحسيسة كشيرة، وضعفُ الإسلامِ برفع مؤيّديهِ ساري، وحذفُ الإعلام بدفع ممهّديه طاري، أولا ترون الأدوار السَّالة، وهذا الطور، فكم مجدَّدين على المتات الماضية، مضوا، وكسم مُحدَّدين على الدور، أولا تنظرون الأطوار السَّالفة، وهذا الطور، فكم مجدَّدين على المتات الماضية، مضوا، وكسم مُحدَّدين على الدورات الخالية فَنوا، وإنَّهُ لا يوحدُ منهم إلا الآثار، ولا يُوردُ عنهم إلا الأحبار.

وبالجملة إنّه استمرَّ على إزالتهم الدَّهر، كإقالة الموسى الشَّعر، حتَّى جاءت نوبةُ مُحدَّد هذه المئـــة، رأس أحلّة الفئة، ماحي المبتدعات، ناهي المُستنكرات، ناشر غرر الشَّريعة السَّمحة اللمعــــاء، نـــاثر درر الطَّريقة السَّهلة البيضاء، حامل عرش الإسلام، ماسك لواء الأعلام، كشَّاف حقائق الفروع والأصــــول، حلال دقائق المطاوي للعقول، مجمع العالمين الأعلى والأدنى، منبع الفهمين الأقصى، والأسنى الحافظُ الحاجُ المحلّى بفضل النَّاج، عمَّى وأستاذي قامع الغيِّ والعيِّ، مولانا أبي الحسنات محمَّد عبد الحيِّ، بحيث مُلــــت

ثمُ لمَّا حَرجَ إلى هذا المشغلَ من الكمال، وولجَ هذه المبلغ من الجلال مشى الدَّهرُ عليه مَشى طَريقتِه، ومضى العصر عليه، مضى وتيرتِه، فاختطفُهُ اختطاف الباري للصيد، واختلفُهُ اختلاف المساضى للتيد، فطارت الأفهامُ مَناشِير، أو صارت الأيام دياجير، أو أظلمت المطالبُ بعدما استنارت، وخفت المسترب بعدما لاحت، ومالت الفنونُ مُعاودة، وسالت العيونُ مُباعدة، واحترقت النَّفوسُ اشستياقاً، واحسترقت القلوب افتراقاً، ورأيتُ الكَملة سُكارى، ووجدة الطلبة حيارى، ونست العنادل ترتمها، ولفت الحسافلُ تبسهما، وبلغت الحسرةُ غايتها، ووصلت الحيرة نحايتها، وكملت الرحشةُ بعين الأعيان، وركبت الدَّهشة بنوع الإنسان، ولسقت الأكباد والحناجر، ولصقت الأحفاد الرَّواجر، فلحقتُ كلُّ المصيبة، ولزقت الفضيحة كلُّ الفضيحة، ولحضت الآثار على القيامة، ودلَّت الأخبارُ على النَّدامة، ولكن لمَّا كان الصير أولى، والشُكرُ أولى، رحع الكلُّ إلى الصَّير، ورفع الجُّل إلى الشُّكر، فإلى الله المستكى، وإليه المرجع الماؤي، ومنه سؤال إثابة الجنَّة، وإصابةِ المنَّة، بفضلِهِ القدع، وفيضه العميم، فإنَّهُ مُحيبُ السائلين، ومُنيب السالمن.

وخلاصة المرام أنَّ هؤلاء الأعلام لما فنوا من هذه اللَّار ومَضوا عن هذا القرار، فبسيرة آيهم تمتدون، وطينة آيهم تقتدون، ومن آيهم تستفسرون مآرب الهُدى، وعن آيهم تسألون مطالب التُّقى، كــــلا بـــل تنهمكون في الغواية، وتنقطعون بالغباوة إلا أن تعتصموا بباقياتهم الصَّالحة، وتتمسكوا بصدفاتهم الجارية، فها من جُملتها هذه المجموعة للرسائل النَّمانية: «التَّحقيقُ العحيبُ في التَّويب»، و«إفادة الخــــير بســواك الغير»، و«تدوير الفلك في الجماعة بالجنَّ والملك»، و«جَمع المُرر في ردَّ نثر الدُّرر»، و«حسرة العالم بوفاة مرجع العالم»، و«غاية المقال فيما يتعلق بالنعال مع تعليقها ظفر الأنفال»، و«وتحقة الأحيار في إحياء ســنَّة سيّد الأبرار مع تعليقها غنبة الأنظار»، و«واحكام القنطرة في أحكام البسملة»، المنسوبة إلى بحدِّد هذه المعتقد المذكور حمدُه، والمذبور مدحُهُ قُدَّسَ سِرُه، وفسرَّر بره،

فصيَّروا الخيلَ لتحصيلها، وشَّمروا الذَّيل لتمثيلها لتفوزوا بالمراتب فوزاً عظيماً، وتخوضوا في المناصب خوضاً عميماً، فبذلك انطبعت بأمر المُولَوِيِّ مُحَمَّد خادم حسين العظيم آبادي، أدامُّهُ الله ذو الأيسادي بكرمِهِ الممادي، في المطبع المسمَّى بجشيمة فيض، بَعَدد الله عن الغيض، الذي اهتم به نادر حسين حسان، سلّمهُ الله المنان. وكان ذلك في جمادى الأولى من السَّنةِ الخامسةِ بعد الألف وثلاثمتة من الهجرة النَّبويَّة على صاحبها الصَّلاة والتَّحية. هذا وآخر دعوانا أن الحمد لله ربَّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على خير حَلقه مُحَمَّد وآله، وأصحابه أجمعين.

رَفْخُ عبر ((رَجَيُ (الْجُنَّرِيُّ (أَسِكْسُرُ (الْفِرْدُوكِرِيْتِ سُكْسُرُ (الْفِرْدُوكِرِيْتِ

المحتويات

١. الآيات القرآنية.

٢. الأحاديث النبوية.

٣. الآثار الموقوفة.

٤. أسماء الرواة.

ه. أسماء الأعلام.

٦. أسماء الكتب.

٧. مراجع التحقيق

٨. الموضوعات.



١- الآيات القرآنية

الصفحة	الآية
١٨	﴿وَأَلْزَمَهُمْ كُلِمَةَ التَّقْوَى﴾ [الفتح: ٢٦]
	﴿ قُل تَعَالُواْ أَثُلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ﴾ [الأنعا
79	﴿ إِنَّ بَعْضَ الظُّنِّ إِثْمٌ ﴾ [الحجرات: ١٢]
01,77,70	﴿ الْقُرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ ﴾ [العلق: ١]
	﴿وَلَقَدْ عَاتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي﴾ [الحجر: ٨٧
	﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الكَوْتَرَ﴾ [الكوَثر: ١]
٤٩	﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلكُ ﴾ [الملك: ١]
	﴿ اسْتَجِيبُوا للهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ ﴾ [الأنفال
٥٨١٥٢	﴿ فَاذْكُرُ وِنِي أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي ﴾ [البقرة:
98[٣١	﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ [الأعراف:
نِ الرَّحِيمِ﴾ [النحل: ٩٨] ١٠٢	﴿ فَإِذَا قَرَأُتَ القُرْءانَ فَاسْتَعِدْ بَاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَا
The state of the s	﴿ وَلَا تُجْهَرُ بِصَلاتِكَ ولا تُخَافِتُ بِهَا﴾ [الإس
١٨٣	﴿ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ [فصلت: ٢٧]
١٨٣	﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ ﴾ [الأنعام: ١٨٣].
١٨٤	﴿ بِسْمِ اللهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ [هود: ٤١].
مِيمِ﴾ [النمل: ٣٠]	﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّ-
	﴿ فَبِأَيِّ ءَالاءِ رَبِّكُمَا أَتُكَذِّبَانِ ﴾ [الرحمن]



٢. الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديث
۸۸	تيت رسول الله ﷺ وهو يتوضأ فسلمت علي
عامه	ذا أكل أحدكم فنسي أن يذكر الله على ط
٩١	إذا تطهُّر أحدكم وذكر اسم الله عليه
09,07	إذا دخلتم الخلاء فقولوا بسم الله
Yo	إذا طهر أحدكم فليذكر اسم الله عليه
1 £ Y	إذا قرأ بسم الله هزئ منه المشركون
رحيم	إذا قرأتم أمَّ القرآن فأقروا بسم الله الرحمن ال
Υ•	أغفل الناس آية من كتاب الله
	أقبل من نحو بثر جمل
انان	ألا أخبرك بآية لم تَنْزل على أحد بعد سليم
١٣٢	أمَّنِي حبريل عند الكعبة
17	إنَّ المعلم إذا قال للصبي قل بسم الله
179	إن النبي ﷺ جهر ببسم الله
٤٢	إن النبي ﷺ كان يقرأ بسم الله
10	إن النبي ﷺ مر على كتاب في الأرض
Α٩	إن رجلاً مر على رسول الله ﷺ وهو يبول
كلهم كانوا	إن رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر وعثمان
م الله	إن رسول الله ﷺ إذا افتتح الصلاة بدأ ببسـ

١٣٣	إن رسول الله ﴿ قرأ في الصلاة ببسم الله فعدها آية
150	إن رسول الله ﷺ كان يجهر ببسم الله في الفريضة
١٣٠	إن رسول الله ﷺ كان يجهر في المُكتوبات ببسم الله
	إن رسول الله & كان يسر ببسم الله
	إن رسول الله ﷺ كان يقول قبل أن يتشهد
170	إن رسول الله ﷺ لم يترك الجهر ببسم حتى قبض
۲۰	أنزلت عليّ آية لم تَنْزل على أحد بعد سليمان
	إنما رددت عليك خشيت أن تقول
	إنه كان يخفي بسم الله
111	إنه كان يسكت قبل القراءة
٥٩	إنه لم يمنعني أن أرد عليك
	أول ما نزل جبريل على رسول الله ﷺ
	أول ما نزل من التوراة بسم الله
	بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل باب
	البيت قبلة لأهل المسجد
٤٣	بينا رسول الله ﷺ ذات يوم بين أظهرنا إذ أغفى
١٧٩	التحيات لله والصلوات
٦٤	التحیات لله والصلوات
	توضؤوا بسم الله
	جعلت الأرض مسجداً
۹۱،۸۱،۷٤	حديث المسيء صلاته
١٨١،١٨٠	حديث بسم الله في أول التشهد
1 2 9	الحمد الله هي أم القرآن وهي السبع المثاني
00	الحمد لله هي فاتحة الكتاب

00	ستر ما بين أعين الجن
٥٧	متر ما بين أعين الجن وعورات أمتي
٦٩	سعد رسول الله ﷺ ذات يوم المنبر فحمد الله
٣٣	سليت خلف رسول الله ﷺ
	صليت خلف رسول الله ﷺ فجهر ببسم الله في صلا
	صليت خلف رسول الله ﴿ وَأَبِي بَكُرُ وَعُمْرِ
	صليت وراء رسول الله ﷺ وخلف أبي بكر
	طلب بعض أصحاب رسول الله وضوءاً
	علمي جبريل الصلاة فقام فكبر
	فإذا هي تنعت مفسرة حرفاً
	قرأ رسول الله ﷺ بسم الله في الفاتحة في الصلاة …
	قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين
	كان إذا مسّ طهورًاً ذكر اسم الله عليه
	كان المسلمون لا يعلمون انقضاء السورة حتى تُنْزا
	كان حبريل إذا جائني بالوحي
	كان رسول الله ﷺ إذا بدأ الوضوء سمى
од	كان رسول الله ﷺ إذا دخل الخلاء
	كان رسول الله ﷺ إذا نحض من الركعة الثانية
۲۲	كان رسول الله ﷺ لا يعرف فصل السورة
٤٢	كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله
٣٠	كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله الرحمن الرحيم
سِعاً	كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله في السورتين ح
٣٠	كان رسول الله ﷺ يجهر ببسم الله في المكتوبات .
٣١	كان رسول الله ﷺ يجهر في الصلاة ببسم الله

كان رسول الله ﷺ يذكر الله على كل أحيانه
كان رسول الله ﷺ يستفتح صلاته بالتكبير
كان رسول الله ﷺ يفتتح صلاته ببسم الله
كان رسول الله ﷺ يقرأ بسم الله في الصلاة
كان رسول الله يعلمنا التشهد
كان رسول إذا صلى يقرأ ببسم الله في الصلاة
كان يقول بسم الله اللهم إني أعوذ بك من الخبث
كانت وصفت قراءة رسول الله ﷺ
كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله ١٠١،٩٠،٨٣،٣٧،١٨
كنت أصلي في المسجد فدعاني رسول الله ﷺ ٥٥
كنت مع رسول الله ﷺ في المسجد إذ دخل رجل
لأعلمنكم آية لم تَنْزل على نبي بعد سليمان غيري
لا أخرج من المسجد حتى أخبرك بآية لم تَنْزل على نيي بعد سليمان غيري ١١٤
لا تحذفوا فإنه لا يصاد به صيد
لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب ٢٢،٨٧،٨٤،٨١
لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد
لا صلاة لحائض إلا بخمار
لا صلاة لمن لا وضوء له
لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه١٠٠،٩٤،٨٧،٨٤،٨٣،٨٠،٧٢،٦٧،٦٥
لما نزلت بسم الله ضحت حبال مكة
لما نزلت بسم الله هرب الغنم إلى المشرق٣
ليس المؤمن من يبيت شبعان وحاره جائع٢١
ليس المسكين من ترده اللقمة واللقمتان ٢/
ما أعظم آية في كتاب الله ٣٧

177	با آلو أن أقتدي بصلاة رسول الله ﷺ
٦٤	با توضأ من لم يذكر اسم الله عليه
177	ىا جهر رسول الله ﷺ في صلاة مكتوبة ببسم الله
۳۹،۳۸	ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن
177	ما من إمام يبيت
۸۸،٥٩	مر رجل على رسول الله ﷺ في سكّة من سكك المدينة
١٧	من أراد أن ينجيه الله من الزبانية التسعة عشر
£Y	من ترك بسم الله قد ترك آية من كتاب الله
٧٤	من توضأ وذكر اسم الله عليه
١٥	من رفع قرطاس من الأرض
٤٤	من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهي حداج
١٦	من قرأ بسم الله كتب له بكل حرف
10	من كتب بسم الله الرحمن الرحيم
ογ γο	هذه الحشوش محتضرة
١٠٠،٩٧	يا أبا هريرة إذا توضأت فقل بسم الله
111	يا رسول الله أرأيت سكوتك بين التكبير والقراءة

7.1

٣. الآثار الموقوفة

الصفحة	الأثر
ندعوا بسم الله ١٤	أبو هريرة ﷺ : إذا قرأتم أمُّ القرآن فلا ۖ :
ثون آية شفعت لرجل	: إن سورة من القرآن ثلا
شبهكم صلاة برسول الله١١٢٨،١٢٨،	
صلاة ٣٣	الأسود ﷺ: صلبت خلف عمر سبعين
يء لا أحفظه	أنس بن مالك عن إنك لتسألني عن ش
ى بمم ١٣٤	: إنه قدم معاوية فصا
وعمر وعثمان	: قمت وراء أبي بكر
ر وعثمان فكلهم كان لا يقرأ بسم الله١٦١	: قمت وراء أبي بكر وعم
وعثمان يستفتحون القراءة ٣٢	: كان أبو بكر وعمر
س أعظم آية	ابن عباس ﷺ: استرق الشيطان من النا
ة الأعراب	: الجُمهر ببسم الله من قراء
ك سبعاً من المثاني	: سئل عن قوله ولقد آتينا
ا حملكم	: قلت لعثمان بن عفان م
نرك مئة وأربعة عشر آية ٣٤	
ات لله	ابن عمر وعائشة ﴿: كَانَ يَقُولُ التَّحَيُّ
کان سورتین	ابن مسعود ﷺ: القنوت من القرآن و
مع رسول الله ﷺ وأبي بكر وعمر ١٢١	-
الله وكان يقول من تركها فقد نقص ٤١	على بن أبي طالب ﷺ: كان يقرأ بسم
سم الله	عمر بن الخطاب ﷺ: إن عمر جهر بب

رَفَحُ عِمِن (الرَّبِحِيُّ الْهِجَنَّ يَ رُسِكِتِمَ (الإِنْمُ (الِنْجَوَى كِسَ www.moswarat.com

٤- أسماء الرواة

الصفحة	الراوي
ابن عباس 🚓 ۲۰،۱٦، ۲۳،۲۲،	أبو أمامة ابن النقاش ﷺ ١٦٥
(18761806181611860.	أبو جعفر ﷺ ١٩
701,771,111,131,331	أبو سبرة ﷺ ٦٩
ابن عمر 🚓 ۸۸،۷٥،۷٤،۲۱،	أبو سعيد الخدري ﷺ ٦٧،٥٤
124,124,102,15,115	أبو هريرة ﷺ ٤٧،٤٤،٤٢،١٨
ابن مسعود 🐞 ۳۹،۲۳،۱۷،۱۶،	101717777777777777777777777777777777777
04111111111	1
بريدة 🚓 ۱۱٤،۳۹،۲۰،۱۹	أبي بن كعب ﷺ ١١١
جابر بن عبد الله 🗯 ١٥٧،٨٩،	أم سبرة 🖝 ٧٠
17617.617	أم سلمة ﴿ ١٣٣،١١٤،٤٤،٤٢،
الحكم بن عمر 🚓 ١٥٤،١٣٣	107(100
حمزة 🖝 ١٦٥	أنس بن مــــالك 🐟 ٤٤،٤٢،١٥،
رفاعة بن رافع 🛦 ٧٤	(1.4(1.7(7)(7.04(0)
سمرة ﷺ ۱۱۱	1:177:177:118:110:117
طلحة 🐞 ٤٢.	
	17,101,101,107,170,72
	1751771

على بن أبي طالب ﴿ ١١٣،٥٧) 12.110117. عمر بن عبد العزيز 🐞 ١٥ مهاجر بن قنفذ ﷺ ٨٨،٥٩ النعمان بن بشير 🚓 ١٣٢

عائشة المرار،۷۲،۷۱،٦١،١٦ 14.177.172.17 عبد الله بن عمر بن العاص ش ١٩ عمار ١٤٠،١٣٥،١٣٠ عبد الله بن مغفّل الله ٢٢، ٣٢، 1770171

٥. أسماء الأعلام

أبو حنيفة ٣٠،٢٩،٢٨،٢٧،٢٦، (10.(177(177(177(12) 110011911111011011 أبو داود ۱،۲۲۲۲ ک، ۲۸،۲۲،۲۸۶ (9. (AA(AT(7Y(09(0£(£9(10.(127(17)(1).2 أبو زرعة (٦٨)،١٦١،١٥١،١١٥١ أبو زيد القيرواني ١٠٥ أبو عبيد (٢٢)،٤٤،٤١ أبو عمرو ١٨٥،١٦٥ أبو قتادة ١٦١ أبو موسى ٧٠ أبو ُلعامة الحنفي (١٢٠)١٢٣، أبو نعيم (١٥)،١٢٤،٦٩،٣٩،١٦٤ أبو هريرة ١٤٠ أبو يعلى (١٠٩) أبو يوسف ۱۷۲،۱۷،۷٤ أبي بن عباس٦٩، أبي بن كعب ١٧٨،٣٧

إبراهيم أبي يجيبي ١٦١ أبو الجوزاء ١٢٥،١٢٥ أبو الحسن ١٧٨ أبو السائب ٤٤ أبو السعود ٩٩ أبو السلط الهروي ١٥١ أبو الشيخ (٥٠) أبو بكر الرازي (٢٦)،١٢٦،٣١، أبو بكر الزاهدي (١٠١،(٧٥) أبو بكر الصديق ١٦٣ أبو بكر بن عمر ٨٩ أبو ثفال ثمامة بن حصين ٦٦،٦٥، أبو جعفر الهندوابي ١٧٠ أبو حاتم (٤٠)،١٣،٦٩،٦٨،١١، 104,104 أبو حازم بن دينار ٦٨

ابن أمير حاج ١٧١ ابن الأنباري ٤٤،٤٢ ابن الجوزى ١٦٢،١٥٤،١١٥ ابن الحاجب (٥٣) ابن السكيت (١٣) ابن السني (٥٧)،١٧٨، ابن الصلاح ٩٠ ابن الضريس (١٤) ابن القطان (٦٥)،٩٢ ابن المبارك (۲۵)، ۱۲، ابن المنذر (۱۷)، ۳،٤٩،٤٠،٥ ابن النقاش (۳۲) ابن الهمام (۲۲)،۲۲،۸٥،٤٣، و، 19.117111190 ابن جريج (٤٧) ابن جرير (۱۷)،٤٤٤٤،٥١ 0 2 6 0 4 ابن حازم محمد١٧٢ این حبان (٤٨)، ٦٦،٥٩،٥٤،٥، (104(105(10)(177(1)7 17. ابن حجر العسقلان ١٢٥

الأثرم ٦٧ أحمد بن حنبل ٤٤،٤١،٣٩،٢٥) (11)(11011.91926) 7614 100(102(177(171(17. أحمد بن رشد بن خيثم ١٥٢ الأزدى ٥٥١ إسحاق بن راهویه ۲۲، (۸۲)، 177,171,17.17.7 أسد بن زيد ١٥٠ الأعمش ٩١،٧٦،٧٥ الأكمل (٩٦) إلياس زاده (۷۹) الأوزاعي (۲۸)،۱٦٣،۱١٨،٨٤، أيمن بن نابل (۱۷۹) ابن أبي الدنيا (٥٨) ابن أبي حاتم (۱۸)،۱۱۳،٦٥،٥٣،(۱۸)، 17.10811011170 ابن أبي داو د ١٣٥ ابن أبي شيبة (٣٢)، ١٢٧،٤٩،٤١، ۱۷۸ ابن أبي فديك ٦٨

ابن أبي مريم ٢٤

ابن أبي يعقوب ١٥٣

این مسعود ۱۹۳ ابن ملك (۸۵)،۸٦ ابن نجيم (٩٣) ابن وهبان (۱۶۸) الاتقاني (۲۷)،۱۰۷ الباقلاني (٢٥) البخارى ۱،٤٤ ، ۲٤،٦١،٥٤،٥١،٢٤، . 1 7 0 . 9 7 . 7 9 . 7 . 7 Y . 7 7 (12761746177617.6177 11.10410211291120 بديل بن ميسرة ٢٤ البرجندي (۷۹) برهان الدين البخاري (١٠١) برهان الدين الحليي (١٥٣) البرهان الكافي ٣٠ البزار (۲۲)،۲۲،۱۷،۲۸،۸۹، 107:171 البزازي (۱۸۹) البغوى (٤٢) البيضاوي (۲۸)،۳٦ البيهقى (۲۰)،۲۳،۲۳،٤١٤، .VE.V1.70.02.0..22.27 141614061401400

11.177100117911781

ابن حجر الهيتمي (٣١)،٥٦،٣٢، 09 ابن حزم (۱۰٦) ابن خزیمه (٤١)،٧٠،٤٢،٧، 104110711181114119 ابن دحية (١٣)،١٣٩ ابن دقيق العيد (٦٠) ٦٣، ابن سعد (۱٤) ابن عامر ١٦٥ ابن عباس: ١٦٣ ابن عبد البر ۲ ٤٥ (٤٥)، ۲ ۲ ، ۱۲۱، ۱۲ ، 171:177 ابن عبد الهادي (۱۱۹)،۱٤٠، 1716104 ابن عدی ۱۲۰،۱۱۳،۸۲،٤٦) 100,107,101,121 ابن عمر: ١٦٣ ابن فارس (۱۲) ابن کثیر (۲٤)،۱٦٥ ابن ماجه ۲۲،۲۰۲،۲۳،٤۸،٤٤ ابن 11. ابن مردوية (۲۳)، ۲،٤١،٤، ٥، 02004

حماد ۱۶۲ خالد بن إلياس ١٤٨ الخطيب البغدادي (١٥)، ٢١،١٩، 173,171,1871,771,371, 144(141(140 الدارقطني (۱۹)،۲۱،۲۰،۲۱، .V1.V..79.75.77.5V.££ (119(11)(1) \$(1) \$(1) .177.177.171.17.179 (1 29 (1 2) (1) 79 (1) 70 (1) 72 (100(102(107(101(10. 1011101 الدارمي (٤٥) الداروردي (٤٧)٨٣١ داود الظاهري ۲۷،۲٥ الدبوسي (١٠١) الدولايي (۷۰) الديلمي (١٦)،١٨٠ الذهبي ۲۰،۱۵۰،۷۰ (۱۵۳)،۱۵۰،۷۰ 175177 رباح بن عبد الرحمن ٦٧،٦٦،٦٥ ربيعة الرأي (٨٣)

الرهاوي (۱۸)

الزرقاني (۲۱)،۲۷

تاج الشريعة (٧٨) الترمذي ۲٥،٥٧،٥١،٤٩،٤٨،٤٤ 117611861.26976776776 1111111101 التفتازاني (٣١) التمرتاشي (٧٩) الثعلبي (۲۳)، ۹۰، ۲۰، ۲۰ ٤ ٤ ٤ جابر الجعفى ١٥٠ الجزري (٤٩) حارثه بن محمد ۸۳ الحازمي ١٤٠ الحاكم (۲۲)،۲۳،۲۰،٤١،٤١، (77,70,72,77,77,7,09 11133113A713P713713 (107(101(10.(179(177 11.1011101 الحدادي (۱۰٤) الحسن بن أحمد ١٦٣ الحسن بن الحسين ١٦٠ الحسن بن زياد (١٦٩)،١٧١ الحصكفي (٧٩) الحكم ١٦٢ الحلبي (۱۰٤)،۱۷۲،۱۷۲،۱۲۸

الشرنبلالي (٥٥)،٨٠،١٦٧،١ الشهاب الخفاجي (١٤)،٣١،٢٨، 0 4 الصاحب بن عباد (ت١٢) صالح بن نبهان ١٦١،١٣٥ صدر الشريعة (٧٨) الصفوري (۲۳) طاهر البخاري (١٦٧) طاهر بن حماد ۱۵۳ طاووس ۱۸۱،۱۸۰،۱۶۳ الطبراني (۲۰)،۲۲،٤٠،۲۳،۲۲، 127117711711191717 11.1001100110011071 الطحاوي (٤٣)،١٥١٥،٦٥٢،٩٦، ٨٠١١٤٠١١٢٠١٠٩٠١٠٨ (1111717610961076127 111 الطحطاوي (٥٦)،٥،١٦٨،١ ظهير الدين (٧٨) عاصم (۲٤)، ١٦٥، عالم بن علاء (١٧٤) عبادة بن زياد ١٥٣ عباس الجشمي ٤٨ عبد الحق الدهلوي (١١٦)

الزمخشري (۲۹)، ۳٤ الزهري (۱۸) زيد بن الحباب ٦٩ الساجي ٦٩ الساعدى ١٦١ السخاوي (۳۹)،۱۸۰ السرخسي (۲۵) سعيد بن المسيب١٣٤ سعید بن جبیر (۲۲)،۱۳۱،٤۱۱) 121,751,01111 سعید بن خیثمة ۱۵۲ سعید بن زید ۱۱۸ سعيد بن عبد الرحمن بن أبزه ١٣٤ سعید بن منصور ۱۵۸(۵۸) سفيان الثوري ١٣٩،١٢٠ سفیان بن عیینة (٤٤)،١٦١،٤٧، السمديسي (۳۰) السهيلي (۲۷)، السيوطي (١٤)،٥١٥،١٦،١٣، 17461776111 الشاطبي ١٨٣ الشافعي ١٠٧،١٠٦،٣٢،٢٧،٢٥ 12411241174117 الشبلي (۷٥)

عطاء ١٦٣ عطاء بن أبي باح ١٦٠،١٣٤ العقيلي ١٥٢ عكرمة ١٦٢ علی شه ۱۹۳٬۱۹۰،۹۷ شه على بن الجنيد ٦٨ على بن المديني (١٥١)،١٥٧ عمار ۱۲۳ عمر ابن نجيم (١٠٢) عمر بن الخطاب 177110911917 عمر بن حفص ١٦٢ عمرو بن سمرة ١٥٠ العيني (۲۸،۲۱،٤٧،(٤٣)) ۷٥،۷۰، الغزالي (٥٢) فخر الدين الرازي (٣٥) الفريابي (١٢٦) القاري (۱۸٦)،۱۸۸،۱۸۷ قاضی خان (۹۸)۱٦۷، القدوري (۷۷) القسطلاني (۸۵)،۱۶۲ القهستاني (٧٩)

عبد الحميد بن جعفر ١٥٠ عبد الحي ١١ عبد الرزاق (۱۷)،۱۲۷ عبد الله الزيلعي (٢٦)،،٢٣،٤٩،، (1101)1211.711110 (102(12.(177(1)9(1)7 عبد الله المزين ١٣٥ عبد الله بن الزبير ١٨٢،١٦٣ عبد الله بن حکیم ۷٥ عبد الله بن خيثمة ١٥٨،١٥٧ عبد الله بن زياد ٧٤ عبد الله بن عمر بن حسان ١٥١ عبد الله بن نافع ٦٨ عبد الله بن يزيد ١٢١ عبد المهيمن بن عباس ٦٩،٦٨ عبد بن حمید (۱۷) العتابي ٩٧ عتيق بن يعقوب الزبيدي ٦٩ عثمان الزيلعي (٣٠) ١٦٧،٩٩١ عثمان بن عفان ۹۰،۸۷،۵۰ عروة بن الزبير (١٥٩) العزيزي (١٩)

عبد الحليم اللكنوي (٨٥)،١٧٦

المعلى ١٧٢،٢٥ معمر ۱۱٬۷۰ المقدسي ١٦٨،٣٠ ملا جيون (٨٦) ملا خسرو (۱۸) المنذري ٦٤،٦٢ موسى بن أبي حبيب٥٥ موسى بن الحكم ٥٥٥ نافع ١٦٥ النحاس (٤٩) النخعي ١٢٧،١٠٧ النسائي ٤٤،٤٨،٤٦،٤٤ ، ٥٤،٥) 1,110,1.9,9.67.679,71 106108610061746177670 1111111111111111111111111111111111111 النسفي (۷۸)،۱٦٧،۸۱، نعيم ١١٢ نعيم المجمر ١٤٦ النووي (٦١)،١٢٠،٧٢،،١٨٠، ١٨٣ هرمز ۱۱۳ هشام بن حکیم ۳۳ هشام بن عروة ١٤٩

الكادوري (١٧٣) الكاساني ١٧١ الكاشغري ١٧٠ الكاكي١٦٩ الكرخي ٧٧،٢٩ الكسائي (۲٤)،۱٦٥، الليشي (٨٤) مالك ٨٤،٤٤،٣٢،٢٨،٢٧،٢٥ 1.171.127.111.1.7.1.0 75 محاهد ١٦٣ محب الله البهاري (۱۷٦) محمد النيسابوري ١٥٣ محمد بن أبي بكر الرازي (٧٧) محمد بن إسحاق ٤٧ محمد بن الحسن ١٢٧،٧٤،٢٥ 1 79617. محمد بن السرى ١٥٧ محمد بن القاسم (٣٠) محمد بن ثابت العبدي ٨٨،٦١ المزي ٧٥،(١١٤) مسلم ۱،۹،۵۹،۵۷،۵۱،٤٤ مسلم (12)(12)(17)(17) 17.61046108

یحیی بن خلاد ۹۲ یحیی بن معین ۷۰،٦۹،٦۱،٤٤ ۱،۱٥۷،۱۵۵،۱۵٤،۱۱۵،۱۱٤ ۲۰ یحیی بن هاشم ۷۲

یجیی بن هاشم ۷٦ یعقوب بن أبی سلمة ۲٤،٦٣،٦٢ یعقوب بن محمد الزهري ٦٨ الهمداني (۱۹۳) الواحدي (۲۳) الوبري (۹۱) وكيع (۱۷) ولي اللكنوي ۱۷۲ ولي الله الدهلوي (۳۲) الوليد بن مسلم ۱۱۸ اليافعي (۲۳)

* * *



٦. أسماء الكتب

أصول الفقه للسرخسي ٢٥ آكام المرجان في أحكام الجان ٥٧

الإمام ٢٠٦٠ ابن أبي مليكة ١٥٦ الاتقان ١٨٣

الآثار ۱۷۹،۱۲۷

أحكام القرآن ١٢٦

أربعينية الرهاوي ١٨

إرشاد الساري ٥٨

إصلاح المنطق ١٣

الأم ١٣٤

البحر الرائق شرح كنْز الدقائق ٩٣،

.174.171.179.1.7690

البدائع ۱۷۱

19.6172

البناية في شرح الهداية ٢١،٤٧، :171119:1.1647:1467 ۱۷۸ التاتار خانية ١٧٤ تاريخ أصبهان ١٥ التيان ١٨٣ تبيين الحقائق شرح الكنز ١٦٨ التبيين شرح المنتخب الحسامي ٢٧،٠ 1.441 التتمة ١٨٨ تحرير الأصول ١٩٠،١٨٦،٢٦ تحفة الملوك ٧٧ التحقيق ٢٦٢ تخريج أحاديث الرافعي ١٨٠ تدوين مذهب الناطق بالصواب عمر ابن الخطاب ٣٢ ترغيب الترهيب ٦٤ حاشية الطحطاوي على المراقي ٥٦، ١٦٨،١٠٥،٩٩

حرز الأماني ١٨٣

حلية الأولياء ١٢٤،١٠٩

حواشي الخفاجي على البيضاوي

07,77

حواشي الكشاف ٣١

الخلاصة ۲۰،۱۲۰،۱۲۱،۱۸۱۱

110

الخلافيات للبيهقي ١٣٤

الدر المختار ١٠٥،٧٩

الدر المنثور ١٧٨،٥٨،١٦،١٥

الدر النظيم في خواص القرآن الكريم

22

درر الحكام شرح غرر الأحكام ٨٠٠ الذخيرة ١٧١،١٧٠،١٠٢،١،

147

رمز الحقائق شرح كنز الدقائق ٣٠ السراج الوهاج شرح مختصر

القدوري ١٠٤

سنن أبي داود ۸۸

سنن البيهقي ١٣١،١٢٩،٢٢

التعظيم والمنة في أن أبوي رسول الله في الجنة ١١١

تفسير ابن عيينة ٤٤

تفسير الثعلبي ٣٩

تفسير الفحر الرازي ٣٥

التلويح على التوضيح ١٨٥،١٧٥،

アスト

التمهيد ١٢٦

تنوير الأبصار١٧٠،٧٩

التنوير لابن دحية ١٣

التهذيب ٤٨

هَذيب التهذيب ٢٥،٦٨،٦٦،

۱۸۰

الثقات ۱۲٥،۱۱۳،٦٦،٤٨

جامع اسحاق بن راهویه۸۳،۸۲

جامع الترمذي ٦٦

جامع الخطيب ١٩

جامع الرموز ١٦٧

الجرح والتعديل٤٥١

جوامع الفقه ٩٧

جواهر الفقه١٨٧

الجوهرة النيرة ١٠٥

صحیح البخاری ۱،۹،۸۹،۵۸ ۱ ۱،۹،۱۳۲،۱۱۲،۱۱۱ صحیح مسلم ۱،۱۱،۱۰۹،۸۹،۵۸ ۲ ۱،۱۲۲ ۱،۲۲۱،۲۵۱

> الطبقات ٤١ الظهيرية ٧٨

العتَّابية ١٧٣

علل ابن أبي حاتم ٦٥ علل الترمذي ٦٨٠،٦٧،٦٦

الغاية ١٠٣

غاية البيان ٨٨،٨١

غرر الأحكام ٨٠

غنية المستملي ١٦٨،١٠٤،١،

172617.

فتح القدير ١٧٢،١٠٣،٨٨،٨٥ فضائل القرآن لأبي عبيد ٤٤

فقه اللغة ١٢

قمر الأقمار على نور الأنوار ٨٥، ١٧٥

> القنية ۱۷۲،۱۷۱ الكافي ۷۸

سنن الدارقطني ١٣٠،١١٤،١١٣، سنن النسائي ١٢٨،١٠٩

سنن سعید بن منصور ۱ ۸،۲

شرح الجامع الصغير ١٩

شرح الفقه الأكبر ١٨٧

شرح القاري على حرز الأماني ١٨٤

شرح المختار ٣٠

شرح المنار لابن ملك ٨٦،٨٥،

١٨٦،١٧٥

شرح المواهب اللدنية ١،٢٧،٢١ه

شرح النظم ۱۶۸

شرح صحيح مسلم للنووي ٧٢،٦١ شرح مختصر الطحاوي٧٧

شرح مختصر الكرخي٧٧

شرح معاني الآثار ۲۳،٦٥،٥١،

٨٠١١٢١١٨٨١١٢٥١٠٨

1711111

شرح ولي الله اللكنوي على مسلم

الثبوت ١٧٦

شعب الإيمان ٤١

صحیح ابن حبان ۱۱۲،٤۸

صحیح ابن خزیمة ۱۲۸،۱۱٤،۱۱۲

مسلم الثبوت ١٧٦ مسند أبي يعلى ١٠٩ مسند أحمد ١٢١،١٠٩،٤٨ مسئد اليزار ١٣١،٧١ مسند السراج ۸۹ مسند الفردوس ١٦ المصاحف لابن أشته ١٥ مصنف ابن أبي شيبة ١٢٧ مصنف عبد الرزاق ١٢٧ المضمرات ١٧٣ معالم التَنْزيل ٢٤ المعجم الصغير ٩٧ معجم الطبراني ١٥٦،١٢١ المعجم الكبيره ١٥٥ معراج الدراية ١٦٩ المعرفة ١٥٨،١٢٣،٢٢ المعرفة لأبي موسى ٧٠ المعلم ١٦٩،١٣٩ مفتاح الحصن الحصين ٩٩ المقاصد الحسنة ١٨٠ منح الغفار ١٧٠

الكامل في الضعفاء ١٥٥،١٤٨ كتاب البسملة ٢،٤١ كتاب المصاحف ٤٩،٤٢ الكشاف ٢٩ الكشف الحثيث ١٥٣ كشف الكشاف ٣٥ كُنْز الدقائق ٧٨ الكني لابن أبي حاتم ١١٣ الكني وألقاب الصمحابة ٧٠ اللمعات شرح المشكاة ١١٦ الجحتبي ۱۸٥،۱۷۱،۱۰۳۰ المحيط ١٨٥،١٨٣،١٧٥،١٠٥ مختارات النواز ل١٧٣،١٠٢،٧٧٨ مختصر ابن أبي خزيمة ١٥٦ مختصر الذهبي ١٥٦ مختصر القدوري٨٧،٧٧ مراسیل أبی داود ۱۶۲،۱۵ مراسیل ابن أبی حاتم۱۲۵ مراقى الفلاح ٩٩،٨٠،٥٥ مستدرك الحاكم ٢٣،٦٢،٥٩،٤٨، 14411411741181114 المستصفى شرح الفقه النافع ١١،٧٨ نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية المداية المداية المداية المام ١،١١٤،١٠٨،٦٥،٦٣،٤٩،٢٦ المام ١٥٥،١٣٨،١٢١،١١٧،١٣ النقاية ٧٨ نور الأنوار ٨٦ المداية ١٠٢،٩٧،٩٥،٨٧،٨١،٧٧ الوقاية ٨٧ الوهم والإيهام ٥٠ الوهم والإيهام ٥٠ الوهم والإيهام ٥٠ الوهم والإيهام ٥٠

منحة السلوك ٧٧ منية المصلي ١٧٤،١٧٠ المواهب اللدنية ١٦٦ الموطأ ١٦١،٤٤ ميزان الاعتدال ١٦٣،١٥٣ الناسخ للنحاس ٩٤ الناسخ والمنسوخ ١٧٨،١٦٣

* * *

717

٧. مراجع التحقيق

- ۱. «القرآن».
- الفكر. «أحكام القرآن» لأحمد بن على الرازي الجصاص (٣٠٥-٣٧٠هـ). دار الفكر.
- ٣. «إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري» لأحمد بن محمد القسطلاني (٣٢٣٥هـ). المطبعة الأميرية ببولاق. ط٧. ١٣٢٣هـ. طباعة أوفست دار الكتاب العربي. بيروت.
- ٤. «إصلاح المنطق» ليعقوب بن إسحاق، المعروف بابن السّكّيت (١٨٦-٤٤هــــ)، ت:
 أحمد شاكر وعبد السلام هارون. دار المعارف المصرية.
 - ه. «أصول الفقه تاريخه ورجاله» للدكتور شعبان محمّد. دار المريخ. الرياض. ط١٩٨١ ١م.
- ٦. «آكام المرجان في أحكام الجان» لمحمد بن عبد الله الشبلي، (٧١٢-٩٧٦هـ). ت: محمد الشهاوي، مكتبة الإيمان، القاهرة.
- ٧. «إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون» إلسماعيل بـــن محمـــد أمــين بــن مــير سير سليم(ت١٣٩٩هـــ)، دار الفكر،١٤١٠هـــ.
 - ٨. «الأعلام»: لخير الدين الزَّركلي. بدون دار طبع، وتاريخ طبع.
- 9. «الإمام الزهري وأثره في السنة» للدكتور حارث سليمان الضاري. مكتبة بسام. الموصل.
- ١٠. «الأنس الجليل بتاريخ القلس والخليل» لابن مجير الحنبلي . مكتبة المحتسب . عمان.٩٧٣م.
 - ١١. «الأنساب» لعبد الكريم بن محمد السَّمْعَاني (ت٦٢٥هـ). ت: عبد الله بن عمر البارودي.
 مؤسسة الكتب الثقافية. ط١. ١٩٨٨هـ.
- ١٢. «الاتقان في علوم القرآن» لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١-٨٤٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٣ «البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع» لمحمد بن محمد الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ)،
 مطبعة السعادة، مصر، ط١، ١٣٤٨هـ.

- ١٥. «التاريخ الكبير» لمحمد بن إسماعيل الجعفي البُخارِيّ (١٩٤-٢٥٦هـ). ت: هاشم الندوي.
 دار الفكر.
- ١٦. «التحرير في أصول الفقه» لمحمد بن عبد الواحد ابن الهمام (ت ١٦٨هـ). مطبعة الحلبي .
 ١٦٠١هـ.
- ١٧. "الترغيب والترهيب من الحديث الشريف» للمنذري. تحقيق: مصطفىعماره. إحياء التراث العربي. طالم ١٩٦٨.
- ۱۹. «التلويح على التوضيح» لمسعود بن عمر التفتازاني، سعد الدين، (ت۷۹۲هــــ). مطبعـة صبيح . مصر.
- . ٢. «التنبيه» لإبراهيم بن علي الشيرازي (٣٩٣-٤٧٦هـ)، ت: عماد الدين أحمـــد، عــا لم الكتب، بيروت، ط١، ١٤٠٣هـ.
- ۲۱. «الثقات» لمحمد بن حبان التميمي البستي (ت٤٥٣هـ). ت: السيد شرف الدين أحمـــد.
 ط١. ١٣٩٥هــ. دار الفكر.

- ٢٤. «الجواهر الحسان في تفسير القُرْآن» للثعلبي. مطبوع في أربع مجلدات. مؤسسة الأعلى
 للمطبوعات. بيروت. الجواهر المضية
- ۲۵. «الدر المختار شرح تنوير الأبصار» لمحمد بن علي الحصكفي الحنفي (ت١٠٨٨هـ.).
 مطبوع مع «رد المُحتّار». دار إحياء التراث العربي. بيروت.
- ۲۲. «المدر المنثور» لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (۸٤٩−۱۱۹هـــ). دار الفكر. بــــيروت. ۱۹۹۳مـــ.

- ٢٧. «الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة» لأحمد ابن حجر العسقلاني(ت٥٩هـ)، دار الجيل.
- ۲۸. «الرسائل الزينية» لإبراهيم بن محمد بن نجيم (ت٩٧٠هـ): ت: خليل الميس، دار الكتـب العلمية، بيروت، الأولى، ٤٠٠١هـ.
- ٢٩. «الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة» لمحمد بن جعفر الكتـــاني، مكتبــة
 الكليات الأزهرية، القاهرة.
- ٣٠. «السراج المنير على الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير» لعلي بن أحمد بن محمد العزيزي الشافعي (ت١٠٧٠هـ). مطبعة مصطفى البابي. ط٣. ١٣٧٧هـ.
- ٣١. «السعاية في كشف ما في شرح الوقاية» للإمام اللكنوي (ت١٣٠٤هـ). طبع في المطبعة المصطفائي سنة (١٣٠٧مـ)، ثم صورة هذه الطبعة الحجرية في باكستان، والناشر هـــو: سهيل اكبرمي. لاهور. ١٩٧٦م.
- ٣٢. «الشذرة في الأحاديث المشتهرة» لمحمد بن علي الدمشقي (٨٨٠–٩٥٣هـ). ت: كمال بسيوني زغلول. دار الكتب العلمية. بيروت. ط1. ١٤١٣هـ.
- ٣٣. «الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية» لطاشكبرى زاده (ت٩٦٨هـ). دار الكتـاب العربي . بيروت . ١٩٧٥م.
- ٣٤. «الضوء اللامع لأهل القرن التاسع» لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السَّخَاويّ (٨٣١-٨٣٠). دار الكتب العلمية. بدون تاريخ طبع.
- ٣٥. «العبر في خبر من غبر» لمحمد بن أحمد الذَّهبي (٧٤٨هـ). ت: د. صلاح الدين المنحـــد.
 مطبعة حكومة الكويت. ١٩٦٣مــ.
- ٣٦. «العناية على الهداية» لمحمد بن محمد الرومي البَابَرُتي(١٤ ٧١ ٧٨٦). بمامش «فتح القدير» . دار إحياء التراث العربي. بيروت. بدون تاريخ طبع.
- ٣٧. «الفتاوى التاتارخانية» لعالم بن علاء الحَنَفيّ الأندريتي، (ت٧٨هـــ). من مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ٣٨. «الفوائد البهية في تراجم الحنفية» لعبد الحي الكنوي (ت٢٣٠٤هـ)، ت: أحمد الزعبي. دار الأرقم. بيروت. ط١. ٩٩٨.
- ٣٩. «الكافي الشافي في تخريج أحاديث الكشاف» لابن حجر العسقلان (ت٧٤٨هـ). مطبوع بذيل «الكشاف». ت: محمد عبد السلام. دار الكتب العلمية. ط١. ١٩٩٥.

- . ٤. «الكامل في التاريخ» لابن الأثير الجزري (ت٦٣٠هــ). دار الكتاب العربي.
- ٤١. «الكامل في ضعفاء الرجال» لعبد الله بن عدي أبو أحمد الجُرْجاني (٢٧٧–٣٦٥هـــ). ت:
 يجيى مختار غزاوي. ط٣. ١٤٠٩هـــ. دار الفكر . بيروت.
- ٤٢. «الكشاف في حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل» لمحمود بن عمــــر الرّغشري(ت٨٣٥هـــ). ت: محمد عبد السلام. دار الكتب العلمية. ط١. ١٩٩٥ه.
- 27. «المحيط في اللغة» لإسماعيل بن عباد، الصاحب، (٣٢٦–٣٨٥هــ). ت: محمد حســـن آل ياسين. مطعبة المعارف. بغداد. ط.١. ١٣٩٥هــ.
- ٤٤. «المزهر في علوم اللغة وأنواعها» لعبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩٤٩-١١٩هـ). ت:
 فؤاد على منصور. دار الكتب العلمية. بيروت. ط١. ١٩٩٨مــ.
- ٥٤. «المستدرك على الصحيحين»: لأبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم (٣٢١-٤٠٥هـ..).
 ت: مصطفى عبد القادر. دار الكتب العلمية . بيروت. ط١٠١١١ه...
 - ٤٦. «المستصفى» لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي . دار العلوم الحديثة. بيروت.
- ٤٧. «المصنف في الأحاديث والآثار» لعبد الله بن محمد بن أبي شَــــيَّبة (٩٥١-٢٣٥هـــــــ) ت:
 كمال الحوت، ط.١، مكتبة الرشد، الرياض، ٩٠٤١هــــ.
- ٨٤. «المصنف» لعبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦-٢١١هـ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي،
 ط.٢، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٤٠٣هـ.
- ٥٠. «المعجم الصغير» لسليمان بن أحمد الطَّبرُ إني (٢٦٠-٣٦٠هـ).ت: عمر شكور محمـود.
 ط١٠٠، ١٤٠٥هـ المكتب الإسلامي. دار عمار. بيروت. عمان.
- ١٥. «المعجم الكبير» لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبر الني (٢٦٠-٣٦هـ.).ت: حمدي السلفي.ط٢. ٤٠٤هـ مكتبة العلوم والحكم .الموصل.
- ٥٢ «المغرب في ترتيب المعرب» لناصر بن عبد السيد المطرزي الحنفي (٦١٦هـ.). دار
 الكتاب العربي.
- ٥٣. «المنتخب من مسند عبد بن حميد» لعبد بن حميد بن نصر الكسير(ت٢٤٩هـ.). ت: صبحي السامرائي ومحمود الصعيدي. مكتبة السنة . القاهرة. ١٤٠١هـ.

- ٥٤. «الناسخ والمنسوخ» لأحمد بن محمد المرادي النحاس (ت٣٣٩هـ). ت: د. محمد عبد السلام. مكتبة الفلاح. الكويت. ط١٤٠٨ هـ.
- «النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة» ليوسف بن تغرة بردة الأتــابكي (٨١٣-٨٧٤)،
 وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة.
 - ٥٦. «النقاية»الصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود (ت٧٤٧هـ). مطبع دهلي، ١٢٨٦هـ.
- ۵۷. «النور السافر عن أخبار القرن العاشر» لعبد القادر بن شيخ بــــن عبــــد الله العَيدروســــي
 ۱۹۲۰ ۱۹۲۸ م). دار الكتب العلمية . بيروت. ط۱ . ۱۶۰۵ هــــ.
- - ٩٥. «الوجيز في علامات الكتابة الترقيم» للدكتور توفيق حمارشه. عمان. ط.١٠ ٥١٥ هـ..
- ٦٠. «الوفيات» لأبي المعالي محمد بن رافع السَّلامي (٢٠١٥–٧٧٤هـ). ت: صالح مهدي عباس.
 مؤسسة الرسالة. ط١. ١٩٨٢ مـ.
- ٦١. «بدع التفاسير» لعبد الله صديق الغماري . دار الرشاد الحديثة. الدار البيضاء. ط٢.
 ١٩٨٦هـــ.
- ٦٢. «بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة»: لعبد الرحمن بن أبي بكـــر الســيوطي (٨٤٩- ٢٥.
 ١٩٩هــــ). ت: محمد أبو الفضل. المكتبة العصرية . بيروت.
- ٦٣. «تأنيب الخطيب على ما ساقه في ترجمة أبي حنيفة من الأكاذيب» لمحمد زاهد بن الحسين
 الكوثري (١٢٩٦ ١٣٧١هـ). المكتبة الأزهرية للتراث. القاهرة. ط. ١. ١٤١٩ هـ.
- ٦٤. «تاج التراجم» لقاسم بن قُطْلُوبُغا (ت٩٧٩هـــ). ت: محمد خير رمضـــــان. دار القلـــم.
 دمشق. ط۱. ۱۹۹۲مـــ.
 - ٥٦. «تاريخ بغداد» لأحمد بن علي الخطيب (٣٩٣–٤٦٣هـ). دار الكتب العلمية. بيروت.
- 77. «تحفة الكملة بتحشية مسح الرِقبة» للإمام اللكنوي (ت١٣٠٤هـــ). المطبع المصطفــــائي. لكنو. ١٣٠١هـــ.

- ٨٦. "تحفة الملوك المحمد بن أبي بكر لرازي. تحقيق : د.عبد الله نذير أحمد. دار البشائر الإسلامية.
 ط١. ١٩٩٧م.
- ٦٩. «تذكرة الحفاظ» للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد الذهبيسيي (ت ٧٤٧). دار
 الكتب العلمية.
- ٧٠. اتذكرة الراشد برد تبصرة الناقد للإمام اللكتوي (ت ١٣٠٤هـ). مطبع أنسبوار محمسد.
 لكنور ١٣٠١هـ.
- ٧١. الذكرة الموضوعات، نحمد بن طاهر بن علي الفتني (٩١٤-٩٨٦هـ). بدون دار نشسسر
 وتاريخ نشر.
- ٧٢. اتقريب التهذيب»: لأبي الفضل أحمد بن على ابن حَجَر العَسْقَلاني (٧٧٣-١٥٨هــــ).
 ت: عادل مرشد. مؤسسة الرسالة. ط١. ١٩٩٦ مـــ.
- ٧٣. "تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرَّافِعِي الكبير" لأحمد بن على ابن حجــــر العَسْـــقَلاني ٧٣ (م. ٧٧٣-١٥٨). ت: السيد عبد الله هاشم. ١٣٨٤هـــ. المدينة المنورة.

- ٧٦. القذيب الأسماء واللغات»: لحيي الدين يجيى بن شرف التووي الشّسافِعي (ت٦٧٦هـــ).
 المطبعة المنبرية.
- ۷۷ الفذیب التهذیب لأحمد بن علی العسقلانی(۷۷۳–۵۸۳). ط۱. ۱۶۰۶ هـ...... دار الفکر . بیروت.
- ٧٨. "تحذيب الكمال في أسماء الرجال" ليوسف المزي (١٥٤-١٧٤٣هـــ). تحقيق : بشار عواد.
 مؤسسة الرسالة . ط.١ . ١٩٩٢م.
- ٨٠ "حاشية الطَّخْطَاوي على مراقي الفسلاح" لأحمسد بسن محمسد الطَّخْطَساوِيَ الحنفسي
 (ت ١٣٢١هـ). ت: محمد عبد العزيز الخالدي. دار الكتب العلمية. ط١. ٤١٨ ١هـ..

- ٨١. «حسرة العالم بوفاة مرجع العالم؛ للإمام اللكنــــوي (ت٢٠٤هــــــ). مطبـــع جشـــمة فيض.١٣٠٥هـــ
- ٨٣. «حلبي صغير» لإبراهيم بن محمد الحَلَبي (ت٥٦٥هـــ). مطبوع في اسطتنبول. ١٣٠٣هـــ.
 - ٨٤. «خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر» لمحمد أمين المحبى (ت١٦٩٩م). دار صادر.
- ٨٥. "درر الحكام شرح غرر الأحكام" لمحمد بن فراموز، ملا خسرو الحنفي، (ت٥٨٥هــــــــــ)،
 الشركة الصحفية العثمانية، ١٣١٠هـــ.
- ٨٧. "رسالة ابن أبي زيد القيراني" لعبد الله بن ابي زيد بعد الرحمن النفزي القسيرواني (٣٨٩٠). ط.٣. مصر. ١٣٢٣هــ.
- ٨٨. الروض المناظر في علم الأوائل والأواخرا لمحمد بن محمد ابن الشحنة (٨١٥هـــ). ت: سيد محمد مهنى. دار الكتب العلمية. ط١. ٢٤١٧هـــ.
- ٨٩. «سنن أبي داود» لسليمان بن أشعث السجستاني (٢٠٢-٢٧٥هـ) .ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.
- .٩٠ استن ابن ماجه؛ لمحمد بن يزيد بن ماجه القزويني (٢٠٧-٢٧٣هـــ)، ت: محمد فؤاد عبــد الباقى، دار الفكر، بيروت.
- ٩١. "سنن البَيْهَقِي الكبير" لأحمد بن الحسين بن علي البَيْهقي(٣٨٤-٨٥٨هـ.). ت: محمد عبد القادر عطا. ٤١٤ هـ.. مكتبة دار الباز. مكة المكرمة.
- ٩٢. «سنن الترمذي»: لمحمد بن عيسى الترمذي (٢٠٩-٢٧٩هـــ)، ت: أحمد شاكر وآخرون،
 دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٩٣. «سنن النَّارَقُطْنِي» لعلي بن عمر الشَّارَقُطْنِي (٢٠٦-٣٨٥هـــ)، ت: السيد عبد الله هاشم،
 دار المعرفة، بيروت، ١٣٨٦هـــ.
- ٩٤. "سنن الدارمي" لعبد الله بن عبد الرحمن أبي محمد الدرامي (١٨١-٥٠٥هـ.). ت: فـــواز
 أحمد وخالد العلمي. ط١. ٢٠٠١هـ. دار التراث العربي . بيروت.

- ٩٥. «شرح الفقه الأكبر» لعلي بن سلطان محمد القاري الهـــروي (ت١١٠٤هــــ). مطبعــة مصطفى البابي. ط.٢. ١٣٧٥هـــ.
- ٩٦. «شرح المنار» لعبد اللطيف بن عبد العزيز الكرماني، المعروفِ بابن ملك، (ت ١٠٨هـــــ). المطبعة العثمانية في دار الخلافة. ١٣١٦هـــ.
- ٩٨. «شرح النقاية» لعبد الله بن محمَّد، أبو المكارم، (ت: بعد:٩٠٧هـ). من مخطوطات مكتبة وزارة الأوقاف العراقية.
- 99. اشرح الوقاية» لعبيد الله بن مسعود، صدر الشريعة، (ت٧٤٧)، مطبع فتح الكريم الواقع في بندار لمبيء، ١٣٠٣هـــ.
- .١٠٠ «شرح الوقاية» لمحمد بن عبد اللطيف الكِرْمَانِيّ، ويعرف بابن ملك، (ت بعد: ٨٠٦هـــ). من مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.

- ۱۰۳ السحيح البخاري" لمحمد بن إسماعيل الجعفي البُخَارِيّ (۱۹۶–۲۰۲هـ). ت: د.مصطفى البغا. ط۳. ۱۶۰۷هـ. دار ابن كثير واليمامة . بيروت.
- ١٠٤ "صحيح مسلم" لمسلم بن الحجاج القُشَيْري النَّيْسَابوري (٢٠٦-٢٦١هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقى، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
 - ٠٠٥. الطبقات الشافعية الكبرى العبد الوهاب السبكي (ت٧٧١هـ)، دار المعرفة، ط.٢.
- ١٠٦. "طبقات الشافعية" لأبي بكر بن هداية الله الحسيني (ت١٠١هـــ). ت: عادل نويــــهض. دار الأفاق الجديدة. بيروت. ط٣. ٢٠٢هـــ.
- ۱۰۷. «طبقات الشافعية» لأحمد بن محمد ابن القاضي شهبة الدمشقي (۱۷۷۹ ۸۵۸هـ). ت: د. الحافظ عبد العليم خان. دار الندوة الجديدة. بيروت. ۱٤٠٨هـ.

- ۱۰۸ . «طبقات الشافعية» لعبد الرحيم بن الحسين الأسنوي (۷۰۶-۷۷۲هـــــ). ت: كمال الحوت. دار الكتب العلمية. بيروت. ط ۲۰۱ . ۱۶۸هـــ.
- ١٠٩. "طبقات الفقهاء" لأبي إسحاق الشيرازي (ت٤٧٦هــ). ت: خليل الميـــس. دار القلــم.
 بيروت. بدون تاريخ طبع.
- ۱۱۰ «طبقات الفقهاء» لأحمد بن مصطفى طاشكبرى زاده (ت٩٦٨هـــ)، مطبعـة الزهــراء الحديثة، الموصل، ط.٢، ١٣٨٠هــ.
- ۱۱۱. «طبقات المفسرين» لمحمد بن علي الداودي(ت٥٤٥هـ)، ت: علي محمد، مكتبة وهبـــة، مصر، ط١، ١٣٩٢هـ.
- 111. «طرب الأماثل بتراجم الأفاضل» لعبد الحي اللكنوي (ت١٣٠٤هـــ) . ت: أحمد الزعـــي. دار الأرقم. بيروت. ط1. ١٩٩٨م.
- 1۱۳. «ظفر الأماني بشرح مختصر الشريف الجرجاني اللكنوي (ت١٣٠٤هـ). تحقيق: الشيخ عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب. ط.٣. ١٤١٦هـ.
- ١١٤. «علل ابن أبي حاتم» لعبد الرحمن بن محمد الرازي (٢٤٠-٣٢٧هـ)، ت: محسب الديسن الخطيب، دار المعرفة، بيروت، ١٤٠٥هـ.
- ١١٥. اعناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي» لمحمد بن عمر الخفاجي الحنفي. دار
 صادر.
- ١١٦. «غرر الأحكام» لمحمد بن فرامُوز بن علي، المعروف بمُلا خسرو الحنفي، (ت٥٨٥هـــــــــــ)،
 الشركة الصحفية العثمانية، ١٣١٠هــــ.
- ١١٧. «غنية المستملي شرح منية المصلّي» لإبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحَلَسي (ت٩٥٦هـ)، مطبعة سنده، ١٢٩٥هـ.
- ۱۱۸. «غيث الغمام على حواشي إمام الكلام» لعبد الحي اللكنوي (ت١٣٠٤هـ)، المطبع العلوي، لكنو، ١٣٠٤هـ.
- ١١٩. «فتاوى قاضي خان» لحسَن بن مَنْصُور بن مَحْمُود الأُوزْجَنْدِيّ (ت٩٢٦هــــ)، الطبعــة الأميرية ببولاق، مصر، ١٣١٠هـــ بمامش «الفتاوي الهندية».
- ١٢. «فتح القدير للعاجز الفقير على الهداية» لمحمد بن عبد الواحد ابن الهمام (٧٩٠-٨٦١هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

- ١٢١. «فتح الله المعين على شرح ملا مسكين» لأبي السعود. مطبعة إبراهيم المويلحــــي. مصـــر. ١٢٨٧هـــ.
- ١٢٢. (فوات الوفيات) لمحمد بن شاكر الكتبي (ت٧٦٤هـ). ت: د. إحسان عباس. دار صادر.
- ١٢٣. "قمر الأقمار على كشف الأسرار على المنار» لمحمَّد عبدالحليم اللَّكْنَوِيَّ (ت١٢٨٥هــــ). المطبعة الأميرية ببولاق. ١٣١٦.
- ١٢٤. «قنية المنية» لمحتار بن محمود الزَّاهِدي الغَزمِيْني الحنفي (ت٦٥٨هـــ)، من مخطوطات مكتبة وزارة الأقاف العراقية.
- ٥ ٢١. «كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار» لمحمود بن سليمان الكفوي (ت نحو ٩٩٠هـ)، من مخطوطات المكتبة القادرية، بغداد.
- ١٢٦. «كشف الأسرار شرح أصول البَرْدُوي» للعلامة علاء الدين عبد العزيز بن أحمد البخـــاري الحنفي (٧٣٠هـــ) . طبع اصطنبول . ١٣٠٨هـــ.
- ١٢٧. «كشف الالتباس عما أورده افمام البخاري على بعض الناس» لعبد الغني الغنيمي الميلداني الدمشقي (١٢٢٧-١٢٩هـ). ت: عبد الفتاح أبو غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب. ط١. ١٤١٤هـ.
- ۱۲۹. «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»: لمصطفى بن عبد الله القســطنطيني الحنفــي (۱۰۱۷). دار الفكر.
- ١٣٠. «كمال الدراية بشرح النقاية» لأحمد بن محمد الشُّمُنِّيِّ الحنفي، (٨٠١–٨٧٢هــــ)، مـــــن مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ١٣١. «كُنْر الدقائق»: لأبي البركات عبد الله بن أحمد النَّسَفِي(ت٧٠١هـ). طبع بالمطبعـة الحميدية المصرية بالمناصرة بمصر. ١٣٢٨هـ.
- ۱۳۲. "متن القدوري" لأحمد بن محمد القدوري (ت۲۸۵هـــ)، مطبعة مصطفى الحلب، مصـــر، ط.۳، ۱۳۷۷هــــ
- ١٣٣. «مرآة الجنان وعبر اليقظان في ما يعتبر من حوادث الزمان» لعبد الله بن أســـعد اليــافعي
 (ت٧٦٨هـــ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط.١، ١٩٧٠م.

- ١٣٤. «مراسيل أبي داود» لسليمان بن أشعث السحستاني (ت٥٢٧هـــ)، ت: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. ١، ١٤٠٨هـــ.
- ١٣٥. «مراقي الفلاح شرح نور الإيضاح ونجـــاة الأرواح» لحســن بــن عمَّــار الشــرنبلالي (١٣٥. هـــ)، ت: عبد الجليل عطا، دار النعمان للعلوم، بيروت. ط. ١، ١٤١١هـــ.
 - ١٣٦. «مسند أبي داود الطيالسي» لسليمان بن داود (ت٢٠٤هــ)، دار المعرفة، بيروت.
- ۱۳۷. «مسند أبي يعلى» لأحمد بن علي أبي يعلى الموصلي (۲۱۰-۳۰۷هـ). ت: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط. ۱، ۲۰۶هـ.
 - ١٣٨. المسند أحمد بن حنبل الأحمد بن حنبل (١٦٤-٢٤١هـ). مؤسسة قرطبة. مصر.
- ١٤٠ «معالم التنزيل في علم التفسير» لحسين بن مسعود الفراء البغوي (ت ١٦٥هـ)، ت: خـالد المعرفة، يروت، ١٤٠٧هـ.
- ١٤١. "معجم الأدباء" لياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي (ت٦٢٦هـ)، مكتبة عبسى البابي الحلبي، الطبعة الأخيرة.
 - ١٤٢. «معجم المؤلفين» لعمر كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت،ط١٤١٤ هـ.
- ۱ ۲۳ شفتاح السعادة ومصباح السيادة» لاحمد بن مصطفى، طاشكبرى زاده، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٠٥.
- 3 ٤ ١. "مقدمة التعليق الممجد على موطأ محمد" لعبد الحي اللكنوي (١٢٦٤-١٣٠٤هـ)، ت: الدكتور تقي الدين الندوي، دار السنة والسيرة بومباي، ودار القلم دمشق، ط. ١، ١٩٩١م.
- ٥٤ ١. «مقدمة الهداية» لعبد الحي اللكنوي (١٢٦٤ ١٣٠٤هـ). ديوبند سهارنيور. ١٤٠١هـ.
- ١٤٦. «منح الغفّار في شرح تنوير الأبصار» لمحمد بن عبد الله الخطيب التُمُوْتاشي الغَزَّي الحَنفيي
 (ت٤٠٠١هـ)، من مخطوطات وزارة الأوقاف العراقية.
- ١٤٧. المنية المصلي وغنية المبتدي» للإمام سديد الدين محمد بن محمد الكاشغري (ت٥٠٥هــــ). مطبعة محمدي . بمبئ. ١٣١٣هــ.

- ١٤٨. «موطأ مالك» لمالك بن أنس الصبحي (٩٣-١٧٩هـ). ت: محمد فؤاد عبد البساقي ز دار إحياء التراث العربي . مصر.
- 1 ٤٩. "ميزان الاعتدال في نقد الرحال» لمحمد بن أحمد الذهبي (ت ٧٤٨هـــ)، ت: د. عبد الفتساح أبو سنة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. ١، ١٤١٦هـــ.
- . ١٥. «نزهة الخواطر وبمحة المسامع والنواظر»: لعبد الحي الحسني (ت ١٣٤١هــ). دائرة المعارف العثمانية. الهند. راجعه أبُو الحسن الندوي. ط١. ١٩٧٢م.
- 101. «نزهة الفكر في سبحة الذكر» لعبد الحياللكنوي (ت١٣٠٤هــ). المطبع النظامي. كانفور. ١٣٠٩هــ.

- ١٥٤. «نور الأنوار شرح المنار» لأحمد بن أبي سعيد الصديقي الميهوي الحنفي. المعروف بملا جيون (ت.١٣٠هـــ). المطبعة الأميرية ببولاق بمصر. ١٣١٦هـــ.
- ١٠٥٠ ("نور الأيضاح ونجاة الأرواح" لحسن بن عمَّار الشرنبلالي (١٠٦٩ هـ)، ت: عبد الجليــــل
 عطا. دار النعمان للعلوم. بيروت. ١٤١٧ هـــ.
 - ١٥٦. «هدية العارفين»: لإسماعيل باشا البغدادي (ت١٣٣٩هـ) . دار الفكر . ١٤٠٢هـ.
- ۱۵۷. "وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان» لأحمد بن محمد ابن خَلَكَان (۲۰۸–۲۸۱هـ..). ت: د.إحسان عباس. دار الثقافة . بيروت.
- ١٥٨. "وقاية الرواية في مسائل الهداية» لمحمود بن عبيد الله، تاج الشريعة، من مخطوط الله المحمود بن عبيد الله، تاج الشريعة، من مخطوط الله مكتبة الأوقاف العراقية.



779

٨. الموضوعات

سفحة	<u> </u>
٥	تقدمة المحقق للكتاب
٦	المؤلفات في البسملة
٧	تحقيق نسبة الكتاب للمؤلّف
11	وصف المؤلّف
١٢	البسملة من باب النحت
17	معنى النبحت
١٢	أمثلة على النحت
١٤	مراد الفقهاء من قولهم تسنّ البسملة
١٥	فضائل البسملة في الأحاديث النبويّة
١٦	الحديث الضعيف يكفى في فضائل الأعمال
١٩	بسم الله مفتاح الكتب السماوية
	اختلاف أصحاب السيرة في أن بسم الله الرحمن الرحيم هــل هــي مـن
۲.	خصائص رسول الله ﷺ أم لا؟
	الباب الأول
7 £	في ذكر الاختلافات الواقعة في كون البسملة من القرآن
7 £	اختلفوا في البسملة على تسعة أقوال:
۲٤	الأُوَّل: إنها آية تامة من كل سورة
Y 0	ا لثَّان ي: إنما ليست بآية أصلاً

70	الثالث: إنحا آية من الفاتحة
70	الوابع : إنّها بعض آية منها فقط
70	الخامس : إنحا آية فذة
	تحقيق لقول: إنما آية فذة، ونسبته إلى أبي حنيفة، واحتيار المتــــأخّرين مــــن
70	الحنفية لكونما آية من القرآن
۳١	السادس: إنه يجوز جعلها آية السور
٣٣	جعلها جزء وعدمه من نتائج كون القرآن نازلاً على سبعة أحرف
٣٤	السابع: إنما بعض آية من السور كلها
٣٤	ا لثَّامن: إنحا آية من الفاتحة وجزء آية من السور
٣٤	التَّاسع: عكسه
۳٥	أدلة القائلين بكونما آية والذاهبين إلى خلافه مع ما لها وما عليها
٣0	القائلين بكونما جزء من السورة استدلوا بوجوه كثيرة:
۳٥	منها: قراءة بسم الله واجبة في أوَّل الفاتحةونقضه له
٣٦	ومنها: أن التسميةَ مكتوبةٌ بخطُّ القرآنونقضه له
٣٧	ومنها: أن المسلمين أجمعوا على أن ما بين الدفتين كلام الله ونقضه له
٣٧	ومنها: حديث: كلُّ أمر ذي بال وجوابه عنه
	ومنها : حديث: أن النبي ﷺ قال لأبي بن كعب ﷺ:ما أعظم آيــــة
٣٧	وجوابه عنه
٣٨	ومنها: إن سائر الأنبياء كانوا عند الشروع في أعمال الخيروجوابه عنه
٣٨	ومنها: إن الله تعالى متقدم بالوجودوجوابه عنه
79	تخريج حديث: ما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن
٤١	معنى السبع المثاني
٤٤	احتج من لم يجعلها جزء من السور بوجوه:
٤٤	منها: حديث : من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن

٤٥	كلام ابن عبد البرّ في دلالة الحديث على المقصودوجوابه عنه
	ومنها: عن أبي هريرة ﷺ أن سورة من القرآن ثلاثون آية وحــــواب
٤٨	الجزريّ عنه وتأييده له
٥.	ومنها: عن ابن عباس ﷺ: قلت لعثمان: ما حملكم بأن عمدتم
01	ومنها: قصة بدء الوحي ونزول اقرأ باسم ربك
	أحاديث الجزئية ضعيفة، ولكن بعضها يعضد بعض فهي محصلــــة للظـــن
٥٢	القوي
	كلام الخفاجي في أن الاختلاف بين الشافعية والحنفية مبيٌّ على الاختــلاف
٥٢	الأصولي
	لما لاح لمتأخري الحنفية الدليل على كون البسملة آية من القرآن اختــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٥٣	أنها جزء من القرآن لا السورة
٥٣	الاختلاف في تعيين آيات سورة الفاتحة
	الباب الثَّابي
٥٥	 في نبذ من الأحكام المتعلقة بما
00	مسألة: استحباب البسملة عند دخول الخلاء، وأقوال العلماء في ذلك
09	مسألة : ينبغي أن يبسمل عند ابتداء الوضوء، واختلفوا فيه كثيراً:
59	منهم: من منعه، وقال: لا يسمِّي قبل الوضوء
	الردّ على مَن منعها
`` ``Y	الروطي من قال: هي فرض وذكر أدلتهم:
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
77	حديث: لا صلاة لِمَن لا وضوء له
17	استدراك على الزيلعيّ بأن ابن دقيق العيد لم ير مستدرك الحاكم
1 2	وحديث: ما توضأ من لم يذكر اسم الله عليهوفيه ثمامة بن وائل
10	أقوال العلماء في ثمامة بن واثل
(Y	في حديث ثمامة عن أبي هريرة ﷺ نظر والظاهر أنه مقطوع

حديث: لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه	٧٢
كر كلام العلماء في رجال سند هذا الحديث	٧٢
حديث: لا صلاة لمن لا وضوء لهوفيه سنده عبد المهيمن	٨٢
كر أقوال العلماء في عبد المهيمن بن سهل	۸r
حديث: صعد رسول الله ﷺ ذات يوم المنبروهو عن أبي سبرة	٦٩
قل مثله عن أم سبرة، وقال الذهبي : لها حديث لا يصحّ	٧.
حديث : طلب بعض أصحاب رسول الله ﷺ وضوء	٧.
ال الزيلعيّ: إنه أصحّ ما في التسمية	٧١
جاب الحنفية عن هذه إجمالاً : بأن كلاً منها ضعيف لا تقوم بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
كيف تثبت الفرضية	٧١
رأجابوا تفصيلاً:	٧١
ن حديث أنس ﷺ ليس فيه ما يدل على الوجوب	/
وحديث عائشة ليس فيه ما يدلّ على المدّعي	/ Y
إن الأحاديث السَّابقة يحتمل أن يكون معناهــــــا لا وضـــوء متكــــاملاً في	
الثواب	۲ ۲
استدل الحنفية على عدم فرضية التسمية: بحديث المسيء صلاته	1 2
وحديث: من توضأ وذكر اسم الله	1 2
وحديث : إذا طهر أحدكم فليذكر	0
الجواب عن ضعف هاتين الروايتين	0
اتفق الحنفية على أن التسمية ليست بفرض عند الوضوء، ولكنهم اختلفوا	
فيها على ثلاثة أقوال:	٦
أحدها: إنما سنة مؤكدة عند ابتداء الوضوء	٦
ذكر من ذهب إليه من الحنفية	٧
ذكر ما اعترضوا عليهم به والجواب عنه	

٨٤	الذُّكر الذي يضاد النسيان بضم الذال، والذِّكر بالكسر بكون باللسان
٢٨	الاعتراض على القول بأن الوضوء لا واجب فيه
۲۸	الأدلة السمعية أربعة أنواع
۸٧	ثانيه ا: وهو أضعفها إنها مستحبة
٨٨	اعتراض العيني على أن تكون مستحبة
	ذكر ما قاله ابن الهمام في مستند صاحب الهداية في الاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٨	ضعف الأحاديث وغيره والجواب عنه
91	ثالثها : وهو أصحها وأحسنها إنها واجبة
٩٣	ذكر اعتراض صاحب البحر على ابن الهماموالرد عليه
97	الوجه الثَّابي: اختلفوا في لفظها
٩٧	الوجه الثالث: اختلفوا في وقتها
97	ذكر أقوال العلماء في أنما قبل الاستنجاء وبعده
99	حقّق أن عبارات الفقهاء موهمة هناوالحاصل أن التسمية التي اختلفوا في
	فرضيَّتها ووجوبها وسنيتها واستحبابها إنما محلها ابتداء الوضوء
	الوجه الرابع: جمهور الفقهاء يكتفون على ذكر التسمية في هذا المقام
١٠١	دون التعوذ
	حرَّر فيه أن بين سنيَّة التعوذ وسنيَّة التسمية عموم وخصوص، فعند قـــراءة
١.٣	القرآن كلّ منها سنة
١٠٣	فروع: نسى التسمية فذكرها خلال الوضوء فسمّى لا تحصل السنة
١.٥	مسألة:ا ختلفوا في قراءة البسملة في الصلاة عند الشروع في القراءة
١.٥	المشهور من مذهب مالك إنها مكروهة مطلقاً
۲۰۱	المشهور من مذهب الشافعيّ وطائفة من أهل الحديث إنما واجبة
1.7	المشهور بن مذهب الحنفية وأحمد إنما سنة مؤكدة
۲۰۱	اختلفوا في الجهر بالبسملة على ثلاثة أقوال:

أن يسنّ الجهر ، وفيه قال الشافعيّ	۲ ۰ ۱
أن يخير بين السرّ والجهر، وهو قول ابن حزم وإسحاق	۲.۱
أن يسنّ السر ويكره الجهر وهو مذهب الحنفية	١.٧
أدلة المانعين لقراءة البسملة في الصلاة عند الفاتحة والسورة مع أجوبتها:	١٠٧
ألفاظ البسملة السبع	١٠٩
إن الثابت عن أنس رهي الجهر بما لا ينفي قراءتما مطلقاً	١١.
ذكر بعض الروايات في الجهر	117
الكلام في الجهر والسر	110
أدلة المانعين القائلين بالسر:	110
أحمدها: حديث: وَ لَم يَكُنَ النِيِّ ﷺ يجهر ولا	110
حمل الافتتاح بالحمد على السورة لا الآية مما تستبعده القريحة	117
تسمية الفاتحة بالحمد عرف متأخر	117
ثانيها: سمعني أبي وأنا في الصلاة أقول بسم الله ومداره على عبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	114
بن مغفل	١٢٠
روايات عبد الله بن مغفل وأولاده	
هذا الحديث صريح في عدم الجهر بالتسمية، وهو وإن لم يكن من أقســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	171
الصحيح فلا ينزل عن درجة الحسن والحسن محتج به	
	177
ثالثها: حديث: كان رسول الله ﷺ يستفتح الصلاةوفيه أبوالجوزاء	١٢٤
كلام العلماء في أبي الجوزاء	172
رابعها: حديث: ما جهر رسول الله الله الله في صلاة مكتوبة والكلم في	
رجال إسناده	771
وخامسها: عن ابن مسعود ﷺ: إنه كان يخفي بسم الله	177
وسادسها: عن إبراهيم النجعي: أربع يخفين * التريين	177
أدلة الذاهبين إلى الجهر :	۸۲۸

740	
١٢٨	ا لأُوَّل :وهو أجودها عن نعيم بن المحمر:صليت وراء أبي هريرة
١٢٩	الشَّاني: إن النبيﷺ جهر ببسم الله
179	ا لثالث: قال رسول الله ﷺ : علمني حبريل
179	الرابع: إذا قرأت أم القرآن
179	الخامس: إن رسول الله ﷺ كان يجهر في المكتوبات
179	السادس: كان رسول الله ﷺ يجهر
179	السابع : كان رسول الله ﷺ يجهر
١٣١	لثامن: كان رسول الله ﷺ بجهر
١٣١	لتاسع: كان رسول الله ﷺ يقرأ ببسم الله
١٣١	لعاشر : إنه كان يجهر في السورتين
١٣٢	لحادي عشر: صليت حلف رسول الله ﷺ
۱۳۲	لثابي عشر: صليت خلف ابن عمر ﷺ
١٣٢	لثالث عشر: قال رسول الله: أمني حبريل عند الكعبة
١٣٢	لرابع عَشُر: صليت حلف رسول الله ﷺ
١٣٣	لخامس عشر: إن رسول الله ﷺ قرأ في الصلاة ببسم الله
١٣٣	لسَّادس عشر: صليت خلف المعتمر
١٣٤	لسابع عشر: صليت خلف رسول الله ﷺ
١٣٤	الثَّامن عشر: إنه قدم معاوية ﷺ
١٣٤	التاسع عشو: صليت خلف عمر ﷺ
١٣٤	العشرون: إن أبا بكر وعمر وعثمان 🐞

الحادي والعشرون: صليت خلف عليّ بن أبي طالب كلي..

الثالث والعشرون: صلين خلف عبد الله بن الزبير ﷺ..

الرابع والعشرون: إن رسول الله ﷺ كان يجهر ببسم الله ..

الثَّاني والعشرون: صليت خلف أبي سعيد ﷺ...

172

150

140

100

لمخامس والعشرون: إن رسول الله ﷺ لم يترك الجهر	100
لسادس والعشرون: كان رسول الله ﷺ يجهر بقراءة بسم الله	100
لسابع والعشرون: كان رسول الله ﷺ يجهر بقراءة بسم الله	۱۳٦
سالك الحنفية ومن تبعهم في نقض أدلة الجهر:	١٣٦
سلك الترجيح:	١٣٦
حاديث السر مقدِّمة على أحاديث الجهر بوجوه:	١٣٦
حدها: ليس حديث الجهر الذي يدل عليه صريحاً في الصحاح الستة	١٣٦
لبخاري كثير التتبع مما يرد على أبي حنيفة	١٣٦
نانيها: إنه لم يخرج أحاديث الجهر أحد من أصحاب المسانيد المعتبرة	۱۳۸
عصب الخطيب	۱۳۸
نساهل الحاكم	١٣٩
كتاب الدارقطنيّ مملوء بالأحاديث الضعيفة والغريبة والشاذة والمعللة	١٣٩
لا عبرة لمخرجي أحاديث الجهر ورواتما خصوصاً في مقابلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
الصحاح	١٤٠
كثر الكذب في أحاديث الجهر على رسول الله ﷺ وأصحابه؛ لأن الشيعة	
ترى الجهر	١٤٠
ثالثها: إن أحاديث الجهر ضعيفة	١٤٠
وابعها: إن الجهر مما تفرّد به أبو هريرة	١٤٠
لا عبرة لكثرة الرواة في باب الترجيح عن عند جمع من الحنفية	١٤١
ومنهم من سلك مسلك التأويل:	١٤١
ومنهم من سلك مسلك النسخ:	1 2 7
الايراد على أحاديث الجهر حديثاً حديثاً تفصيلاً:	1 2 7
عن الحديث الأول: إنه معلول	١٤٣
التفصيل في قبول زيادة الثقة	١٤٣

۱٤٨	عن الحليث الثاني: أبو أويس غير محتج بما انفرد به
۱٤٨	محرد التكلُّم في الرجل لا يسقط حديثه بل تفرده ومخالفته الثقات
١٤٨	عن الحديث الثالث: إسناده ساقط
1 2 9	عن الحديث الرابع: ليس فيه دلالة على الجهر
١٥.	عن الحديث الخامس: رواته كلهم ضعفاء
١٥.	لا عبرة لتصحيح الحاكم فإنه كثيراً ما يصحح ما ليس بصحيح
101	عن الحديث السادس: إن عيسى بن عبد الله متهم بالوضع
101	عن الحديث السابع: إنه ليس بصحيح ولا صريح
	عن الحديث الثامن: إن أبا الصلت متروك
101	
107	عن الحديث التاسع: المنقول عن ابن عباس ﷺ بحرد القراءة
107	عن الحليث العاشر: إن سعيد بن حيثم تكلّم فيه
107	عن الحديث الحادي عشر: إن المتهم به أحمد بن عيسي
۳٥١	عن الحمليث الثَّاني عشر:عبادة لا يجوز الاحتجاج.بما انفرد به
105	عن الحلميث الثالث عشر: إنه حديث منكر بل موضوع
	عن الحلميث الرابع عشو: إن موسى بن حبيب مجهول
100	عن الحليث الخامس عشر: إنه ليس بحجة لإثبات الجهر
107	عن الحديث السادس عشر: إنه يعارض ما رواه ابن خزيمة
101	عن الحديث السابع عشر: إنه حديث ساقط
101	نصحيح الحاكم كتحسين الترمذي وأحياناً يكون أدون منه
	عن الحديث النَّامن عشر: مداره على عبد الله بن عثمان بن حيثم وهــــو
107	ىتكلَّم فيه
101	لاضطراب في الإسناد والمتن من أسباب الضعف
109	عن الحليث التاسع عشر: إنه مخالف للصحيح الثابت
	عن الحديث العشوين:إن في إسناده عثمان أجمعوا على ترك الاحتجاج به
٠. ٢	عن المحدثيث العسبوين. إن في إسناده عتمال الجمعوا على ترك الأحتجاج به

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	١٦.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	١٦.
	171
	171
ن الحديث الخامس والعشرين: إنه فيه عمر بن حفص أجمعوا على تركه	771
ن الحديث السادس والعشرين: إنه حديث ضعيف	177
ن الحديث السابع والعشوين: إنه حديث موضوع	٦٢١
رل الحازمي في اختلاف العلماء في الجهر بالبسملة في الصلاة	٦٢١
حاديث السر أو لى من أحاديث الجهر	٦٣
ريق الإنصاف ادّعاء النسخ في كلا المذهبين متعذر	178
صة الحازمي في دخول المسجد واختلاف المصلين في جهرإمامهم بالبسملة	170
ن هذه المسألة بعلم القراءات أمس من علم الحديث	170
لحق أن إنكار الجهر عن رسول الله ﷺ متعسر بل متعذر	77
ن السر أكثر وقوعاً	177
تفصيل الكلام في مذهب الحنفية من وجوه:	٦٧.
لْأُوَّل:اختلفوا في البسلمة في الصلاة ماذا؟ هل هي سنة أو واجبة؟	177
	٧٢
كل آية من الفاتحة واحبة فيها، فيحب السحود بتركها	٨٢
لثَّاني: احتلفوا في أنه هل يأتي بما المصلي عند ابتداء السورة أم لا؟	79
لخلاف في الاستنان، أما عدم الكراهة فمتفق عليه	٧١
لثَّالث: اختلفوا في أنما هل تنكرر	٧١
روع: محل التسمية بعد التعوّذ، فلو سمّى قبل التعوذ أعاد	٧٣
ىل يجوز قراءتما بالفارسية	٧٤
سألة: قرأ في الصلاة بسم الله الرحمن الرحيم فحسب و لم يزد لم تجز	٧٥

739	
140	في قراءتها في ختم القرآن في التراويح
1 / /	قراءتما على رأس سورة الإخلاص في الختم
١٧٧	تكرار سورة الاخلاص في الختم
۱۷۸	مسألة: لا تسنّ البسملة قبل دعاء القنوت في الوتر والدعاء
1 7 9	مسألة: لا تسن عند ابتداء التشهد
1 7 9	روايات زيادة بسم الله في أوَّل التشهد وليست بمقبولة
١٨٢	مسألة: يسنّ لمن يريد أن يقرأ القرآن خارج الصلاة أن يبدأ ببسم الله
۱۸۳	احتلاف العلماء في اجزاء قراءة بالبسملة
١٨٥	مسألة: تحرم قراءة القرآن للجنب على الأصح
١٨٦	مسألةٌ: من أنكر كون البسملة آية من القرآن لا يكفر
١٨٩	لا ينبغي للمفتي أن يعتمد على ظاهر النقل، لا سيما وهو مجهول الأصل.
19.	الاحتياط في التكفير
۱٩.	تكفير الروافض
١٩.	اختتام الرسالة
191	حاتمة الطبعة الهندية
198	محتويات الكتاب
190	فهرس الآيات القرانية
197	فهرس الأحاديث النبوية
7 - 1	فهرس الآثار الموقوفة
7 • 7	فهرس أسماء الرواة
۲ • ٤	فهرس أسماء الأعلام
717	فهرس أسماء الكتب
717	فهرس مراجع التحقيق
779	فهرس الموضوعات



www.moswarat.com



هذا تأليف نفيس فريد في بابه اسمه: وإحكام القنطرة بأحكام البسملة، ألفه مجدد المئة الثالثة عشرة الهجرية، الإمام الفقيه المخدث المحقق محمد عبدالحي بن محمد عبدالحليم اللكنوي الحنفي (ت ١٣٠٤ هـ).

رفع فيه الستار عن أحكام مسائل البسملة الختلفة، محققاً للخلاف بين المذاهب في أحكامها المتعلقة بالطهارة والصلاة، ولا سيما في مسائة الجهر والسريها في الضلاة، مرجحا بعن الاتصاف ما يقتصه الدليل